رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير :
سعيد سنبل
مديرا التحرير :
جلال دويدار
جلال عيسى

الأخبار

أسسها مصطفى أمين وعلى أمين سنة ١٩٥٢

١٤ صفحة
٢٠ قرشاً
الطبعة الأولى
مؤسسة أخبار اليوم
٦ شارع الصحافة - القاهرة
تليفون ٧٥٨٨٨٨/٧٤٨٨٨٨/٧٥٨٨٩٩/
٧٤٨٨٧٧ (٤٠ خطا)
فاكسميلي ٧٥٨٩٧٤
تلكس دولي ٩٢٢١٥/٩٣١٩٥٧/٢٠٢٢٧١ محلي ٩٣٢٨٢/٩٣٧٨٢

الخميس ... ١٤١٠ هـ - ٢٣ نوفمبر (تشرين ثان) ١٩٨٩ م - ١٤ هاتور ... • العدد ١١٧١٠ السنة ٣٨ • AL-AKHBAR, 23 NOVEMBER 1989

اغتيال رينيه معوض رئيس لبنان

انفجار سيارة ملغومة فى موكبه ببيروت الغربية

نجاة رئيس الوزراء والنواب ومصرع ١٣ واصابة ٣٦

بيروت - وكالات الانباء :

اغتيل الرئيس اللبناني الجديد رينيه معوض أمس بعد ١٧ يوما فقط من انتخابه . انفجرت سيارة ملغومة لحظة مرور موكبه فى بيروت الغربية عقب حضوره مراسم الاحتفال بعيد الاستقلال وكان بصحبته سليم الحص رئيس الوزراء وحسين الحسيني رئيس مجلس النواب وقد نجا الحص والحسيني من عملية الاغتيال التى وقعت فى تمام الساعة الثانية الا الربع من بعد ظهر أمس . أسفر الانفجار الضخم عن مصرع ١٣ شخصا بينهم ٥ من مرافقى الرئيس معوض واصابة ٣٦ آخرين على الاقل وفق محصلة أولية .

وعقب وقوع الحادث مباشرة أعلن فى البداية ان الرئيس معوض نجا من الموت بأعجوبة وعاد الى منزله سالما الا ان مكتب رئيس الوزراء اصدر بيانا بعد ذلك بوفاة معوض فى هذه الجريمة البشعة .

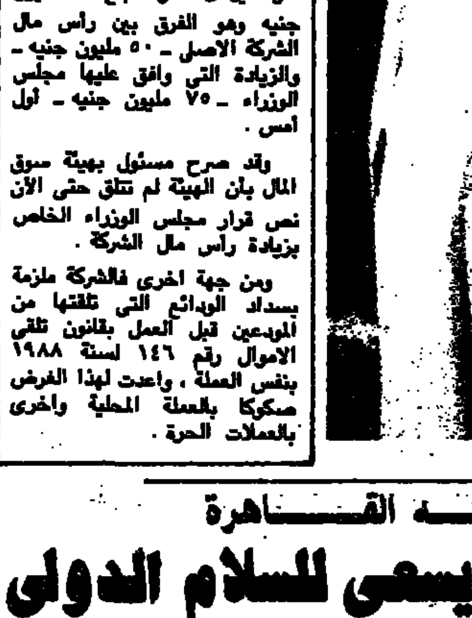
وقالت مصادر أمنيه ان السيارة الملغومة كانت محملة بشحنة متفجرات من مادة « تى . إن . تى » تزن حوالى ٢٠٠ كيلو جرام وقد انفجرت بمجرد ان مر بجوارها موكب الرئيس اللبناني عند منطقة عيشة بكار قرب طريق الكورنيش . وكان الرئيس معوض وكبار المسئولين قد غادروا لتوهم قصر الحكومة فى بيروت الغربية وتحرك الموكب بعد ان استقل معوض سيارته المدرعة - وهى من طراز مرسيدس ٥٠٠ - وسط حراسة ٦ سيارات جيب عسكرية تابعة للجيش .

وأدى الانفجار الى تدمير ٤ سيارات كانت ترافق الموكب كما ادى الى تحطيم زجاج المبانى فى دائرة محيط قطرها حوالى ٥٠٠ متر . واضافت المصادر ان هذا الانفجار الضخم تبعه انفجار آخر لم تتضح تفاصيله فى حينه وقد هرعت سيارات الاطفاء والاسعاف الى مكان الحادث الذى احدث ارتباكا شديدا فى حركة المرور فى احياء الشطر الغربي من بيروت مما اعاق عمليات الانقاذ .

ودوت أصوات الاعيرة النارية التى ظل يطلقها الجنود اللبنانيون والسوريون فى كل اتجاه حيث تخضع بيروت الغربية لسيطرة القوات السورية .

وكان مجلس النواب اللبناني قد انتخب رينيه معوض رئيسا للجمهورية يوم ٥ نوفمبر الحالى بعد ان ظل هذا المنصب شاغرا منذ ٢٣ سبتمبر من العام الماضى . وجاء انتخاب معوض فى إطار خطة اللجنة العربية الثلاثية

وبعد موافقة النواب اللبنانيين على وثيقة الوفاق الوطنى فى الطائف خلال اكتوبر الماضى . ويعد العماد ميشيل عون من اشد المعارضين لاتفاق الطائف ولانتخاب الرئيس معوض .



الرئيس اللبناني رينيه معوض



حسين الحسيني — سليم الحص

اجازة المدارس يوما الخميس والجمعة

يصدر الدكتور أحمد فتحى سرور وزير التعليم وبصفة عاجلة قرارا بتعديل مواعيد العطلات الاسبوعية للمدارس لتكون الاجازة يومى الخميس والجمعة بدلا من الجمعة والسبت تمشيا مع قرار رئيس مجلس الوزراء ، واستجابة لرغبة العديد من أولياء الأمور الذين تقدموا أمس بطلباتهم مباشرة الى الوزراء .

السماح للشريف بتلقى ٢٥ مليون جنيه جديدة

كتبت نجوى عويس :

تقرر السماح لشركة الشريف الاقتصادية بتلقى أموال من المواطنين فى حدود مبلغ ٢٥ مليون جنيه وهو الفرق بين رأس مال الشركة الاصلى - ٥٠ مليون جنيه - والزيادة التى وافق عليها مجلس الوزراء - ٧٥ مليون جنيه - أول أمس .

وقد صرح مسئول بهيئة سوق المال بان الهيئة لم تتلق حتى الآن نص قرار مجلس الوزراء الخاص بزيادة رأس مال الشركة .

ومن جهة اخرى فالشركة ملزمة بسداد الودائع التى تلقتها من المودعين قبل العمل بقانون تلقى الاموال رقم ١٤٦ لسنة ١٩٨٨ بنفس العملة ، واعدت لهذا الغرض صكوكا بالعملة المحلية واخرى بالعملات الحرة .

أيام فى الهند

دولة .. تعيش واقعها

بقلم : سعيد سنبل

الهند .. بلد فقير ، متوسط دخل الفرد فيه يقل عن ٣٠٠ دولار فى السنة .. وتعترف السلطات الهندية - ولا تنكر - ان هناك اكثر من مائتى مليون مواطن من بين ٨٠٠ مليون مواطن ، يعيشون تحت خط الفقر .. وان هناك ملايين ينامون كل ليلة ، وهم جوعى ، لانهم لايملكون النقود التى تمكنهم من شراء الطعام . !

وتحاول الهند جاهدة ، زيادة دخلها عن طريق تنفيذ سلسلة متصلة من خطط خمسية للتنمية ، بدأت عام ١٩٥٥ ، ويجرى حاليا تنفيذ الخطة السابعة منها ..

***

واجمل ما فى الهند - فى رأيى - انها تعيش واقعها الفقير ، ولا تحاول الهروب من واقعها ، والتظاهر بالغنى الكاذب ، وممارسة سلوك الاغنياء ، كما تفعل العديد من الدول الفقيرة النامية ..

فى الهند .. اغنياء كثيرون ، واصحاب ملايين عديدون ، وفى استطاعتهم ركوب افخر السيارات الالمانية والامريكية ، والفرنسية .. ولكنهم يرفضون ممارسة هذا السلوك ، ويقنعون بركوب السيارات الشعبية الصغيرة المصنوعة فى الهند ..

وهذا ما يفعله ايضا المسئولون ، وكبار الرسميين فى الحكومة الهندية . انهم لايستخدمون السيارات المرسيدس الفاخرة فى تنقلاتهم ، انما يستخدمون السيارات الشعبية الصغيرة ، التى تعكس حقيقة أوضاعهم ، وواقعهم ..

***

وتكاد الهند ، لاتستورد اية سيارات ، او اية قطع غيار من الخارج اكتفاء بما تنتجه من سيارات شعبية صغيرة ..

واثناء وجودى فى بومباى التقيت مع احد منتجى هذه السيارات وهو فينود دوشى ، رئيس مجلس ادارة شركة بريميير التى تخصصت منذ سنوات طويلة فى انتاج سيارة من طراز فيات ١١٠٠ ، وهى سيارة شعبية عرفتها مصر بعض الوقت ، ولكنها اختفت فى زحام السيل الجارف ، من السيارات الفاخرة ، التى تسمح باستيرادها ، وتدفقها ..

سألت مستر دوشى : لماذا تتمسكون بانتاج نفس هذا الطراز العتيق ، ولا تسعون الى تطويره ؟

اجاب : اولا لاتنس اننا بلد فقير .. ونحن نستخدم السيارات كوسيلة انتقال ، لا كوسيلة للتظاهر والتفاخر ..

ونحن ننتج هذه السيارة بالكامل ، وننتج قطع غيارها بالكامل .. ونحن نهتم بالجوهر اكثر مما نهتم بالمظهر . صحيح اننا ننتج سيارة شعبية صغيرة ، ولكنها اقتصادية ومتينة توفر الوقود والزيوت التى تستهلكها السيارات الفاخرة .

وضحك دوشى وهو يقول : ومع ذلك بدأنا مؤخرا فى انتاج سيارة فاخرة جديدة !

تساءلت : فاخرة ؟

اجاب : نعم انها من طراز فيات ١٢٥ !

***

وبهرتنى كلمات الرجل .. ان هذا الطراز الذى يعتبرونه نقلة هامة فى طريق الرفاهية انتهى عصره فى شوارع مصر منذ سنوات ..

واعترف اننى شعرت بالاعجاب والاحترام لسلوك الهند .. سلوك دولة تعيش واقعها ..

ميتران يبلغ شامير :

لا حل بدون تسوية القضية الفلسطينية

ميتران — شامير

باريس - وليم ويصا :

ابلغ الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران امس اسحاق شامير رئيس وزراء اسرائيل بانه ما لم يتم القيام بخطوة لحل المشكلة الفلسطينية ومشكلة الضفة الغربية ، فانه سيكون من الصعب على اسرائيل اقناع الدول العربية بموقفها . اعلن ذلك لوى هينيكين مستشار الرئيس الفرنسى عقب اجتماع ميتران مع شامير . قال ان ميتران وجه عددا من الاسئلة الى شامير وأبدى تشككه فى قبول العرب لعملية السلام كما يراها اسرائيليون . اضاف ان ميتران قد ذكر لشامير انه من الصعب التوصل الى حل لايرضى عنه الفلسطينيون ولايسوى القضية الفلسطينية وان اى تنظيم للانتخابات فى الاراضى المحتلة دون الرغبة فى معالجة القضية الفلسطينية سيكون امرا صعبا .

وقال مستشار الرئيس الفرنسى ان ميتران قد أعرب عن دهشته ازاء التعليقات التى ترددت فى اسرائيل حول زيارة الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات لباريس وان ميتران قد أكد حرصه على الاحتفاظ بحقه فى القول والتصرف .

اسرائيل تعتزم طرد ٢٠ ألف فلسطيني

القدس المحتلة - وكالات الانباء :

اعلن وزير الداخلية الاسرائيلى انه سيتم طرد ٢٠ الف مواطن فلسطيني من القدس بدعوى انهم سكنوا فيها دون الحصول على البطاقات التى يحملها سكان المنطقة . وقال فى كلمة له أمام الكنيست ان الجيش الاسرائيلى هدم ٨٠٠ منزل عربى فى القدس خلال الانتفاضة .

الحوار العربى الاوربى ٢١ ديسمبر المقبل

باريس - وليم ويصا :

صرح لوى هينيكين مستشار الرئيس الفرنسى امس .. بأن تاريخ عقد مؤتمر وزراء الخارجية العرب والسوق الاوربية .. للحوار العربى الاوربى يومى ٢١ و ٢٢ ديسمبر المقبل .

وقال انه تم تحديد هذا التاريخ بالاتفاق مع وزراء الخارجية العرب ووزراء خارجية السوق الاوربية .

لجنة من اتحاد العمال لبحث وضع العمالة المصرية

قررت هيئة مكتب الاتحاد العام لنقابات العمال فى اجتماعها امس برئاسة احمد العماوى رئيس الاتحاد ، تشكيل لجنة للسفر الى العراق فورا للوقوف على الوضع الحالى للعمالة المصرية هناك ، واعداد تقرير لعرضة على مجلس ادارة الاتحاد يوم الثلاثاء القادم .. تضم اللجنة انور عشماوى وسعيد جمعة نائبى رئيس الاتحاد وابراهيم الازهرى

د . شريف عمر عضوا بلجنة الصحة العالمية

اختارت منظمة الصحة العالمية الدكتور شريف عمر استاذ الجراحة بجامعة القاهرة عضوا باللجنة الاستشارية التى تقرر تشكيلها لبحث المشاكل الصحية العالمية ..

تضم اللجنة ١٢ عضوا من كل العالم .. وكانت المنظمة قد قامت بتكريم الدكتور شريف عمر ضمن عشرة علماء من كل الدول لاهتمامهم ومشاركتهم فى الحفاظ على صحة شعوبهم .. يعقد اول اجتماع للجنة يوم الثلاثاء القادم .

امريكا ترفض طلبات اللجوء السياسى

نيويورك - ثناء يوسف :

قررت الولايات المتحدة الحد من عدد اللاجئين السياسيين من كل من بولندا والمجر بعد تحسن الاوضاع فى الدولتين نتيجة لاطلاق الحريات واحترام حقوق الانسان .

وبمقتضى القرار الامريكى الجديد سترفض السلطات الامريكية طلبات اللجوء السياسى التى تقدم بها اكثر من ٢٠ الف مواطن من بولندا والمجر ويستثنى من القرار من لهم اقارب فى الولايات المتحدة .

الف طن زبد و ٣ آلاف مسلى بالجمعيات

كتب على المغربى :

تقرر طرح الف طن من الزبد الطبيعى المستورد بتخفيض ١٥٪ من الثمن . ليباع الكيلو بسعر ٥٥٠ قرشا بدلا من ٦٥٠ .. صرح بهذا ثروت ابوزيد رئيس شركة القاهرة للمجمعات الاستهلاكية . وقال ان البيع يبدأ من اليوم بجميع الفروع بدون قيود .

واضاف انه تقرر طرح ٣ الاف طن من المسلى المحلى والمستورد بالشركة والشركات الاستهلاكية الاخرى .

وقال انه تقرر انشاء ٩ فروع جديدة للجمعيات بالمواقع التى خصصتها وزارة التعمير بمدينة ٦ اكتوبر ومدينة ١٥ مايو .. وانشاء ٨ فروع اخرى فى المناطق السكنية بالطالبية والعمرانية . وشارع الهرم وامبابة .. ويصل عدد الفروع التى ستدخل الخدمة من الاسبوعين القادمين ١٧ فرعا .

الارجنتين تطلب اللعب مع الفريق المصرى

طلب سفير الارجنتين الجديد بالقاهرة ان يلعب منتخب بلاده لكرة القدم مع الفريق القومى المصرى مباراتين او ثلاث مباريات ودية دولية فى يناير القادم بالقاهرة .. تم هذا فى لقاء السفير مع د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة .. وقد وافق د . عبدالاحد مبدئيا على اقامة مباراتين وفق شروط ميسرة جدا كنتيجة مباشرة لانجاز الفريق المصرى وصعوده الى نهائيات كاس العالم .. المعروف ان الارجنتين بطله كاس العالم عام ١٩٨٦ .

« اخبار الرياضة ص ٤ »

الرئيس القبرصى قبل مغادرته القاهرة

مبارك رجل سياسة يسعى للسلام الدولى

نعمل من أجل تحقيق وحدة قبرص والتعاون مع الدول المجاورة

اشاد الرئيس القبرصى جورج فاسيليو بالجهود الكبيرة التى تبذلها مصر والرئيس مبارك لدعم السلام والامن الدوليين ، وقال ان الرئيس مبارك رجل سياسة يتصف بالحكمة والقدرة على حل المشاكل الدولية ، ويبذل جهدا كبيرا لتحقيق السلام فى الشرق الاوسط وافريقيا ، والقضية الفلسطينية ، وتحقيق السلام العادل فى المنطقة .

ووجه الرئيس القبرصى الشكر لمصر والرئيس مبارك على ما أعلنه الرئيس مبارك من استعداد للمساهمة فى حل المشكلة القبرصية وقال : اننا ننتظر استئناف الحوار بين الجاليتين التركية واليونانية ، ونحن نتمسك بقبرص الموحدة .

جاء ذلك فى المؤتمر الصحفى الذى عقده الرئيس فاسيليو صباح امس قبل مغادرته القاهرة بعد زيارة رسمية لمصر استغرقت ثلاثة ايام .

واعلن الرئيس القبرصى انه وجه الدعوة للرئيس مبارك لزيارة قبرص وانها قبلت وسيحدد موعدها من خلال القنوات الرسمية . واكد انه تم الاتفاق خلال المباحثات على دعم العلاقات مع مصر فى كافة المجالات الاقتصادية والتجارية خاصة السياحية ، وان تعاونا كبيرا سيتم بين رجال الاعمال فى البلدين .

وقال ان قبرص تقوم بدور وجهد ملموس لتحقيق السلام الدولى واقرار سلام الشرق الاوسط ، من خلال حركة عدم الانحياز .

واكد ان بلاده تسعى لتحقيق السلام ونفى ان قبرص تسعى لشن حرب ضد تركيا ، وقال ان ذلك مجرد شائعات ، وانها نكتة ، لان قبرص جزيرة صغيرة وتركيا دولة كبيرة . وقال اننا نبحث عن حل يحقق الاستقرار والسلام فى قبرص لتكون بلدا يتعاون فيه الجميع فى اطار وحدة قبرص وصداقة مع جميع الدول المجاورة .

واعلن فاسيليو ان بلاده ترفض ان تكون نقطة عبور للمخدرات لدول المنطقة ، كما انها ترفض ان تتحول الى مسرح للعمليات الارهابية واننا نتعامل مع ذلك بحزم ، ونتعاون مع مصر ودول المنطقة لمقاومة هذه النشاطات بكل الوسائل .

وابدى الرئيس القبرصى اعجابه بالصناعة الحربية المصرية وقال ان مصر تتمتع بقدرة عالية فى مجال التصنيع العسكرى من البندقية الصغيرة وحتى المعدات الثقيلة .

● كلمة اليوم ، ص ٥ ، الصورة ص ٦

مشروعات صناعية وسياحية مع قبرص

زيادة التبادل التجارى الى ٣٣ مليون دولار

كتبت - فاتن عبدالرازق :

تقرر انشاء مجموعة من المشروعات المشتركة بالتعاون مع قبرص فى مجالات النقل والسياحة وقطع غيار السيارات وطلمبات الرى والملابس الجاهزة .. كما تقرر فتح الاسواق المصرية والقبرصية امام منتجات البلدين ليصل حجم التبادل التجارى لنحو ٣٣ مليون دولار خلال العام القادم بزيادة قدرها ٣ ملايين دولار من العام الحالى . اتفق على ذلك خلال الاجتماع الذى عقده رجال الاعمال برئاسة سعيد الطويل مع وفد رجال الاعمال القبارصة المصاحب للرئيس القبرصى جورج فاسيليو .

وفاة الدكتور ابراهيم عبود أحد رواد طب العيون

توفى أمس الدكتور ابراهيم عبود أحد رواد طب العيون وأستاذ ورئيس أقسام الرمد الاسبق بكلية طب قصر العينى عن عمر يناهز ٨٠ عاما فاجأته ازمة قلبية مفاجئة نقل على اثرها الى وحدة الحالات الحرجة بقصر العينى حيث لفظ انفاسه الاخيرة صباح امس .

تشييع الجنازة اليوم بعد صلاة الظهر من كلية طب قصر العينى .

«نعى الاسرة ص ١٣»

انتحار مدرس مصرى

الفجيرة - ق . ن . ا :

انتحر مدير مدرسة ابتدائية مصرى فى الفجيرة بالامارات العربية المتحدة ، بسبب خسائر مالية تعرض لها . وقالت صحيفة (الخليج) ان مدير المدرسة تناول مادة أوكسيد الزئبق السامة فى معمل المدرسة مما ادى الى وفاته .

الحقن السويدية فقط وراء انتشار الأيدز

الاسكندرية - حمدى ياسين :

اكد تقرير اعدته الدكتورة رجاء عبده وكيلة اللجنة الصحية بمجلس محلى الاسكندرية خطورة تداول حقن (R.H) السويدية لتلوثها بمرض الايدز .. مشيرة الى ان الابحاث والتحاليل المعملية التى اجريت على هذه الحقن اثبتت ذلك . واشارت فى تقريرها الى ان الحقن الكندية والتى تؤدى نفس غرض الحقن السويدية خالية من الايدز وثبت صلاحيتها .

جاء ذلك اثناء مناقشة المجلس الشعبى لمحافظة الاسكندرية للتقرير وتقرر تشكيل لجنة عليا تشارك فيها اللجنة الصحية واساتذة الجامعات وكليات الطب لفحص الحقن السويدية واعداد تقرير عنها .

المعروف ان هذه الحقن تستخدمها الحوامل لتدمير فصيلة الدم اذا لم تكن مطابقة لفصيلة الزوج قبل الانجاب .



الجو اليوم معتدل

يسود اليوم طقس معتدل الحرارة اثناء النهار على شمال البلاد .. كما يسود طقس مائل للحرارة فى الصعيد .. ويسود البلاد طقس مائل للبرودة اثناء الليل على كافة المناطق .. درجة الحرارة فى القاهرة ٢٦ وفى اسوان ٢٩ درجة مئوية .

● النشرة الجوية ، ص ٧ ،

بدء الانتخابات العامة فى الهند

راجيف غاندى واثق من الفوز والتوقعات لصالح المعارضة

نيودلهى - وكالات الانباء :

بدأت أمس الانتخابات العامة فى الهند لاختيار أعضاء البرلمان البالغ عدد مقاعده ٥٤٥ مقعدا وذلك وسط تكهنات بخسارة حزب المؤتمر الحاكم للأغلبية للمرة الثانية منذ استقلال الهند علم ١٩٤٧ .

وادلى نحو مائتى مليون شخص من أصل ٤٩٨ مليون ناخب أمس بأصواتهم فى ١٥ ولاية و ٥ مناطق فيدرالية من بين ولايات الهند البالغ عددها ٢٤ ولاية و ٧ مناطق فيدرالية وتنتهى الانتخابات يوم الأحد القادم .

وقد أدلى راجيف غاندى رئيس وزراء الهند ومرشح حزب المؤتمر بصوته فى ولاية أوتار براديش التى ينافسه فيها راجموهان غاندى حفيد المهاتما غاندى مرشحا عن حزب (جاناتا دال) .

وأكد راجيف غاندى أن حزبه سيفوز فى الانتخابات وقال ان استطلاعات الرأى التى أظهرت تفوق المعارضة بعد اتحادها لا علاقة لها بالواقع واتهم الصحافة بالتحيز ضده .

واعترف غاندى بأن الصراع الطائفى بين المسلمين والهندوس صار قضية رئيسية فى الحملات الانتخابية وسيكون له تأثير هام على نتائج التصويت .

وكان اكبر استطلاعين للرأى قد اظهرا أن حزب المؤتمر سيخسر الأغلبية التى يحظى بها فى البرلمان حيث يبلغ عدد أعضائه بالبرلمان ٤١٥ عضوا .

وانقسم المنجمون حول نتائج التصويت حيث قال بعضهم أن غاندى سيخسر بينما أكد البعض الآخر انه سيفوز ليستمر فى السلطة .

وقد انتشرت أمس قوات من الجيش الهندى يبلغ قوامها مائة الف جندى فى جميع أنحاء الهند لتعزيز الموقف الأمنى تحسبا لوقوع أحداث عنف بعد مصرع ٧ أشخاص ليلة بدء الاقتراع كما لقى ٣ أشخاص مصرعهم واصيب عشرات آخرون مع بداية الاقتراع أمس فى معارك تم خلالها تبادل اطلاق النار فى ولاية هاريانى المجاورة لدلهى حيث يرشح فيسوانات براتاب سينج زعيم حزب (جاناتا دال) المعارض نفسه .

وتتركز حملة المعارضة الهندية على مكافحة الفساد المنتشر فى أروقة الحكومة ومكافحة ارتفاع الأسعار ويعزز من موقفها دعوة زعماء الاقلية المسلمة (١٠٠ مليون شخص) الى التصويت ضد حزب المؤتمر .

وذكر المحللون السياسيون أن حالة عدم الاستقرار السياسى التى من المحتمل أن تسود البلاد بعد الانتخابات ستؤثر سلبا على الاقتصاد الهندى عن طريق ابطاء معدلات النمو بشكل خطير الأمر الذى يشكل تحديا للحكومة القادمة .

جدير بالذكر أن عدد الناخبين فى الهند يعد أكبر عدد للناخبين فى العالم كله وقد تم تحريم بيع الخمور أيام الأربعاء (أمس والجمعة (غدا) والأحد وهى أيام الاقتراع .. ومن المتوقع أن تبدأ نتائج الانتخابات فى الظهور بدءا من الاثنين القادم .



غاندى .. والمصير

راجيف غاندى رئيس وزراء الهند يدلى بصوته فى الانتخابات البرلمانية الساخنة التى ستحدد مصيره هو وحزب المؤتمر الحاكم الذى يواجه معارضة عنيفة من جانب الاحزاب الاخرى .

«صورة للاخبار من أ . ب»

فى . بى . سينج : المعارضة تتطلع للسلطة

يعد فيسوانات براتاب سينج (٥٨ عاما) زعيم ائتلاف المعارضة الهندية الحالى ابرز المرشحين لشغل منصب رئيس الوزراء فى حالة انتقال المعارضة لمقعد الحكم .

وشغل سينج منصبى وزير المالية والدفاع بحكومة راجيف غاندى ولكنه انفصل عن حزب المؤتمر علم ١٩٨٧ معلنا انه سيحارب الفساد المستشرى فى اروقة الحكومة .

وكانت كبرى قضايا نضال سينج ضد الفساد هى قضية الرشوة التى دفعتها احدى الشركات السويدية للفوز بصفقة توريد اسلحة للجيش الهندى تقدر قيمتها بـ ١,٣ مليار دولار وهو مادفع الكثيرين لوصفه بانه وريث صورة «الانسان النزيه» عن المهاتما غاندى .

راجيف غاندى : مشاكل متفجرة

يواجه راجيف غاندى (٤٥ عاما) رئيس وزراء الهند وزعيم حزب المؤتمر عددا من المشاكل المتفجرة التى قد تودى بحكمه من بينها تهم الفساد فى اروقة الحكومة واضطرابات البنجاب الناجمة عن مطالبة طائفة السيخ بالانفصال وتدخل القوات المسلحة الهندية فى سرى لانكا بالاضافة الى الصراعات الطائفية بين المسلمين والهندوس .

وقد جاء غاندى حفيد نهرو مؤسس الهند الحديثة الى الحكم عام ١٩٨٤ بعد اغتيال والدته انديرا غاندى رئيسة الوزراء الهندية - على يد احد حراسها من السيخ فى ٣١ اكتوبر ومصرع اخيه سانجاى فى حادث سقوط طائرة علم ١٩٨٠ .

احصائية هندية

● تعداد السكان ٨١٠ ملايين نسمة .

● عدد المدرجين على قوائم الانتخابات ٤٩٨,٦ مليون نسمة من بينهم ٣٥ مليون نسمة اضيفوا مؤخرا من الشباب بين ١٨ و٢٠ عاما .

● عدد مراكز الاقتراع ٥٩٣ الف لجنة .

● عدد المرشحين ٦٠٩٠ مرشحا .

● ايام التصويت : ٢٢ و٢٤ و٢٦ نوفمبر الحالى .

مصرع ١٧ من رجال حرب العصابا فى كولومبيا

بوجوتا - وكالات الانباء :

لقى ١٧ من رجال حرب العصابات على الاقل مصرعهم ، وقتل جنديان خلال معارك متفرقة بين جيش جمهورية كولومبيا والمنظمات اليسارية مما جعل شهر نوفمبر الحالى يشهد اعنف قتال بين الجانبين هذا العام .

وذكرت المصادر العسكرية ان المعارك بين الجيش والعصابات اليسارية منذ أول الشهر الحالى ادت الى مصرع ١١٢ من المتمردين و٣٢ جنديا .

وذكرت القوات المسلحة ان الخسائر الاخيرة حدثت خلال اربعة اشتباكات وقعت أول أمس ، حيث قتل عشرة من اعضاء العصابات بينهم ثلاث نساء ، وجندى واحد فى معركة المدفعية فى الجبال القريبة من بلدة روزاس شمال غرب بوجوتا . وقال بيان الجيش ان هذه الاشتباكات دارت مع متمردين ينتمون إلى ثلاث منظمات هى : القوات الثورية المسلحة ، وجيش التحرير الشعبى ، ومجموعة كينتين لامى .

ميتران يزور المانيا الشرقية

باريس - وكالات الأنباء :

أعلن امس فى باريس ان الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران سيقوم بزيارة رسمية لالمانيا الشرقية خلال الفترة من ٢٠ إلى ٢٢ ديسمبر

وتجدر الاشارة الى ان المانيا الشرقية سوف تستضيف فى غضون الوقت نفسه تقريبا المستشار الالمانى الغربى هيلموت كول .

وكان ميتران قد زار مؤخرا كلا من تشيكوسلوفاكيا وبلغاريا وبولندا التى تجتاحها الحركات الاصلاحية ، كما يعتزم زيارة المجر فى مطلع العام القادم .

مسلسل

تلاميذ جوربى

عندما تولى ميخائيل جورباتشوف مقاليد السلطة فى الكرملين قبل بضعة اعوام قال إنه جاء ليقدم صورة « اكثر انسانية وديمقراطية للاشتراكية » .

ومنذ ذلك الحين ، اقتلعت رياح التغيير العاتية الكثير من الأفكار والنظريات المتحجرة التى حكمت الاتحاد السوفيتى زهاء ٧٠ عاما .. ولكن رياح التغيير تجاوزت الحدود السوفيتية الى دول أوربا الشرقية لتلهب حماس الجماهير المتعطشة للحرية والديمقراطية وتدفع بها الى الشوارع تطالب بالتغيير والاصلاح وتهتف باسم « جوربى » .

ويبدو أن تلاميذ جورباتشوف فى أوربا الشرقية كانوا جاهزين لهذه اللحظة التاريخية حيث ركبوا موجة الحركة الشعبية لهدم أسوار القمع والفساد

وكان من غير المعقول أو المقصود ان تصل رياح التغيير العاتية إلى المانيا الشرقية - خط الدفاع الأول مع الغرب - حيث بدأ مئات الآلاف فرارا جماعيا إلى ألمانيا الغربية .

ولكن ملايين الالمان الشرقيين المحبين لوطنهم اختاروا الثورة بديلا عن الهرب وخرجوا فى الشوارع يحملون الشموع . ويهتفون باسم « جوربى » محرر شعوب أوربا الشرقية .. وهنا برز من صفوف القيادة احد تلاميذ جورباتشوف ليستلهم قراراته من وحى الجماهير ويعد بالحرية والديمقراطية بعد التخلص من الحرس القديم .. غير ان احدا لم يتوقع ان يقدم ايجون كرينتس على اعلان فتح الحدود مع الغرب واسقاط سور برلين فعليا فى مخاطرة سياسية خلطت الأوراق والنظريات واقلقت الشرق والغرب معا .. وجعلت جميع المراقبين والمحللين لأول مرة - عاجزين عن ملاحقة الاحداث وعن تقديم اجابة شافية عن اهم سؤال يطرح نفسه الآن بقوة

« هل انتهت الشيوعية .؟ »

والواقع ان احدا لا يستطيع تقديم اجابة شافية عن هذا السؤال .. او حتى مجرد تصور لما يمكن ان يكون عليه شكل النظام السياسى فى أوربا الشرقية بعد عشر سنوات من الآن .. فمازالت هناك انظمة شيوعية قائمة فى الصين ورومانيا وألبانيا وغيرها .. كما ان عجلة التغيير مازالت تواصل دورانها المذهل ..

ولكن المؤكد هو ان شعوب أوربا الشرقية استشعرت قوتها وبدأت زحفها المقدس لاعادة صياغة التاريخ والخريطة السياسية والامنية لأوربا والعالم . ولن تستطيع قوة مسيرتها .

أحمد طه النقر

عالم غريب

حرامى العنزة

● اصدرت محكمة تشلية حكما بسجن مواطن يدعى مارتن باونولدة عشرة أعوام ، بعد اعترافه بسرقة عنزة ، تم الزامه بسداد ثمنها البالغ ١٧ دولارا . أوضح القاضى الذى اصدر العقوبة ، أنه لم يجد عقوبة أخرى لمثل هذه الجريمة فى الدستور .

اغتيال صحفى

● لقى الصحفى الأمريكى تود سميث مصرعه فى منطقة التوهولاجا ببيرو حيث تمارس عصابات تجارة المخدرات نشاطها .. تم العثور على جثة الصحفى على ضفاف نهر أوضيزا .. وكان تود سميث ، الذى يعمل فى صحيفة تامبا تريبيون بولاية فلوريدا الأمريكية يقوم بزيارة للمنطقة لاعداد بعض التقارير الصحفية حول انشطة تجار الكوكايين فى ادغال الأمازون . وتشير بعض التقارير إلى أنه راح ضحية لجريمة اغتيال دبرها تجار المخدرات .

اغلى سيارة فى العالم

● بيعت فى لندن مؤخرا سيارة فيرارى حمراء اللون موديل ١٩٦٢ بمبلغ ١٠ ملايين دولار . المشترى رجل صناعة يابانى ، دفع هذا المبلغ من خلال أحد مكاتب السمسرة جنوبى غربى لندن .

ووصف خبراء السيارات هذه السيارة بأنها أصبحت اغلى سيارة فى العالم بعد ان حطم سعرها الرقم القياسى السابق ، والذى بيعت به سيارة فى العام الماضى وهو ٥,٥ مليون جنيه .

طفل برأسين

● وضعت سيدة أندونيسية فى الرابعة والثلاثين من عمرها طفلا برأسين ولكنه توفى بعد يومين ونصف من ولادته . وذكر متحدث باسم مستشفى سيبتو فى جاكارتا ان الطفل كان له ايضا عمودان فقريان وكان وزنه ٥,٥ كيلوجرام عند ولادته . ولم توضح مصادر المستشفى ما إذا كان المولود الغريب ذكرا أم انثى .

خطأ فادح

● تحقق السلطات القضائية فى نيويورك فى حادث وقع بأحد المستشفيات قبل ١١ عاما نجم عنه خلط مواليد أسرتين واحتفاظ كل منهما بابن الأسرة الأخرى دون علم لمدة ١١ سنة .

السمكة الهوائية

● انتجت شركة امريكية جسما طائرا نصفه سفينة ونصفه الآخر طائرة اطلقت عليه اسم «السمكة الطائرة» تقرر تسويقه فى الولايات المتحدة لاستخدامات الهواة والصيد .

ينطلق الجسم الاشبه بالقمجمة لارتفاع مترين فوق مخدة هوائية ، وتزداد حركته استقرارا بازدياد القرب من سطوح الانهار والبحيرات والمستنقعات .

إعصار الفلبين

● ادى اجتياح إعصار «هنت» لجزيرة لوزون ، كبرى جزر الفلبين لسقوط ستة ضحايا وتشريد اكثر من ١٥٠٠ شخص وفق الأنباء الأولية حول الاعصار رقم ١٧ الذى تنكب به الفلبين هذا العام .

توتر بين الاتحاد السوفيتى ورومانيا

شاوشيسكو : موسكو استولت على جمهوريات البلطيق

بوخارست - وكالات الانباء :

تتزايد حدة التوتر بين الاتحاد السوفيتى ورومانيا التى ترفض قيادتها بشدة حتى الآن الانضمام لموكب الحركات الاصلاحية التى تجتاح أوربا الشرقية حاليا بوحى من موسكو ...

صعد الرئيس الرومانى نيكولاى شاوشيسكو هجومه على موسكو لدرجة مطالبتها بالتخلى عن جمهوريات البلطيق التى ضمتها الى الاتحاد السوفيتى بالاتفاق مع المانيا النازية فى علم ١٩٣٩ .

قال شاوشيسكو فى خطابه امام مؤتمر الحزب الشيوعى الرومانى ، والذى انيع نصه أمس ، انه : « أولا وقبل كل شىء ينبغى - على موسكو - اتخاذ موقف واضح وصريح بادانة والغاء كل الاتفاقيات التى ابرمت مع المانيا الهتلرية » وأكد انه يتعين ازالة كل الاثار المترتبة على هذه الاتفاقيات بما يعنى منح جمهوريات البلطيق الاستقلال عن الاتحاد السوفيتى .

وكان شاوشيسكو قد اعلن رفضه القاطع الانضمام لمسيرة الاصلاح على اساس انه مازال يعتقد ان « مستقبل العالم فى الاشتراكية » ، واعلن عزم حكومته على فرض سيطرتها اكثر على حياة الشعب الرومانى .

وتجدر الاشارة الى أن احدى جمهوريات البلطيق السوفيتية وهى جمهورية « مالديفيا » ، ٦٠٪ من شعبها من أصل رومانى .

الزعيم الرومانى نيكولاى شاوشيسكو خلال حديثه أمام أعضاء المؤتمر الرابع عشر للحزب الشيوعى الرومانى . « صورة للاخبار من أ . ب »

أخبار سريعة

● كشف مسئول بشرطة ماينارد بولاية ماساشوستس الأمريكية أن الصهر السابق للرئيس الأمريكى ، بوش قد احتجز فى مخفر الشرطة يوم ١٠ نوفمبر الجارى بتهمة قيادة سيارته وهو مخمور وحيازة الماريجوانا ، وأطلق سراحه فى صبيحة اليوم التالى بعد أن سدد كفالة قدرها ٢٥ دولارا .

المعروف أن ويليام لبيلوند قد انفصل فى أغسطس الماضى عن روثى - ٣٠ عاما - ابنة الرئيس جورج بوش بعد زواج دام ثمانية أعوام .





أنديرا غاندى

جائزتها لصندوق حماية الطفولة

● منحت جائزة أنديرا غاندى للسلام ونزع السلاح والتطور لهذا العام وقدرها ١,٥ مليون روبية هندية ولوحة لليونيسيف ، لصندوق حماية الطفولة الدولى اعترافا بدوره فى رعاية اطفال العالم .

● كشف تقرير للبنك المركزى الأمريكى فى نهاية ١٩٨٨ أن مجموع الديون المستحقة للبنوك الأمريكية لدى هيئات وأفراد فى ١٨ دولة بالشرق الأوسط لا تتعدى ٦ مليارات دولار فقط أى مايعادل ٢,٥٪ من صافى الديون المتداولة فى العالم . وأن نصيب تركيا منها هو نصيب الأسد : ١,٥ مليار دولار .

● عاد عبد الله نورى وزير الداخلية الايرانى الى طهران قادما من اسلام أباد بعد أن عقد اتفاق تعاون بين ايران وباكستان لمكافحة المخدرات وتهريبها عبر الحدود المشتركة بين البلدين .

ووصفت وكالة الانباء الايرانية المحادثات .. التى اجراها نورى فى اسلام اباد بأنها كانت « جيدة جدا »

● صدرت فى الولايات المتحدة مجلة جديدة للسود باسم « أمهرج » - الانبثاق - تفرد صفحاتها لكل مايتعلق بالجيل الأسود الذى خرج للوجود بعد حركة الحقوق المدنية تشمل الأعداد الشهرية ملفا كاملا لشخصية تألقت فى المجتمع الأمريكى من أبناء الجيل المذكور .

انهيار المحادثات بين الكونترا وحكومة نيكاراجوا

واشنطن - وكالات الانباء :

انهارت المحادثات التى دارت بين حكومة نيكاراجوا وثوار جبهة الكونترا حول إعادة وقف اطلاق النار ، بعد ان رفض الثوار سحب اية قوات تابعة لهم . وصرح فيكتور هكتور تينوكو نائب وزير خارجية نيكاراجوا للصحفيين أمس ان حكومته تعتزم الدعوة لعقد اجتماع طارىء لرؤساء دول امريكا الوسطى لتقرير الخطوات التالية ، ووجه الكولونيل انريك برموديز رئيس وفد مفاوضى الثوار اللوم فى فشل المحادثات الى الحكومة ، واعرب عن اسفه لذلك ولاسيما ان الثوار قدموا مقترحات مرنة وكانوا راغبين فى مواصلة المحادثات .

وكان وفد الثوار قد رفض طلب الحكومة بالموافقة على اجراء انسحاب جزئى لقواتهم من معسكراتها فى هندوراس ، ولكنهم رفضوا الذهاب الى ابعد من وعدهم بعدم تسلل مزيد من مقاتليهم الموجودة فى هندوراس ، وقد اعلن تينوكو ان هذا الرفض من جانب الثوار يظهر انهم غير مهتمين بالسلام ، وانتقد وزارة الخارجية الامريكية لانها لم تفعل اى شىء يسهل الوصول إلى اتفاق .

أخطر موجة فساد تجتاح الصين

١٠٠ ألف قضية فساد خلال العام الحالى

بكين - أ . ب :

أعلن المدعى العام الصينى امس ان جرائم الرشوة والفساد فى الصين قد تصاعدت بصورة خطيرة خلال العام الحالى . قال انه تم اكتشاف مائة الف قضية فساد فى علم ١٩٨٩ اى حوالى ثلاثة اضعاف قضايا الفساد فى العام الماضى والتى لم تتجاوز ٣٥ الف قضية .

واضاف ان مكتب المدعى العام فى بكين اصدر ٤٠٥ الاف امر باعتقال ضد اشخاص متهمين فى جرائم اقتصادية مرتبطة بالفساد خلال الشهور التسعة الاولى من علم ١٩٨٩ وهو عدد يزيد بنسبة ٤٠ فى المائة على اوامر الاعتقال التى صدرت خلال نفس الفترة من العام الماضى .

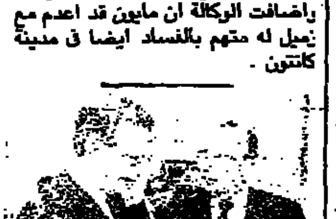
وجدير بالذكر ان حركة الطلاب المنادين بالديمقراطية التى شهدتها بكين فى الربيع الماضى كانت تطالب ايضا بالقضاء على الفساد الذى انتشر فى الصين بشكل ملحوظ خلال السنوات الاخيرة وقد لجأت حكومة الصين بعد سحق حركة المطالبة بالديمقراطية الى شن حملة واسعة النطاق ضد الفساد فى الحزب الحاكم والمؤسسات الحكومية .

وقال ليو فوزهى رئيس مكتب المدعى العام فى العاصمة الصينية ان ٣٦ الف شخص قاموا بتسليم انفسهم للسلطات خلال فترة الاسابيع العشرة التى انتهت فى اكتوبر الماضى والتى تعهدت الحكومة باستعمال الرأفة ضد كل من يسلم نفسه خلال هذه الفترة ويعترف بارتكاب جرائم اقتصادية .

وفى نفس الوقت نفذت السلطات الصينية امس الاول حكم الاعدام فى رجل بوليس بتهمة تقاضى رشاوى لتوطين الفلاحين الصينيين فى المدن وتقديم مساكن لهم .

وقالت وكالة الانباء الصينية وشينهوا ، ان رجل البوليس الذى تم اعدامه يدعى زهانج مايون وكان مسئولا عن تسجيل الراغبين فى الحصول على مساكن حكومية . واضافت الوكالة ان مايون قد اعدم مع زميل له متهم بالفساد ايضا فى مدينة كانتون .






« قطعة » من سور برلين هدية للرئيس بوش !

الرئيس الامريكى جورج بوش يتسلم قطعة حجر من سور برلين ، هديه من وزير خارجية المانيا الغربية هانز ديتريش جينشر الذى يزور واشنطن حاليا لبحث الاحداث الدرامية فى اوربا الشرقية مع بوش

« صورة للاخبار من أ . ب »

أمريكا تنصح رعاياها بمغادرة السلفادور

سان سلفادور - وكالات الانباء :

حاصرت اعدادا كبيرة من القوات الحكومية فى السلفادور تساندها المدرعات ، فندق شيراتون سان سلفادور حيث يتحصن مابين ١٥ الى ٢١ من الثوار اليساريين فى احد برجى الفندق فى الوقت الذى استمرت فيه المعارك بين ثوار جبهة فارابوند مارتى للتحرير الوطنى والقوات الحكومية فى حى إسكالون (شمال غربى سان سلفادور)

وصرح متحدث باسم اللجنة الدولية للصليب الاحمر انه تم اجلاء ١٧ من نزلاء الفندق بسلام ويعتقد انه يوجد ثمانية من المستشارين العسكريين الامريكيين المسلحين وعدد آخر من جنسيات اخرى داخل الفندق لم يعرف مصيرهم بعد .

وذكر بيان حكومى ان قوة عسكرية خاصة انزلت امس فوق سطح الفندق وتمكنت من انقاذ «بنيتا سواريش» سكرتير منظمة الدول الامريكية وان قوة ثانية تمكنت من السيطرة على مجموعة من المتمردين كانوا يعتزمون اختطافه .

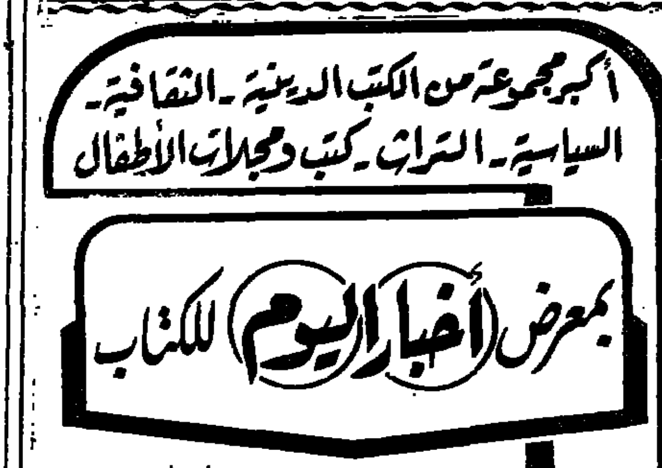
وفى واشنطن نصحت وزارة الخارجية الامريكية المواطنين الامريكيين المقيمين فى السلفادور بمغادرتها على الفور واقترحت على المواطنين الامريكيين عدم السفر الى هناك .

وذكرت مصادر صحفية امريكية ان عناصر من القوات الامريكية الخاصة المتمركزة فى احدى القواعد فى ولاية كارولينا الشمالية تقف على اهبة الاستعداد للتدخل لانقاذ الامريكيين فى السلفادور .

محاولة اصلاح « الشيوعية »

جورباتشوف يحاول اصلاح الطائرة « الشيوعية » التى أصابها العطب

(عن صحيفة الهيرالد تريبيون الامريكية)



« الأخبار » في موقع الاحداث

المانيا الديمقراطية تشهد ثورة حقيقية

قبيل منتصف ليلة الجمعة ١٠ نوفمبر عقد جونتر شابوفسكي مسئول الاعلام في المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الموحد في جمهورية المانيا الديمقراطية مؤتمرا صحفيا . تعمد شابوفسكي أن يتحدث طويلا ثم فاجأ كل الحاضرين بقوله :

« لقد تم الآن فتح منافذ عبور حائط برلين أمام مواطني المانيا الديمقراطية ليزوروا برلين الغربية أو المانيا الاتحادية » ..

جاءت هذه الجملة بمثابة قنبلة الكيت داخل المؤتمر الصحفي . عاتبه بعض الصحفيين .. « لماذا لم تعلن ذلك في أول اللقاء ؟ » . أجاب شابوفسكي : « لو كنت قد فعلت ما كان أحد منكم الآن جالسا أمامي » ..

فعلا قفز الصحفيون وانطلقوا الى منافذ العبور يسجلون أهم حدث هز أوربا في الاسبوع الماضي وأجبر قادة المجموعة الاوربية الغربية على عقد اجتماع طارىء في باريس وفرض على القمة العاجلة التي ستعقد أوائل الشهر القادم بين جورباتشوف وبوش أن تعيد ترتيب جدول الاعمال ..

وفي صباح السبت ١١ نوفمبر كانت « الأخبار » تطير الى برلين الشرقية لتقدم الى قرائها صورة لما يجري في ألمانيا الديمقراطية منذ حوالي شهرين والى أين تتجه الأوضاع ...

كرينتس يرفض اطلاق الرصاص على المتظاهرين

من سبق له أن زار المانيا الديمقراطية وأقام بها بعض الوقت لا يمكن أن يصدق عينيه وأذنيه اذا ما قام بزيارة هذه البلاد الآن واستمع الى الاذاعة الرسمية أو شاهد برامج التليفزيون الرسمي أو أجرى أية أحاديث مع أي من المسئولين الحزبيين أو الحكوميين . ان عملية التحول في كل أجهزة الاعلام تمت بمقياس ١٨٠ درجة تماما ..

مثل هذا الامر لا يمكن أن يحدث بقرارات تصدر من « فوق » لانه اذا كان تغيير برامج الاذاعة والتليفزيون أمر جائز عن طريق الاجهزة المسئولة عنهما إلا أن ذلك أمر غير قائم عندما يكون الحديث شخصيا ومباشرا مع مسئولين - وغير مسئولين - حزبيين وحكوميين أخذوا يعبرون عن معاناة طويلة وأمل في تطوير بلادهم الى الأفضل .

ثورة شعبية

عندما توجهت بالسؤال الى مسئولين بوزارة الخارجية أو أعضاء بالحزب الاشتراكي الموحد : هل يمكن وصف ما يحدث في بلادكم الان بأنه ثورة غير دموية .. ؟ أجابوا : « نعم هي ثورة حقيقية أثبتت أن الشعب هو المعلم » . وقال لي الاستاذ الدكتور بوبه أستاذ القانون بجامعة هالة ورئيس اللجنة التشريعية بمجلس الشعب .. « لقد أوضحت هذه الثورة أن جماهير الشعب كانت أكثر وعيا من كل الاحزاب السياسية والاجهزة الحكومية » .. وأضاف : « لقد كنت في زيارة رسمية للولايات المتحدة الامريكية استغرقت حوالي شهر وعدت الى الوطن لاجده شيئا آخر تماما » ..

من هنا كان لابد من البحث عن الطريقة التي تشكلت بها هذه الثورة (في دولة يتمتع جهاز الأمن السياسي فيها بكفاءة عالية وامتيازات واسعة) .. هذه الثورة نجحت في الاطاحة بالقيادات السياسية القديمة وفرضت على القيادات السياسية الجديدة (حتى الآن) الاستجابة الى مطالبها في الاصلاح وحرية التعبير ..

× × × × ×

القلق والسخط

هل كان تشكيل هذه الثورة وانطلاقها أمرا عفويا أو تلقائيا .. ؟!

هنا أترك الاجابة لبعض المسئولين الحزبيين ورجال وزارة الخارجية الذين أتاحت لي ظروف العمل الصحفي أن أتعرف عليهم لسنوات طويلة ..

يقولون هؤلاء جميعا إن حالة القلق والسخط العام على الأسلوب الذي كانت تجري به الأمور في البلاد تزايدت بشكل واضح خلال السنوات الثلاث أو الاربع الاخيرة . وأن القواعد الشعبية في الحزب كانت تجتمع وتناقش ذلك وترفع تقاريرها متضمنة الرغبة الشعبية في الاصلاح وانتقاد بعض الأمور التي كان الشعب يضج منها . لكن بكل أسف كانت هذه التقارير تصل الى مستوى « مسئولي المناطق » وتتقف ولا يتم رفعها الى المستويات الحزبية الأعلى . هكذا ويمضي الوقت حدث انفصال بين القواعد والقيادات الحزبية . وقد لعبت أجهزة أمن الدولة دورا خطيرا في تعميق هذا الانفصال عندما كانت تصور المطالب الاصلاحية بأنها « ثورة مضادة » . أدى ذلك الى أن يشعر الكثير من أعضاء الحزب باحباط تام فقدموا استقالاتهم وانفصلوا عن الحزب . رغم ذلك بقيت القيادات الحزبية بعيدة عن الاحساس بنبض الشارع وازدادت الأزمة حدة ..

وبدأ موسم الاجازات

جاء صيف هذا العام وبدأ موسم الاجازات السنوية . توجه الآلاف من مواطني ألمانيا الديمقراطية الى المجر وتشيكوسلوفاكيا لقضاء عطلاتهم هناك . كانت المجر قد بدأت في انتهاج سياستها الجديدة وفتح حدودها مع الدولة المجاورة النمسا . استغل الالمان الشرقيين هذه الفرصة وبدأوا عملية النزوح الجماعي ..

كانت هذه فرصة لاجهزة الاعلام الغربية في بدء حملة اعلامية واسعة - لعب التليفزيون فيها دورا هاما - وأفاضت هذه الأجهزة في الحديث عن الانهيار الذي يحدث في ألمانيا الديمقراطية . الى جانب ذلك بدأ الشعب داخل البلاد يشعر ويلمس بنفسه الآثار الاقتصادية والاجتماعية الناتجة عن لجوء الآلاف من المواطنين الى الغرب . شعر هؤلاء المواطنون الذين رفضوا استغلال « بوابة المجر » سبيلا الى النزوح والهرب وقرروا البقاء في بلادهم والنضال من أجل الاصلاح . إن عليهم اتخاذ خطوة جديدة أكثر حسما حتى يصل صوتهم الى القيادات السياسية التي عزلت نفسها عن الاحساس بالشعب ..

هنا بدأت المظاهرات السلمية تخرج الى الشوارع في مختلف مدن ألمانيا الديمقراطية منذ أوائل اكتوبر الماضي . لقد رفع المتظاهرون شعار « نحن الشعب .. ونحن باقون » سلاحا بتارا ضد القيادات السياسية التي عزلت نفسها عن الشعب ..

الانفصال بين الحزب والجماهير

في نفس الوقت الذي بدأت فيه المظاهرات كانت الاستعدادات تجرى على قدم وساق للاحتفالات التي ستجرى بمناسبة العيد الأربعين لقيام جمهورية ألمانيا الديمقراطية (٨ اكتوبر) وبدأت وفود المدعوين الرسميين لحضور هذه الاحتفالات في الوصول . وتصورت القيادة السياسية في البلاد ، والتي بدأت تطرق أسماعها احتجاجات المواطنين ، أن الأمر هو « ثورة مضادة » تهدف الى احراج القيادة أمام الضيوف الأجانب . لقد ذكر لي أحد المسئولين الحزبيين أن نسبة لا تزيد عن ٥٪ داخل قيادة الحزب الاشتراكي الموحد هي التي كانت تشعر بعمق الأزمة وحدة الانفصال بين القيادة والقاعدة داخل الحزب من ناحية وبين الحزب والجماهير من ناحية أخرى ..

قرار باطلاق النار

وكانت قمة المأساة عندما أصدر أريك هونيكر أمرا كتابيا يوم ٩ اكتوبر (ثاني يوم لعيد قيام الدولة) ينص على تصدي الشرطة بكل الوسائل بما فيها اطلاق الرصاص على المتظاهرين . كان المسئول عن تنفيذ هذا القرار ايجون كرينتس مسئول الأمن داخل المكتب السياسي للحزب الاشتراكي الموحد . شعر كرينتس أن تنفيذ هذا القرار يعني اندلاع حرب أهلية داخل جمهورية ألمانيا الديمقراطية ورفض تنفيذ القرار (الأمر الذي يصعب تصديقه بالنسبة لما عرف عن الشخصية الألمانية من احترامها الشديد للأوامر) ..

نهاية مناضل !

فوجىء المكتب السياسي للحزب الحاكم بكل هذه التطورات وشعر دعاة الاصلاح (نسبة الـ ٥٪) بقوتهم استنادا الى تظاهرات الشارع فكانت سلسلة الاجتماعات المتلاحقة والتي انتهت يوم ١٨ اكتوبر بعزل هونيكر وليس استقالته لأسباب صحية ..

كثير من المسئولين الحزبيين الذين تحدثت اليهم عبروا عن أسفهم الشديد لهذه النهاية التي اختتم بها أريك هونيكر حياته السياسية وقالوا لقد كان مناضلا منذ فجر شبابه ضد النازية وفي سبيل الاشتراكية . ولكنها مأساة القيادة عندما تستمر في موقعها سنوات طويلة ثم عندما تظهر عليها أعراض تقدم السن وأولها ظاهرة العناد ..

× × × × ×

نحن الشعب

كانت عمليات النزوح الى الغرب هي الشرارة التي أطلقت المظاهرات الى الشوارع . وكان المتظاهرون الذين رفعوا شعار « نحن الشعب .. ونحن باقون » هم القوة الحقيقية التي أطلقت الثورة غير الدموية من عقالها لتطيح بالقيادة السياسية التي عزلت نفسها عن رجل الشارع ..

وقد كان نضج الوعي السياسي لدى المتظاهرين أمرا مثيرا .. ذلك أنهم كانوا يتظاهرون بعد انتهاء ساعات العمل أو في عطلة نهاية الاسبوع . لقد رفض المتظاهرون أن تكون تظاهراتهم الاحتجاجية من أجل الاصلاح سببا في تقاعسهم عن العمل واحترموا التزاماتهم ومسئولياتهم . انها ظاهرة لم تحدث من قبل ..

هل فشلت الاشتراكية ؟

وكان السؤال الذي يجب أن أتوجه به الى رجل الشارع .. هل أثبت النظام الاشتراكي فشله في بلادكم وتريدون العودة عنه .. ؟

« لقد استطاعت بلادنا أن تتبوأ مكانها كعاشر دولة صناعية وأن تتحول من الجزء الزراعي المتخلف من الأراضي الألمانية الى دولة متقدمة في ظل التطبيق الاشتراكي . لقد أتاحت لنا الاشتراكية مجتمعا يخلو - الى حد كبير - من هموم وأوجاع المجتمع الرأسمالي ، لكن الأمور تتطور والاشتراكية أيضا تتطور .. اننا نريد اشتراكية أفضل جديرة بأن يعيشها انسان القرن الحادي والعشرين » ..

كان ذلك مضمون الاجابة التي سمعتها من كل من توجهت اليهم بهذا السؤال ..

× × × × ×

عملية تجميل

صحيح لقد نجحت الثورة في الاطاحة بالقيادات التي انفصلت عن الشعب ، ولكن يخطىء من يعتقد أن الامور قد استقرت داخل المانيا الديمقراطية ، وفي بعض الاحيان يظهر أن حركة الجماهير أسرع من قرارات القيادة الجديدة . تمثل ذلك على أوضح صورة عندما عقد المكتب السياسي الجديد للحزب الاشتراكي الموحد اجتماعه في الأسبوع الماضي ووجه الدعوة الى عقد مؤتمر حزبي (كونفرنس) في منتصف الشهر القادم لمناقشة الأحداث الجارية . اندلعت المظاهرات وشارك فيها أعضاء حزبيون خارج مقر اجتماع المكتب السياسي وطالبت بأن يكون اجتماع منتصف ديسمبر مؤتمرا عاما للحزب يتم انتخاب أعضائه من القواعد الحزبية (كونجرس) وتكون له صلاحيات انتخاب لجنة مركزية جديدة . وفعلا تراجع ايجون كرينتس عن قرار عقد كونفرس حزبي وتقرر أن يكون اجتماع ديسمبر بمثابة كونجرس لانتخاب لجنة مركزية جديدة ..

ان سرعة توالي الأحداث تؤكد أن كل ما يجري داخل ألمانيا الديمقراطية الآن هو مجرد عمليات تجميل ، ولكن بداية العمل الحقيقي ستكون بعد انتخاب اللجنة المركزية الجديدة ..

كرينتس ومودوروف

بعد أن تولى ايجون كرينتس مسئولياته خرجت المظاهرات تجوب شوارع المدن وتحمل شعارات تقول « كرينتس وحده لا يجب أن يتولى المسئولية .. لابد من وجود مودوروف معه » ومودوروف هو رئيس الحزب في مدينة درسدن وأحد دعاة الاصلاح ويحظى بشعبية كبيرة ..

وفعلا تم تشكيل الحكومة الجديدة برئاسة هانز مودوروف وقد خفض عدد وزراء حكومته من ٤٤ وزيرا الى ٢٧ وزيرا منهم ١٧ فقط من الحزب الاشتراكي الموحد ..

هذه هي قصة الثورة في ألمانيا الديمقراطية ..

وقد وصف كثير ممن تحدثت اليهم هذه الثورة بأنها بمثابة ميلاد جديد لجمهورية ألمانيا الديمقراطية . لكن القول بأن الأمور قد استقرت في البلاد هو قول بعيد تماما عن كل ما يلمسه أبسط الناس هناك . فالبلاد مقبلة على تغيرات هامة وخطيرة . وكثير من الأمور السياسية تتم اعادة حساباتها الآن ..

● ● ●

لقد كان تقسيم ألمانيا وبناء دولة ألمانيا الديمقراطية هو أحدى النتائج التي تمخضت عنها الحرب العالمية الثانية . فهل يجري الآن التفكير في تعديل هذه النتائج التي كفلت لأوربا توازنا سياسيا استمر حوالي نصف قرن ؟

أريك هونيكر
أمر باطلاق الرصاص

ايجون كرينتس
رفض تنفيذ الأمر

رسالة برلين الشرقية
يكتبها :
سمير تادرس

« اخرجوا من أحيائكم الراقية وانظروا الى وجوهنا »
« أفضل أن أكون أحمر اللون عن أن أكون بلا لون »
« لا تأميمات جديدة » « فقط مع الحزب الاشتراكي الموحد الى المستقبل » « كرينتس + مودوروف أمر يسعدنا »

Lieber als

هذه شعارات الثورة التي رفعها المتظاهرون في الشوارع . صورة لاحدى مظاهرات برلين الشرقية التي ضمت اكثر من عشرة آلاف شخص

كلمات

كانت النية متجهة الى الكف عن الكتابة في موضوع العلاقات المصرية العراقية ، والعلاقات المصرية الجزائرية ايضا . ويكفي ما كتبناه ، ولندع الفرصة للعقلاء الذين يريدون احتواء الازمتين ، ويا حبذا لو كان الآخرون في بغداد والجزائر يفعلون مثلما نفعل ، ويكتفون بكلام العقلاء ولكنهم لا يفعلون ... ومع هذا فعلينا قبل ان نلوم الغير ، ان نلوم انفسنا وفي هذا المجال كلام كثير يقال .

وقبل ان تحدث هذه الاحداث ، ومنذ ان ركبنا عفريت اسمه تحويلات العاملين في الخارج ، ونحن نعبىء الرأى العام بمزايا السفر الذي له سبع فوائد ، اهمها واولها وآخرها هو هذه التحويلات التي يستخدمها اصحابها في شراء التليفزيون والفيديو والمروحة والثلاجة ، واذا كانت هذه التحويلات كبيرة كانت المشتريات هي السيارات المرسيدس وغيرها من الماركات .

راينا ان اسهل طريقة هي ان يخرج شبابنا وشاباتنا ايضا الى الحياة في الخارج . الطبيب يعمل سائقا ، والمهندس يعمل جزارا (!!)

والعامل المصرى في الخارج سواء كان يعمل بعقله ام بيديه لا يأخذ عائلته معه في معظم الاحيان . يترك الشيوخ والاطفال والنساء ، وهي المجموعة غير الصالحة للعمل او للانتاج .

واما القادر على العمل والانتاج فيذهب الى بلد آخر لو عاملناه نحن هنا كما تعامله الدول الاخرى لقلب الدنيا رأسا على عقب ووصف بلاده بانها افقر بلد في العالم .

وكان المفروض ان نفعل العكس ، والعكس هو ان نعمل على اتاحة فرص عمل كافية لشبابنا حتى يعملوا في وطنهم بدلا من تعريض أنفسهم للمهانة في الخارج ، وتعريض اطفالهم هنا للانحراف .

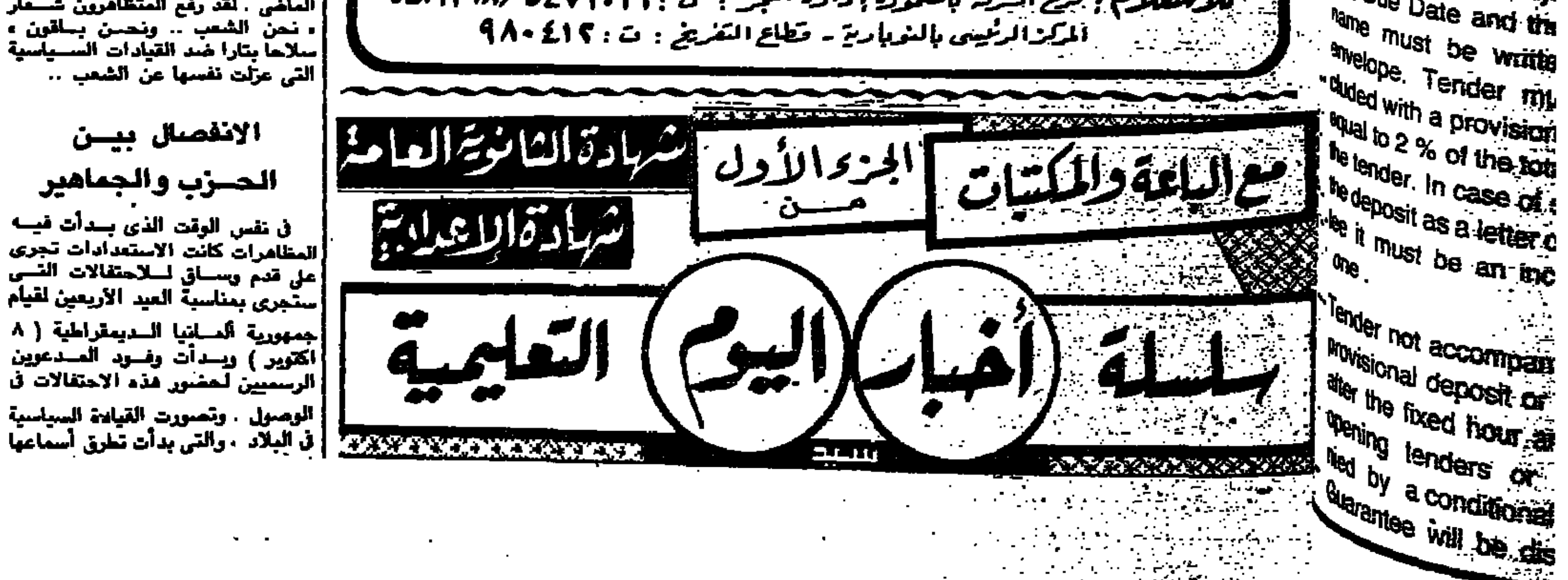
إننا لم نكلف انفسنا مشقة مجرد حصر عدد هؤلاء النازحين . واتحدى اى مسئول في الدولة ان يعرف - حتى هذه اللحظة - كم هو عدد المصريين العاملين في العراق ، او في اى بلد آخر .

وبعد ان وقعت المأساة ، قرر مجلس وزرائنا - امس الاول - تشكيل لجنة دائمة لوضع القواعد اللازمة لتنظيم العمالة المصرية بالخارج ومتابعة ما ينشأ من مشكلات .

وكان هذا الخبر العظيم مثيرا .. ونشرته جريدتنا بعرض الصفحة كلها . وانتهت المشكلة .

والله إننا نستحق اكثر مما حدث .

محمود عبدالمنعم مراد



●● ستيفان أديرج السويدي وبراد جيلبرت الامريكي حققا الفوز على باولو كاني الايطالي ويانيك نوا الفرنسي في البطولة الإستعراضية التي أقيمت في تورينو بايطاليا . وذلك في اطار الإستعداد لبطولة الأساتذة ●●

●● اعتذرت ماليزيا عن عدم استضافة بطولة العالم القادمة في رفع الأثقال للشباب بسبب اشتراك اسرائيل .. وماليزيا التي اعترفت بمنظمة التحرير الفلسطينية تربطها علاقات دبلوماسية مع اسرائيل ●●

د . عاطف صدقي للاعبي الفريق القومي :
انجازكم اثبت انه بالجهد والمثابرة والاخلاص يمكن تحقيق كل مانصبو اليه في كل المجالات

كتبت هناء كامل :

ان ما تحقق يوم الجمعة الماضي باستاد القاهرة أعطى مصر كلها دفعة قوية وامل كبير في ان تخطو نحو الامام . لقد اثبت الفوز الذي حققه لاعبو مصر وتأهلهم لنهائيات كأس العالم اكد ان الجهد والمثابرة والحرص على تحقيق الهدف هو كل مانسعى اليه حتى لو لم يتحقق المطلوب في كل مرة .

هكذا بدأ د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء حديثه امس الى لاعبي الفريق القومي لكرة القدم واعضاء الجهاز الفني والاداري بقاعة اجتماعات مجلس الوزراء .

حضر اللقاء د . عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ويوسف زين رئيس جهاز الرياضة ود . عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الاوليمبية المصرية واعضاء مجلس ادارة اتحاد الكرة حسين مدكور ومحب يوسف ونور الدالي وعبدالحميد بهجت بدوي وخليل الديب مدير الاتحاد وقد اعتذر عن عدم الحضور د . حسن عبدون رئيس الاتحاد لوفاة احد اقاربه . كما حضر المهندس مصطفى البحيري رئيس هيئة استاد القاهرة .

وكان د . عبدالاحد قد تحدث في بداية اللقاء ثم تحدث د . عاطف صدقي معبرا عن سعادته كمصري للانجاز الكبير الذي حققته الرياضة المصرية .. ثم القى حسين مدكور كلمة اتحاد الكرة .. وتحدث الكابتن الجوهري ومجدي عبدالغني اقدم اللاعبين الذي حضروا اللقاء شاكرين هذا التقدير للفريق .

قدم د . عبدالاحد الشكر الى د . عاطف صدقي في بداية كلمته لحرصه على استقبال الفريق وفي قاعة مجلس الوزراء لاول مرة احتفالا بهذه المناسبة التاريخية .. وقال لقد عاش معنا د . عاطف هذه المناسبة بكل جوارحه وكان مترددا قبل المباراة هل يحضر الى الاستاد ام لا .. وكان من اول المهنئين بعدها وقد نقل تحياتنا الى الرئيس مبارك رائد الرياضة والرياضيين .

نهضة رياضية

ثم تحدث د . عاطف صدقي فقال :

مهما قلت عن فرحتي وشعوري بعد المباراة يوم الجمعة الماضي فلن استطيع .. لقد شهدت السنوات الاخيرة نهضة رياضية كبيرة توجتها انتصارات كرة القدم وخاصة على المستوى الافريقي .. لقد بدأ نصر الفريق منذ المباراة الاولى في الجزائر والتي انتهت بالتعادل بدون اهداف .. ثم كانت مباراة الجمعة لتشعر مصر كلها اننا في عهد جديد واصبحنا قادرين على العمل الناجح ليس في مجال الكرة فقط او حتى الرياضة وانما في جميع المجالات الاخرى من اقتصاد وتعليم وغيره .

حقيقة لم تمكنني ظروفي من الذهاب الى المباراة ولكني عشتها على اعصابي ، خاصة في لحظات هجوم الفريق الجزائري والحمد لله بجهد اللاعبين وجهد الجهاز الاداري والفني برئاسة الكابتن الجوهري وصلنا الى هذه المرتبة الرفيعة .

وبالنسبة للمستقبل . فانا متفائل مع استمرار هذه الدفعة فانه يمكن ان نحقق الكثير خاصة في كأس الامم الافريقية في مارس والذي اصبح الوضع الجديد يفرض علينا ان نكون في الصدارة وايضا في كأس العالم في روما وان لم نحتل مركز الصدارة فعلى الاقل نكون في مركز متقدم .

ووعد د . عاطف صدقي بان يقدم المجلس كل مساندة يستطيعها ونقل تهنئة الحكومة كلها للاعبي الفريق وجهازه الفني للانجاز الذي حققوه وقال في نهاية كلمته .. يكفي ان ماقطعتموه زاد من الانتماء والعمل لمصر والى الامام دائما .

اتحاد الكرة يشكر

وتحدث حسين مدكور باسم اتحاد الكرة شاكرا د . عاطف صدقي واكد ان ما تحقق كان لاسم مصر وانه بالروح العالية للاعبين سيقدمون لمصر هدية اخرى في المباريات القادمة في الجزائر وروما .

والجوهري يتعهد

والقى الكابتن محمود الجوهري كلمة بالنيابة عن الجهاز الفني والاداري وقال فيها : انني اقدم خالص شكري وامتناني لهذا التقدير وهذه الكلمات التي تحرك فينا كل مانملك من جهد .. لقد تعاهدنا كجهاز فني ولاعبين ان نقدم اكثر من هذا لتشرف بلدنا وان شاء الله سنظهر في صورة مشرفة بعد عدة اشهر كاقل رد لما نلقاه من تقدير .

مجدي عبدالغني :
نأمل ان نقدم شيئا لمصر

وطلب مجدي عبدالغني باعتباره اقدم اللاعبين الموجودين القاء كلمة قال فيها : اشكر د . عاطف صدقي على هذه اللفتة الكريمة وحرصه على استقبالنا رغم مشاغله الكثيرة واتمنى من الله ان تكون عند حسن ظن المسئولين في مصر .. والحمد لله ان الكرة استطاعت خلال السنوات الماضية ان تقدم شيئا لمصر

لقطة تذكارية تجمع د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء ولاعبي الفريق القومي والجهاز الفني بقيادة الجوهري اثناء استقبالهم أمس ..

د . عاطف صدقي يسال : من منكما ابراهيم وحسام ؟ ود . عبدالأحد جمال الدين يتولى عملية التعريف .. «تصوير : رضا مصطفى»

الوصول الى نهائيات كأس العالم يؤكد من جديد أن الريادة لمصر عربيا وافريقيا

مصر رائدة كرة القدم في افريقيا والعالم العربي حقيقة تأكدت من جديد بصعود الفريق القومي الى نهائيات كأس العالم بايطاليا بعد فوزها على الجزائر باستاد القاهرة بهدف واحد للاشيء وهو الامر الذي عبر عنه الرئيس محمد حسني مبارك في برقية التهنئة الى الفريق القومي المصري .

قال هذا الكابتن احمد كاطو واضاف :

ويمكن القول ان مباراة مصر والجزائر كانت من اقوى المباريات في التصفيات الافريقية واكد فريق مصر فيها جدارته بالصعود بعد ان قدم عرضا فنيا طيبا احيا به امجاده السابقة .

● عناصر وراء تحقيق الفوز :

اكتملت عدة عوامل وعناصر الفوز للفريق القومي وهو يلاقي فريق الجزائر يوم الجمعة الماضي باستاد القاهرة .

● لعب الفريق المصري للفوز لانه لم يكن امامه الا الفوز بعد ان تعادل مع الفريق الجزائري في مباراة الذهاب بمدينة قسنطينة بدون اهداف حيث أن التعادل الايجابي يخرجه من التصفيات .

● خاض الفريق سلسلة من التجارب الجادة العنيفة امام كل من المجر وتونس والمغرب وكوريا الجنوبية والكويت والسعودية وقطر وفنلندا والمانيا الشرقية وسويسرا ورومانيا ساهمت في زيادة صقل اللاعبين وضاعفت من خبرتهم واكسبتهم الثقة .. وفي نفس الوقت ساعده على تثبيت مراكز الفريق القومي في اقصر وقت .

● استفاد اللاعبون من التجارب التي خاضوها قبل كل مباراة رسمية في التصفيات فزاد التفاهم والترابط والانسجام بين اللاعبين والخطوط وكلما زاد الاحتكاك الدولي ارتفع مستوى الاداء الجماعي بدليل ان الجوهري لم يواجه اي مشكلة عند تشكيل الفريق حيث لم يكن هناك خلاف على اسماء الـ ١٦ لاعبا الذين مثلوا مصر .. واستطاع لاعبو الفريق القومي بادائهم الرجولي وروحهم العالية وبمؤازرة الجمهور العظيم ان يحققوا النصر الكبير رغم الخطأ الذي وقع فيه في النصف الثاني من الشوط الثاني بتشتيت الكرة بدلا من تمريرها الى زميل مما اعطى الفرصة للاعبي الجزائر ان يستعيدوا الثقة ويتحولوا الى الهجوم .

وعموما كان الفوز ثمرة لعمل جماعي شارك فيه جميع المسئولين منذ اكثر من عام .

● لكل مصري ان يفخر بان الفريق المصري حقق نصره الكبير تحت اشراف المدرب المصري محمود الجوهري ابن مصر النيل والعروبة .

واذا كان الجوهري قد قام بدور المايسترو في تلك «السيمفونية» الرائعة التي عزفها الفريق المصري في مباريات التصفيات .. كان جميع اللاعبين ابطالا ومن اروع العازفين .

● كان لتشجيع الجماهير «الواعية» مفعول السحر على اللاعبين في الملعب حيث لم يدخر جهدا في مساندة ومؤازرة اللاعبين .

● كما لعب الاعلام المصري دورا رائعا في مساندة الفريق في جميع المباريات ونجح في حشد الجماهير لتقف خلف فريقهم القومي

كل الجماهير شاركت بكافة طبقاتها في مساندة الفريق القومي

الجوهري يقبل اشرف قاسم بعد الفوز الكبير تقديرا لجهوده طوال مشوار الكاس .. رغم عدم اشتراكه في المباراة الاخيرة للاصابة «تصوير : محمد عبدالفتاح»

اشرف قاسم في فرنسا اليوم للعلاج

يغادر القاهرة اليوم اشرف قاسم لاعب الفريق القومي لكرة القدم للعرض على الطبيب الفرنسي د. لوميير لتشخيص الاصابة التي يعاني منها وتحديد برنامج العلاج . وكان لاشرف قاسم قد تعرض للاصابة اثناء مباراة الفريق القومي الودية مع نادي السد القطري المدعم بنجوم الخليج ضمن استعدادات مصر لمباراة الجزائر في تصفيات كأس العالم .

يرافق اشرف د . احمد ماجد طبيب الفريق القومي ود. ممدوح مصباح طبيب نادي الزمالك . وهناك احتمال لتأجيل السفر الى الغد إذا حدثت أى ظروف طارئة في ظروف الحجز على الطيران .

شكر من الرئيس مبارك لرئيس اتحاد الكرة بالامارات

ابوظبي - أ.ش.أ :

تلقى الشيخ حمدان بن زايد آل نهيان وكيل وزارة الخارجية ورئيس اتحاد كرة القدم بدولة الامارات العربية المتحدة أمس برقية شكر من الرئيس حسني مبارك ، وذلك ردا على البرقية التي سبق أن بعث بها الشيخ حمدان للرئيس بمناسبة وصول منتخب مصر لكرة القدم لنهائيات كأس العالم .

رئيس الوزراء يضع حجر الأساس للصالة الجديدة اليوم

يقوم د . عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء الساعة التاسعة والنصف صباح اليوم ومعه د. عبدالاحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة ود. عبدالكريم درويش رئيس اللجنة الأوليمبية المصرية بوضع حجر الأساس للصالة المغلقة الجديدة الملحقة باستاد القاهرة .

الزمالك يهزم حيفا في البطولة العربية للطائرة

بغداد - محيي الدين فكري :

فاز الزمالك على حيفا الفلسطيني ٣ / صفر في أولى مبارياته في البطولة العربية للأندية أبطال الكرة الطائرة التي تقام حاليا ببغداد . كانت نتيجة الأشواط ١٥/ ١٠ و١٥/ ٤ و١٥/ ٦ . بدأ الزمالك مسيطرا تماما . ولم تظهر أي منافسة لحيفا إلا في بعض فترات الشوط الأول .

القوات المسلحة تفوز بدرع مبارك للرماية
رءوف عمر نجم البطولة فاز بثلاثة مسابقات

فازت القوات المسلحة بدرع الرئيس حسني مبارك لبطولة اكتوبر للرماية بأسلحة ضغط الهواء والرصاص . والتي أقيمت على مدى الأسبوع الماضي بنادي الرماية واشترك فيها ٨ أندية .. شهدت البطولة منافسة قوية خاصة بين رماة القوات المسلحة والشرطة ونجح فريق غزل ميت غمر في التألق في مسابقات البندقية ضغط الهواء .. فكان احتكار رماة الشرطة للفوز بجميع المراكز الاول في مسابقة اليوم الاول للطبنجة الحرة دافعا لرماة القوات المسلحة فتألقوا في اليوم الثاني واحتكروا جميع مراكز مسابقة الطبنجة كبيرة العيار .. وظلت المنافسة بينهما حتى نهاية المسابقات لينتزع القوات المسلحة الدرع ويأتي الشرطة في المركز الثاني ..

ويحق لرؤوف عمر رامي القوات المسلحة أن يحصل على لقب نجم البطولة لفوزه بثلاث مسابقات هي الطبنجة كبيرة العيار والطبنجة السريعة والطبنجة الموحدة ..

وجاءت نتائج البطولة على النحو التالي :

القوات المسلحة في المركز الأول في الترتيب العام برصيد ٢٨ نقطة يليها الشرطة ٢١ نقطة ثم غزل ميت غمر ٦ وغزل المحلة ٤ وكل من صيد الدقي وغزل كفر الدوار نقطة واحدة ثم صيد الاسكندرية ومدينة نصر ..

عبدالأحد يبحث مع الجوهري خطة إعداد الفريق القومي

يجتمع د. عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة في الحادية عشرة صباح اليوم بمكتبه مع الكابتن محمود الجوهري المدير الفني للفريق القومي لكرة القدم .. وذلك لبحث دعم المجلس لخطة إعداد الفريق في المرحلة القادمة

السعدي يتفرغ لعمله بالمجلس الأعلى للشباب

استقال المستشار عوض السعدي من رئاسة وعضوية لجنة حكام كرة القدم الرئيسية وفضل التفرغ لعمله كمستشار قانوني بالمجلس الأعلى للشباب والرياضة . وكان د. عبدالأحد جمال الدين رئيس المجلس الأعلى قد خير السعدي بين التفرغ لعمله بالمجلس أو للجنة الحكام .. واختار السعدي أن يتفرغ لعمله بالمجلس الأعلى .

الجمهورية شبين مع الاهلي في كأس الاتحاد اليوم بطنطا

يلتقي اليوم جمهورية شبين الكوم مع الاهلي في بداية الاسبوع الثاني عشر لكأس الاتحاد لكرة القدم .. تبدأ المباراة الساعة الثالثة الا الربع بعد الظهر باستاد طنطا .

اتحاد الكرة الجزائري يشكو للاتحاد الدولي من الارهاب الجماهيري في مصر
والاتحاد المصري يستنكر الشكوى ود . عبدالأحد يستشهد بسفير الجزائر

كتب محمود السيد :

عقد الاتحاد الجزائري لكرة القدم مساء اول امس اجتماعا مطولا لبحث احداث المباراة النهائية لتصفيات كأس العالم التي اقيمت يوم الجمعة الماضي باستاد القاهرة بين منتخب الجزائر والفريق القومي وانتهت بهزيمة المنتخب الجزائري ١/صفر وصعود الفريق القومي المصري لنهائيات كأس العالم بايطاليا . وعقب انتهاء الاجتماع اصدر بيانا كله مغالطات وادعاءات وارفق صورة منه مع شكوى الى الاتحاد الدولي لكرة القدم .

الجو الارهابي سبب الهزيمة !!

اشار البيان الى ان الوضع المأساوي الذي عاشته بعثة المنتخب الجزائري في القاهرة والجو الارهابي الذي احاط باللاعبين كان من اسباب هزيمة الفريق حيث تعرضت البعثة خلال فترة اقامتها لتعبئة وشحن من اجهزة الاعلام جعلت الجماهير تحاصر اللاعبين طوال الايام الثلاثة داخل غرفهم في حراسة الشرطة ولم يتمكنوا من الخروج الا للتدريب تحت اجراءات امن مشددة . كما افتعل الجانب المصري الاحداث المثيرة واتهموا اللاعبين باعتداءات كاذبة خاصة الاخضر بللومي وحقق النائب العام المصري معه وقد اضطرت البعثة الى دفع اربعة الاف دولار حتى يتمكن الاخضر بللومي من العودة وفي ختام البيان طلبوا من الاتحاد الدولي محاسبة الاتحاد المصري وعدم اقامة اي مباريات دولية بمصر الا بعد ضمانات وتعهدات كافية واستشهد البيان بتقارير المراقب والحكام .

ضربني وبكى وسبقني واشتكى

غريب امر الجزائريين فقد كانوا البادئين بحركات الاستفزاز التي وصلت الى حد الاعتداء بالاقدام وبالراس على لاعبي مصر المسالمين امام ١٢٠ الف متفرج من بينهم سفراء وافراد من جاليات عربية وافريقية واجنبية بل والمباراة سجلت بواسطة اذاعات وتليفزيونات لدول مختلفة ويستطيع اي فرد ان يستخلص الصورة الحقيقية بمجرد مشاهدته لشريط المباراة ..

وبعد ذلك يقولون انهم اهينوا بالقاهرة لينطبق عليهم المثل الشعبي المعروف «ضربني وبكى وسبقني واشتكى»

الاتحاد المصري يستنكر البيان

وفي لقاء لاخبار الرياضية مع رئيس ووكيل ومدير وبعض اعضاء مجلس ادارة الاتحاد المصري لكرة القدم عقب انتهاء زيارتهم امس ومعهم لاعبو الفريق القومي واعضاء الجهاز الفني للدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء قال د . حسن عبدون «يوسفني» وجميع اعضاء مجلس ادارة الاتحاد ان نعلن بأن كل ماجاء ببيان الاتحاد الجزائري الشقيق عار من الحقيقة حيث انه من الثابت ان الاتحاد قام بتلبية جميع مطالب البعثة رغم تجاوزها الحد المعقول بكثير وعلى سبيل المثال وليس الحصر ان الاتحاد المصري تحمل تكاليف اقامة البعثة لعدد ٣٦ فردا بينما اللائحة تنص على تحمل التكاليف لعدد ٢٥ فردا فقط وقال اللواء الديب «ان جميع اعضاء البعثة كانوا يتمتعون بكامل حريتهم اثناء تنقلاتهم الشخصية او الجماعية في امان كامل ولم يتعرض اي فرد منهم لاي شيء ويؤكد ذلك ماجاء على لسان رئيس البعثة في الاجتماع التقليدي الذي عقد قبل المباراة برئاسة الكنترا مراقب المباراة من ان كل شيء على مايرام واكثر مما يجب واشاد بالاستقبال الذي قوبلت به البعثة سواء في المطار او الفندق .

وقال المهندس نور الدالي عضو مجلس الادارة «ان ماحدث بعد المباراة من لاعبي الجزائر سواء بالملعب او الفندق لايمكن وصفه فقد حاول بعضهم الاعتداء على حكم المباراة وبعض المسئولين لو لا تدخل رجال الامن ثم كرروا اعتداءاتهم بشكل سافر بعد وصولهم الى الفندق فقاموا بقذف النزلاء بكل ماتصل اليه ايديهم من اكواب او زجاجات او طفايات سجائر حتى أن احد النزلاء وهو طبيب اصيب اصابة خطيرة في عينه واخذت البعثة الجزائرية والسفارة علما بما حدث حسب الاصول المرعية وحضروا التحقيقات .

وعن رأيه في شكوى الاتحاد الجزائري قال د . عبدالاحد جمال الدين :

فريق الجزائر فريق يمثل الشعب الجزائري الشقيق وقوبل بكل ترحاب وود وليس كلامي هذا نابع مني ولكنه نابع من السيد عبدالحميد العجاتي سفير الجزائر الذي قابلني غداة وصول البعثة وقدم الشكر والتحية للاستقبال الاخوي الحار الذي لقيته البعثة ..

ولا اريد لن اتعرض للمحاولات الاستفزازية من بعض لاعبي الجزائر لانها تمثل حالات فردية واترك التفاصيل لاتحاد كرة القدم ولا اريد ان اتعرض للمشكلات القانونية والقضائية لانها محل تحقيق ونتابعها باهتمام .

لايمكن ان يكون هناك اي تقصير من جانب الاتحاد المصري وانا شخصيا قمت بتيسير دخول عدد كبير من المشجعين الجزائرين باعتبارهم ضيوف مصر

حسام حسن يضع يديه على رأسه ليمنع نزيف الدم بعد ان ضربه ظهير الجزائر بن حليمه «بالروسية»

ترشيح جعفر مع المدرب الاجنبي غير وارد

صرح مصدر مسئول بنادي الزمالك لن التفكير غير وارد على الاطلاق في ترشيح فاروق جعفر مدرب الناشئين تحت ٢٠ سنة أو غيره مساعدا للمدرب الفرنسي هنري ميشيل ، المرشح لتدريب الفريق الأول لكرة القدم ..

وقال المصدر : إن الترشيح سيتم بعد انتهاء التعاقد مع هنري أو غيره وبمعرفته وبالاتفاق مع مجلس الادارة .

ومن ناحية أخرى اكد الكابتن فاروق جعفر انه جاد في تعاقده مع نادي الجمهورية شبين بعد التسهيلات الكبيرة التي اتاحها له مجلس الادارة ومحافظ المنوفية د. يحيى حسن لنجاحه في تدريب الفريق .. ومن المقرر أن يشاهد جعفر مباراة شبين والأهلي في كأس الاتحاد والتي تقام اليوم ، قبل تسلمه مهمة تدريب الفريق يوم السبت .



الفريق القومي في ضيافة فنادق وقصور التيسير بمكة المكرمة

دعت فنادق وقصور التيسير الفريق القومي المصري لقضاء رحلة العمرة بمكة المكرمة والمدينة المنورة تكريما له بعد فوزه على الجزائر وصعوده الى نهائيات كأس العالم بايطاليا صرح بذلك عدنان محمد عطا الياس مدير عام فنادق التيسير بالسعودية .

كلمة اليوم

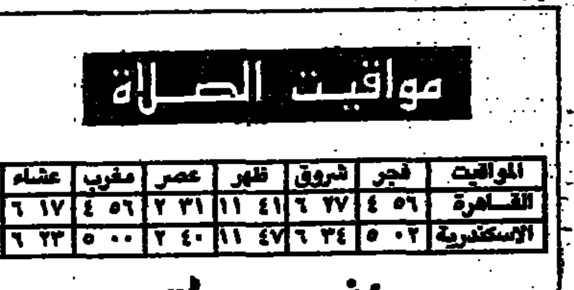
مصر تؤيد وحدة قبرص وسيادتها

كانت مصر في طليعة دول العالم التي وقفت الى جوار شعب قبرص وساندت كفاحه من أجل الاستقلال منذ بدء النضال الوطني الذي قاده الزعيم الراحل الأسقف مكاريوس في منتصف الخمسينات حتى تم اعلان معاهدة استقلال الجزيرة الصغيرة التي اتخذ منها الاستعمار نقطة وثوب تهدد أمن مصر وهو ماتحقق فعلا خلال العدوان الثلاثي ..

وقد استمرت العلاقات الوثيقة والتعاون الصادق يربط مصر وقبرص طوال عهد الرئيس مكاريوس ، وكل الرؤساء الذين جاءوا من بعده ، وهي علاقات قديمة قدم التاريخ . وقد وقفت القاهرة الى جانب الشعب القبرصي خلال المحن التي تعرض لها منذ مأساة الغزو التي وقعت في يوليو ١٩٧٤ وأدت الى تقسيم الجزيرة التي تمثل واحة الحب والسلام في الجزء الشرقي من حوض البحر المتوسط . وقاومت الدبلوماسية محاولة اقامة دولتين في قبرص . ودافعت عن وحدة الدولة وسيادتها على كل أراضيها ، محذرة لما يمكن أن تجره محاولات التقسيم من اخطار على الشعب القبرصي كله ..

ورغم أن المشكلة القبرصية مطروحة على الأمم المتحدة ومجلس الأمن منذ اكثر من خمسة عشر عاما ، ومع كل الجهود التي بذلها السكرتير العام للمنظمة الدولية والمحادثات التي تمت تحت اشرافه ، سواء في جنيف أو نيويورك أو نيقوسيا ، فمازالت المشكلة باقية دون حل ، مع استمرار الاحتلال غير المشروع للجزء الشمالي من الجزيرة ، ومايصاحب ذلك من آثار على الانقسام الذي نجم عن تمزق في الروابط الاسرية ، ومأساة الآلاف من الذين فقدوا خلال الغزو العسكري وفشلت كل الجهود في معرفة مصيرهم ..

ولقد أكد الرئيس حسني مبارك خلال محادثاته مع الرئيس القبرصي جورج فاسيليو استمرار التأييد المصري لشعب قبرص في كفاحه من أجل تحقيق وحدة اراضيه واسترداد سيادته على كل الجزيرة ، التي عاش فوقها القبارصة اليونانيون والاتراك في وفاق ووئام منذ مئات السنين ، وهو مايمكن ان يعود من أجل مصلحة الجانبين اذا صدقت النوايا ووضع الجميع مصلحة الوطن الواحد فوق كل شيء ..



المواقيت	فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
القاهرة	٤ ٥٦	٦ ٢٧	١١ ٤١	٢ ٣١	٤ ٥٦	٦ ١٧
الاسكندرية	٥ ٠٢	٦ ٣٤	١١ ٤٧	٢ ٤٠	٥ ٠٠	٦ ٢٣

نفحات

- لاشك ان صاحب الخلق الحسن يسعد به الناس ، وهو يسعد بالناس .. ولكن مهما بلغت به سعادته في الدنيا ، فلن تسمو الى هذا الشرف الذي بشر به رسول الله صلى الله عليه وسلم بهديه الشريف « ان العبد ليبلغ بحسن خلقه عظيم درجات الآخرة ، وشرف المنازل » صدق صلى الله عليه وسلم .

« رواه الطبراني عن انس بن مالك رضي الله عنه »

« المتوكل »

الرأى للشعب

« الأخبار » تنشر في هذه الصفحة كل الآراء الوطنية التي تقدم جديدا يشارك في مسئولية البناء الديمقراطي واصلاح المسار الاقتصادي وتحقيق الوحدة الوطنية .. ان هذه الصفحة هي سطور الآراء الحرة في كل اتجاه فكري يعمل من اجل مصر ●●●

القناة وخط الانابيب .. والتنسيق المفقود

بقلم : المحاسب عمرو كمال حمودة

تعجبت ونحن على مشارف قرن جديد من الزمان ، ان يكون هذا حالنا بالنسبة للقرارات الكبيرة على مستوى الدولة .. فكيف يمكن اتخاذ قرار له انعكاسات اقتصادية وسياسية بدون التشاور والدراسة العميقة لآثاره على القطاعات الاخرى ، ومتى .. في عصر اساس التقدم فيه الادارة الحديثة والتي تختلف اختلافا جذريا عن « العنتريات » .

●● ولنكن واضحين .. فإن قرار او بالاحرى اعلان رئيس هيئة قناة السويس للتعريفة الجديدة لرسوم العبور والتي تضمنت تشجيعا للناقلات البترولية العملاقة والتي لا يمكنها عبور القناة بحمولتها كاملة بسبب قيود الغاطس .. ان تصب جزءا من حمولتها في منطقة عين السخنة في خط انابيب سوميد لتمر به الشحنة المخففة ثم تعود الناقلة العملاقة لتأخذ باقي الشحنة بعد عبورها القناة من منطقة سيدي كرير وهي نقطة السحب الاخيرة من خط سوميد .

هذا الاعلان احدث بلبلة في السوق العالمي للبترول والسوق العالمي للملاحة .. وهرع مندوبو الصحافة العالمية ووكالات الانباء نحو القاهرة في محاولة لفهم هذا الاعلان الغريب والعجيب معا .. لان احدا من المتعاملين سواء في البترول او النقل البحري لم يقف حائرا في تفسير كيفية التعامل مع سوميد ومع هيئة قناة السويس في ضوء هذا الاعلان .. لماذا ؟

فخط انابيب سوميد يتعامل مع اصحاب نفط ولايتعامل مع مالكي سفن ، بينما هيئة قناة السويس تقصر تعاملها على مالكي سفن ، ولاعلاقة لها مطلقا بمالكي النفط الخام المحمول على ظهر السفن .

اذن كيف يمكن حل التناقض بين اصحاب هذ المصالح المتعارضة ؟ وكيف يمكن لخط انابيب سوميد اجراء المحاسبات القانونية على الكميات المفرغة لديه ولحساب من . وبأية كيفية ؟

●● لقد شعر الجميع سواء مالكو السفن او المتعاملون في سوق البترول وكذلك رجال المصارف الدولية الذين يضمنون عمليات بيع البترول ومروره في خطوط الانابيب ومروره عبر الناقلات .. شعروا بالقلق والتوجس من التخبط الذي ظهر على السطح ، وخاصة وانه من المعروف دوليا حجم وطاقة استيعاب « سوميد » للنفط الخام المار به من « عين السخنة » الى « سيدي كرير » .. وهذه الطاقة مستخدمة عن آخرها .. ولايمكن المغامرة بزيادتها بأى حال في الظروف الحالية .. فكيف يستقيم ذلك مع تصريحات رئيس هيئة قناة السويس .. الذي يضاعف المخاطر ويفصح عن فقدان للتشاور والتنسيق بين هيئتين اقتصاديتين هامين في الدولة .. اى حركة او بادرة تصدر عنهما لها تأثيرها الكبير على المستوى السياسي والاقتصادي ؟ .

●● وينقلنا ماحصل لمستوى اخر في التناول وهو غياب (جهاز التنسيق الاستراتيجي) بالنسبة للقرارات الكبيرة .. الذي تصب فيه جميع المعلومات والبيانات والدراسات والافكار ويضم طاقما من التخصصات المتنوعة ذات الكفاءة الاقتصادية والسياسية العالية .. والتي تستوعب جميع المصادر وتبلور القرار الاستراتيجي الحكيم بعد ذلك ، وبعد التشاور المرن مع جميع المؤسسات والاجهزة والقطاعات التي ستخضع لتأثير هذا القرار .. وكأن هذا الجهاز للتنسيق الاستراتيجي بمثابة « بوتقه للتفكير » تبعد بالقرار عن الشخصانية والفردية والالهام ، لتؤسسه على ارضية من العقلانية والعلم .

● ● ●

●● ويقودنا التحليل لسلبية كبيرة في مجتمعنا وهى تباعد الهيئات والاجهزة عن بعضها البعض وتعامل كل رئيس في موقعه الكبير كسلطة منفردة لا مبراطوريته التي يقودها فيما يشبه الدكتاتورية .. فاصبحت القطاعات في الدولة مجرد جزر معزولة ومستقلة ، ونتج بالتالي التخبط والبلبلة والتعارض بين السلطات المختلفة ، مع سيادة المعايير الشخصية ، وتصرف كل رئيس في موقعه من خلال النظرة المحدودة التي تخص موقعه « هو » فقط .. ومصلحة قطاعه الوحيدة دون الرؤية الشاملة للاعتبارات والعوامل العديدة التي تؤثر في القرار الصادر من أى قطاع وتداعياته على القطاعات الاخرى .

●● ومن خلف الكواليس عادت اسرائيل لاثارة مشروع خط الانابيب المار داخلها والذي اغلقته بسبب منافسه خط انابيب « سوميد » ونجاحه في سحب سوق الناقلات البترولية العملاقة اليه كمشروع مصري - عربي كفء .. لم يعد فقط مجرد انبوب لنقل البترول الخام .. بل بؤرة بيع دولية للنفط ، حيث يفضل السعوديون والكويتيون والشركات التجارية العالمية بيع النفط القادم من الخليج العربي عبر الخط من سيدي كرير .. ونقرأ في النشرات المعتمدة عن اسعار بيع الخام العربي الخفيف او خام مأرب اليمني . او الخامات الايرانية ، يوميا « فوب سيدي كرير » اى تسليم غرب الاسكندرية ، كبداية ونقطه انطلاق عزيزة لتصبح مصر منطقة لبورصة خامات النفط العربي بديلا لميناء روتردام في هولندا ..

وتلك ضربة لخطط اسرائيل البترولية التي دفعت الدراسات طويلا وراء اقامة خطوط الانابيب داخلها واقامة قناة بديلة لقناة السويس المصرية ، لتكون اسرائيل المتحكم في تجارة بترول الخليج العربي ، ومنفذ عبوره الى الغرب والشمال الصناعي .

وتلك قصة اخرى في الصراع تفاصيلها وفصولها ودروبها لم تكتب بالكامل حتى الان .. وهي قصة صراع دام على اهم مورد للامة العربية ، فلا يصبح ان يأتي البعض منا ليتعامل معها ببساطة او تساهل .. او عنتريه .!!

(بين قوسين)

السينما الهابطة - التي قاطعها الجمهور طويلا - ارتفعت ايراداتها الى حدما في الفترة الأخيرة ..! ولم يخطر على بال السينمائيين ان السر في هذه الظاهرة المؤقتة ابسط مما يتخيلون ، وان إقبال الجمهور على الحفلة المسائية بالذات يفسر الامر كله ، حيث انه من الطبيعي جدا ان يهرب الناس - افواجا - الى السينما على الاقل حتى تنتهي حلقات مسلسل (بعد العاصفة) ..!

★ ★ ★

الموهبة الشابة قد تحتاج الى بعض الوقت لكى تعثر على طريقها ..! وقد يصبر عليها الناس عاما او اثنين او ثلاثة .. ! لكن للصبر حدود ..! فالناس لن يظلوا - الى مالانهاية - (صابرين) ..! هل وصلت الرسالة ..؟ ارجو ذلك ...!

★ ★ ★

لن ليأس من القول بان (صنع في مصر) شعار من واجب كل مواطن ان يطبقه على نفسه أولا .. بما في ذلك المذيعات اللاتي يكرونه (عمال على بطال) في التليفزيون ، بملابس او اكسسوارات غالية في الاستفزاز ، واضح جدا انها لايمكن ان تكون مما (صنع في مصر) ..! اقول انني لن ايأس .. إلا لان دعوتي سوف تلقى - لاسمح الله - استجابة في ماسبيرو ..! بل لان (الأذان في مالطة) اصبح من صميم عمل كـ (كاتب) ..!

★ ★ ★

يا (قاهرة) ...! ماذا جرى لك ..؟ فجأة خرج ابناؤك من البيوت ..! فجأة تخلصت من اغلالك القديمة ..! مان انتهت المباراة التي اتسمت بالخشونة من جانب واحد هو المنتخب الجزائري حتى اصبحت يا(قاهرة) - مدينة اخرى ..! وعلى كوبري اكتوبر ، شارك الجميع اغرب مظاهرة ..! اتجول بين احيائك - يا(قاهرتي) العزيزة - فلا اسمع إلا الزغاريد ..! الزمالك ..! باب الشعرية ..! غمرة ..! جاردن سيتي ..! كل احيائك - يا(قاهرتي) العزيزة - تحولت الى سرادق كبير لزفة العروس ..! في شارع (جامعة الدول العربية) بالمهندسين توقف المرور تماما ..! البنات يرقصن - بلا عقد - فوق اسقف السيارات ..! الاولاد يصفقون او يهتفون ..! علم مصر يرفعه الأطفال ..! عجوز يناهز التسعين ، راح يصرخ : عمري ماشفت فرحة كهذه منذ عودة (سعد) من المنفى ..! لاشك ان ذهابنا الى كاس العالم في إيطاليا بعد غيبة ٥٦ عاما يستحق ان نسعد له ..! لكنني اعتقد ان السبب الحقيقي هو هذا العطش الى الفرحة ..! الحد الادنى من الفرحة ..! في تلك الليلة خلعت ثوب الحداد ..! فلماذا عدت ترتدينه صباح السبت ..! لماذا - يا(قاهرتي) العزيزة ..!

د. أحمد يونس

الى محرر الأخبار

هل عادت الامتيازات الاجنبية ؟

انني أعمل مع الفنانين المصريين في عرض أعمالهم . ومن الصعب ان يجد الانسان مكانا مناسبا ليجعله معرضا الا اذا دفع مبلغ مائة ألف جنيه أو أضعاف هذا المبلغ ، وأعترف انني لا أملك نصف ولا ربع ولا عشر هذا المبلغ . ولهذا استأجرت شقة في الدور الأرضي في الزمالك وهى مكتب مفروش ، لاصلحها واستعملها كمعرض . وحصلت على موافقة صاحب العمارة وبدأت الاصلاحات . واذا بجاري الذي يسكن فوقي وهو رجل ايطالي الجنسية ويعمل مديرا لأحد البنوك . اذا به يشكو الى المحافظ انني أقوم بالبناء في حديقة العمارة وأهدم أساسات العمارة . وانتقل البوليس ولم يجد أساسا لهذا البلاغ ومن يومها ولمدة شهر ونصف يجيء الرجل الايطالي الى المعرض ويضرب العمال ويمنعني من العمل . حاولت أن أسترضيه .. فحملت باقة ورد وقدمتها له وأبلغته أسفي اذا كانت الأعمال الكهربائية قد أزعجته ، ثم انني أقوم بالعمل في الساعة العاشرة صباحا وينتهي العمل الساعة الرابعة ولكنه لم يرتدع وراح يهدد ويتوعد ، ويقول : أنه على صلة بشخصيات كبيرة في البلد ، وانه قادر أن يمنعني من العمل . وقدم بلاغا كاذبا . وتبين أن البلاغ غير صحيح .

وأريد أن أعلم هل عادت الامتيازات الاجنبية الى مصر من جديد . وهل من حق ساكن في العمارة أن يعترض اقامة مكتب أو معرض في حدود القانون . وهل مهمة الشرطة أن تحمى الأجانب وحدهم دون المصريين . أعتقد أن كل هذه التصرفات لا ترضى المسئولين في مصر .

مرفيت مسعود — القاهرة

القرار لمن ؟

سؤال حائر في مشكلة تتردد دائما ولا تجد من يستطيع أن يأخذ فيها قرارا ..

هذه المشكلة هي أجهزة التكييف « السبليت » والاجهزة الكبيرة جدا التي تبث ازعاجها للجيران بينما يتمتع أصحابها بالهدوء والسكينة والجو الحسن ..

من يستطيع أن يصدر قرارا برفع مثل هذه الأجهزة ؟

وأصحاب المشكلة الآن .. هم سكان العمارة رقم ٢ شارع حسن محمد .. فهم يعانون من الازعاج الرهيب الذي تسبب فيه سنترال الهرم بتركيبه وحدتي تكييف خلف مبناه ليقع في مواجهة أكثر من ٢٠ أسرة .. وهم لا يرفعون أصواتهم بالشكوى فقط وانما هم يعلنون عن استعدادهم للمشاركة مع الهيئة في بناء غرفة لتكون حاجزا لحد الازعاج . وليس منعه .. عاملين بالمثل السائر : نصف العمى .. ولا العمى كله ..

توقيعات من سكان العمارة

٢ ش حسن محمد — الهرم

الشكر .. واجب

شعرنا ونحن نتابع في التليفزيون العربي برنامج تاريخ الاغنية الوطنية ان هناك تطويرا حدث في أروقة التليفزيون ..

فأخيرا احترم التليفزيون متفرجيه .. وأعلن كتابة على الشاشة الصغيرة بأنه يعتذر عن عيوب الصورة التي ظهرت لعبد الحليم حافظ وهو يؤدي الأنشودة الوطنية ..

وبعد أن كنا على وشك النهوض لاصلاح الصورة في جهازنا .. رجعنا الى مقاعدنا ممتنين للتليفزيون ..

فشكرا لمعد البرنامج وشكرا لمخرجه ..

عاصم كابش

بلاغ لنيابة الأموال العامة من جمعية اسكان تعاوني

في ظل القانون العام وقانون الطوارىء .. تقع ابشع عمليات التعذيب والاذلال والاستغلال من جمعيات الاسكان التعاوني .. تعذيب فاق تعذيب النازي .. وإذلال تعدى حدود الانسانية .. واستغلال وصل الى حد السرقة والنصب ..! وإلا فماذا نسمي اقامة ابراج تناطح السحاب بلا مصاعد ؟! وبلا ماء ؟!

اكبر مثال على ذلك ماتمارسه جمعية العاشر من رمضان للاسكان التعاوني ومجلس ادارتها المقيم والقائم والمستمر منذ اكثر من عشر سنوات .. والذي ارتكب جرائم حقيقية في حق ٣٥٠ أسرة ..!

التسليم تأخر ثماني سنوات .. الابراج ذات الواحد والثلاثين دورا بلا مصاعد ..! موتورات رفع المياه معطلة بعضها يعمل بلا صيانة .. ومهددة بالتوقف في أي لحظة ليموت الملاك عطشا بعد ان ماتوا من صعود السلالم حتى الدور ٣١ ..!! التشطيبات سيئة ورديئة وتخالف شروط العقد مخالفة صريحة وعلنية وفاضحة .. الخلافات بين جمعية العاشر من رمضان والمقاول جاءت على رؤوس الملاك المساكين .. اشتعلت الحرائق اكثر من مرة .. ومازالت معدات الحريق في المخازن .. الابراج في حالة يرثى لها من الأعمال قبل ان يتم شغلها بالكامل .. وقبل ان يتم تسليمها للملاك .. والجمعية تماطل في التسليم لانها تخشى ان تضيع من يدها الدجاجة التي تبيض ذهبا ..!

أرسلنا برقيات الى كل المسئولين في الدولة .. نستنجد بهم .. ونطلب تدخلهم .. وإيقاف المذبحة التي يتعرض لها ملاك أبراج اغاخان بشبرا .

ونرجو ان تعتبر نيابة الأموال العامة هذه السطور بلاغا مقدما من ملاك ابراج اغاخان المغلوب على امرهم لاتخاذ الاجراء الذي يحمى حقوق الملاك قبل فوات الأوان .

اللجنة الثلاثية لابراج اغاخان بشبرا
جمعية العاشر من رمضان للاسكان التعاوني

علشان خاطر عين الدكتور

قرأت ماحدث لعين الدكتور احمد عبدالمنعم الذي اعتدى عليه كابتن فريق الجزائر .. وانا على استعداد للتبرع لهذا الدكتور بعيني .

الشحات محمد
مدرسة راس الجزائر الابتدائية
جنوب سيناء

نحن نطلب تجفيف الأرض

نزاع على قطعة أرض .. أدى الى تحويلها الى مستنقع تعيش فيه الضفادع والناموس وتهدد بانتشار الاوبئة ..

فهناك نزاع قانوني بين مديرية شباب الجيزة وصاحب فيلا ملاصقة للأرض الفضاء .. وهنا تفتق ذهن صاحب الأرض الى اغراقها بالمياه لتتحول الى مستنقع دائم لتوليد الناموس وانتشار الاوبئة في منطقة حسن عمر كلها ..

لذلك يناشد سكان المنطقة .. الاجهزة الصحية والرقابية بالجيزة الاسراع بتجفيف الارض ..

عنهم : منار فوزي



الأخبار

مصر تشترك في مؤتمر الجراد بالمغرب

تشترك مصر في مؤتمر مكافحة الجراد الصحراوي الذي يعقد بالرباط في المغرب يوم الاثنين القادم . يرأس الوفد المهندس جوزيف عوض خبير مكافحة الجراد بوزارة الزراعة .. ويناقش المؤتمر احدث طرق مكافحة الجراد والاساليب الحديثة للحد من موجات الجراد التي تهاجم اسيا وافريقيا .

مبارك يهنىء شلوسيسكو بإعادة انتخابه

بعث الرئيس محمد حسنى مبارك امس برقية تهنئة الى الرئيس نيقولاى شاوسيسكو رئيس جمهورية رومانيا الاشتراكية بمناسبة اعادة انتخابه رئيسا لرومانيا .

للمواساة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد فرج السيد فرج للتعزية في وفاة محمود محمد احمد والعميد السيد بيومى الجندى للتعزية في وفاة والدة العقيد محمد سليمان والعامرى .. وللتعزية في وفاة العقيد عبدالحميد ترك والعميد رشاد ابراهيم العلامى للتعزية في وفاة الحاج احمد محمد سعودى وللتعزية في وفاة المحاسب محمد حسين بريكه والعميد عاصم غنيم للتعزية في وفاة المحاسب محمد حمدى سليمان قداح وابلاغ اسرهم خالص عزاء الرئيس ومواساته .

الرئيس يستقبل الفريق اول ابوطالب

استقبل الرئيس محمد حسنى مبارك صباح أمس بمقر الرئاسة الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب وزير الدفاع والانتاج الحربى .

شكر لمبارك من رئيس المانيا الديمقراطية

تلقى الرئيس محمد حسنى مبارك امس برقية شكر من الرئيس ايجون كرينتز السكرتير العام للجنة المركزية لحزب الوحدة الاشتراكية الالمانية ورئيس مجلس دولة جمهورية المانيا الديمقراطية وذلك ردا على برقية التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس مبارك بمناسبة انتخاب ايجون رئيسا للجمهورية .

الرئيس حسنى مبارك والرئيس القبرصى جورج فاسيليو وقرينتيهما قبل مغادرة الرئيس القبرصى للقاهرة — أمس — بعد انتهاء زيارته الرسمية التى استغرقت ٣ أيام

رسالة للرئيس مبارك من الشيخ زايد بن سلطان

استقبل الرئيس حسنى مبارك امس بالقصر الجمهورى بالقبة ناصر النويس رئيس صندوق ابوظبى الانمائى .. حضر المقابلة حمد هلال نائب سفير الامارات بالقاهرة .

وعقب المقابلة صرح ناصر النويس بانه نقل الى الرئيس حسنى مبارك رسالة من شقيقه الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات . واضاف ان زيارته للقاهرة تأتى في إطار تدعيم العلاقات الثنائية بين مصر ودولة الامارات المتحدة .

« تصوير : فاروق ابراهيم »

٥٠٠ مليون جنيه لسكة حديد الصعيد

تقرر تخصيص ٥٠٠ مليون جنيه للاسراع بتنفيذ ازدواج خط سكة حديد الصعيد بطول ٣٠٠ كيلو متر على ان ينتهى العمل فيه قبل نهاية العام القادم طبقا لبرنامج زمنى وضع بالفعل . صرح بهذا المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات عقب اجتماعه مع المسئولين بهيئة السكة الحديد امس .

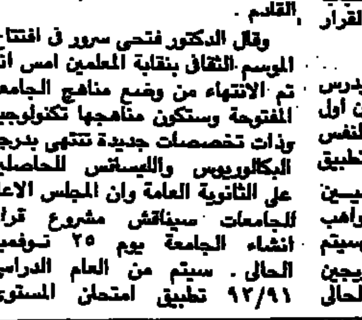
وصرح الدكتور فتحى خميس رئيس هيئة السكة الحديد انه سيتم ازدواج الخط بين سوهاج ونجع حمادى في نهاية ديسمبر القادم وبين اسيوط وسوهاج في نهاية نوفمبر من العام القادم وبين نجع حمادى والاقصر في نهاية العام القادم . وقال ان الاسراع بتنفيذ الازدواج سيتبعه تأخير في مواعيد بعض القطارات خلال الشهور الثلاثة القادمة وسيتم الاعلان عن ذلك في المحطات النهائية .

مشروع جديد لتعديل قانون المجتمعات العمرانية الجديدة
إزالة جميع الاشغالات المخالفة وحالات وضع اليد

كتب علي عفيفى :

يناقش قسم التشريع بمجلس الدولة المستشار محمد الجمل مشروع قانون جديد بتعديل بعض أحكام المجتمعات العمرانية .. ينص المشروع على ازالة التعديات أو الاشغالات المخالفة بقرار من رئيس ادارة هيئة المجتمعات العمرانية أيا كان مستواها أو تاريخ وقوعها . وتكون الازالة مقابل تعويض عادل في حالات الاشغالات التي يثبت اقامتها بسند قانونى . وذلك تحقيقا للسرعة في مواجهة الحالات المخالفة للقانون ..

وينص المشروع أن يكون الانتفاع بالاراضى والمنشآت الداخلة في المجتمعات العمرانية الجديدة طبقا للأغراض والأوضاع . ووفقا للقواعد التى تنظمها لوائح الهيئة . وتنص عليها العقود المبرمة مع ذوى الشأن . وفي حالة المخالفة يكون لرئيس مجلس ادارة الهيئة الغاء تراخيص الانتفاع أو حقوق الامتياز اذا لم يقم المخالف بازالة اسباب المخالفة في الموعد الذى تحدده له الهيئة بكتاب موصى عليه بعلم الوصول . وينفذ قرار الالغاء بالطريق الادارى .



المستشار محمد الجمل
إزالة التعديات

لا يجوز التصرف في الأرض

ويحظر المشروع على كل من خصصت له ارض خاضعة لاحكام هذا القانون التنازل عنها أو التصرف فيها بأى وجه من وجوه التصرفات أو الدخول بهذه الأرض أو جزء منها كحصة عينيه في شركة الا بموافقة كتابية من الهيئة . وفي حالة الموافقة تستحق الهيئة ٥٠٪ من الفرق بين السعر المخصص به الأرض والسعر وقت طلب الموافقة على التصرف فيها أو الدخول بها حصة عينية .

ويسرى هذا الحكم على من يملك ارضا أو منشأة خاضعة لاحكام هذا القانون اذا تم التصرف فيها أو الدخول بها كحصة عينيه خلال ١٠ سنوات من تاريخ التخصيص أو نقل الملكية اليه ايهما لاحق . ويقع باطلا كل تصرف يخالف هذا الحكم . ولا يجوز شهره . مع حفظ حق الهيئة في الرجوع على المخالف بالتعويض .

اعفاء الأرباح من الضريبة

ويعطى المشروع المقاولين الاصليين أو من الباطن والاستشاريين المتعاقدين مع الهيئة للقيام بأعمال في مناطق خاضعة لاحكام هذا القانون من الضريبة على الارباح التجارية والصناعية وملحقاتها . والضريبة على ارباح المهن غير التجارية . كما تعفى الأرباح التى يتم توزيعها عن هذه الأعمال من الضريبة على ايرادات رؤوس الأموال المنقولة وملحقاتها من الضريبة على الدخل ويجوز للأجانب من العاملين في هذا المجال تحويل حصة لا تتجاوز ٥٠٪ من مرتباتهم ومكافآتهم التى يحصلون عليها في مصر الى الخارج .

ويعاقب كل من يضع اليد أو يقيم اشغالات أو يتعدى بأية صورة أخرى على ارض من الأراضى الخاضعة لأحكام هذا القانون بالحبس مدة لا تزيد على سنة . وبغرامة لا تزيد على ٥ آلاف جنيه أو باحدى هاتين العقوبتين . كما يعاقب بنفس العقوبة كل من يقدم اقرارات أو يدلى ببيانات غير صحيحة يترتب عليها انتفاعه أو انتفاع غيره بدون وجه حق بأرض من الأراضى الخاضعة لهذا القانون .

دعم العلاقات البرلمانية مع اليابان وجزر القمر والسودان

استقبل الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب أمس شيو يامادا سفير اليابان الجديد بالقاهرة .. تناول اللقاء العلاقات الثنائية بين البلدين وبخاصة في المجالات البرلمانية ..

كما استقبل رئيس مجلس الشعب امس ابراهيم عبدالله سفير جمهورية جزر القمر الاتحادية الاسلامية الذى سلم للدكتور المحجوب رسالة من رئيس البرلمان بجزر القمر تناولت دعم العلاقات البرلمانية بين البرلمانين .

وبحث الدكتور المحجوب مع عزالدين حامد سفير السودان الجديد بالقاهرة خلال لقائهما امس العلاقات الثنائية بين مصر والسودان ودعم العلاقات البرلمانية بين البلدين .

د . سرور :

توطيد العلاقات بين جامعات دول مجلس التعاون العربى

طنطا — عبدالعزيز هلال وفوزى مخيمر :

طالب الدكتور فتحى سرور وزير التعليم في المؤتمر الاول لرؤساء جامعات دول مجلس التعاون باعطاء اهمية خاصة لمشكلة القبول بالجامعات وتكوين اعضاء هيئات التدريس ونظم تكنولوجيا المعلومات .

ودعا الوزير الى توطيد اواصر التعاون بين الجامعات المصرية وجامعات مجلس التعاون والى التوسع في تبادل الاساتذة .. واعرب الوزير عن أمله في ان يخرج المؤتمر بأفكار وتوصيات تنعكس على العمل الجامعى .

بدأ المؤتمر اعماله امس بجامعة طنطا ويستمر اربعة ايام . شهد الجلسة الافتتاحية المستشار فكرى عبدالحميد محافظ الغربية والدكتور عادل الهامى محافظ البحيرة و ٢٥ من رؤساء الجامعات المصرية والعربية . وطالب رؤساء الجامعات بوضع استراتيجية للتعليم

لاول مرة
مصر تصدر سفن كاملة الصنع الى ألمانيا الغربية

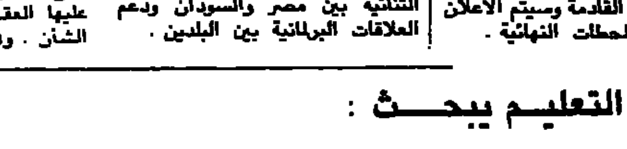
صرح المهندس توكل المغربى رئيس مجلس ادارة شركة الترسانة البحرية بالاسكندرية ان توقيع عقد بناء سفينتين لنقل الحاويات لحساب ألمانيا الاتحادية يعتبر نقطة تحول كبرى في تاريخ التشغيل لهذه القلعة الصناعية وبذلك تكون مصر قد دخلت ميدان تصدير السفن كاملة الصنع لاكبر دولة أوروبية في هذا المجال فضلا عن تأكيد الانفتاح الصناعى لشركة ترسانة الاسكندرية على العالم الغربى .

وقال ان حمولة القطعة البحرية الواحدة التى سيتم بناؤها في ترسانة الاسكندرية تبلغ ١١ ألف طن . بطول كل ١٤٦٫٣ متر وبقدرة ماكينة رئيسية ٦١٩٥ كيلووات وتبلغ سرعتها ١٧ عقدة والسفينة مزودة بعدد ٣ ونش حمولة ٤٠٫٣٥ طن وتتسع لنقل ٦٨٠ حاوية وتعمل بكفاءة عالية بين كافة الموانى البحرية حتى غير المجهزة بمحطات تداول الحاويات ويبلغ حجم التعاقد ٦٥ مليون مارك يتم سدادها بالكامل أثناء فترة البناء وروعى فيها توافر أحدث الأجهزة الملاحية المتطورة منها جهاز يعمل مع الاقمار الصناعية وأحدث جهاز رادار وقياس أعماق وقياس السرعة .

وكان قد حضر توقيع العقد بمقر وزارة الصناعة المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة ورئيس شركة د. ان. أو. ال والدكتور مارتن الزاس سفير المانيا الاتحادية بالقاهرة والمهندس عبدالوهاب الحباك رئيس هيئة القطاع العام للصناعات الهندسية .

وزير التعليم يبحث :

إنشاء دبلوم لتأهيل خريجى الجامعات كمعلمين بالابتدائى
مشروع الجامعة المفتوحة أمام المجلس الأعلى للجامعات بعد غد



كتب مصطفى بلال :

اعلن الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم ان الوزارة تدرس الآن تعديل لوائح كليات التربية بحيث يتم انشاء دبلوم لتأهيل معلمى المرحلة الابتدائية يلتحق به خريجو الكليات غير التربوية لتعيينهم بالتكليف كمعلمين بالابتدائى . تستهدف الدراسات توفير العدد الكافى من المعلمين لمواجهة الزيادة السكانية المطردة والتى يصل معدلها الى مليون و٣٠٠ الف طفل سنويا .. وعند التحاق هذا العدد بالمدارس الابتدائية بعد ٦ سنوات لن نجد العدد الكافى من المعلمين . وفي الوقت نفسه تهدف الدراسة الى توفير فرص العمل لشباب الخريجين دون انتظارهم لقرار التعيين .

واضاف وزير التعليم : انه يدرس الآن مع وزير القوى العاملة تعيين اول دفعة من خريجى اقسام علم النفس بالمدارس الاعدادية تمهيدا لتطبيق نظام الاخصائيين النفسيين بالمدارس . بهدف اكتشاف المواهب والقدرات . ومعاونة التلاميذ وسيتم اعداد برامج تدريبية لهؤلاء الخريجين تنتهى بنهاية العام الدراسى الحالى تمهيدا لتطبيق هذا النظام من العام القادم .

د . فتحى سرور
توفير العمل للخريجين

وقال الدكتور فتحى سرور في افتتاح الموسم الثقافى بنقابة المعلمين امس انه تم الانتهاء من وضع مناهج الجامعة المفتوحة وستكون مناهجها تكنولوجية وذات تخصصات جديدة تنتهى بدرجة البكالوريوس والليسانس للحاصلين على الثانوية العامة وان المجلس الاعلى للجامعات سيناقش مشروع قرار انشاء الجامعة يوم ٢٥ نوفمبر الحالى . سيتم من العام الدراسى ٩٢/٩١ تطبيق امتحان المستوى الرفيع للالتحاق بالجامعات وللراسب في الامتحان الحق في اداء الامتحان اكثر من مرة . وان انتقاء الطلاب بهذا الامتحان هو بداية لتطوير جدى في مناهج التعليم الجامعى . وان الوزارة لاتضع عراقيل انما هناك اهداف استراتيجية ذات رؤية سياسية تحرك القرارات وقد سبق ان وافقت على تلك الاستراتيجية المجالس المتخصصة واقرها مجلس الشعب والوزراء .

مشروع بانشاء مركز للتقويم التربوى

واضاف : ان مجلس الدولة يدرس مشروع قرار جمهورى بانشاء اول مركز قومى للتقويم التربوى والامتحانات ليتولى وضع معايير وضوابط امتحانات الشهادات العامة والنقل وتنظيم دورات تدريبية لواضعى الاسئلة والمصححين وان الامتحان سيتم وضعه وفقا لاهداف المنهج لا وفقا لاداء المدرس داخل الفصل وان العام القادم سيشهد تطويرا جذريا في مناهج التعليم الفنى . ومناهج التعليم الثانوى العام لالغاء الحواجز بين العلوم الاجتماعية والعلوم الطبيعية .

قرينة فاسيليو تشيد بجهود سوزان مبارك

كتبت ايمان انور :

اعلنت اندرولا فاسيليو قرينة الرئيس القبرصى في تصريح خاص للاخبار انه تم الاتفاق مع سوزان مبارك قرينة الرئيس على تدعيم العلاقات الاجتماعية بين البلدين واشادت بالجهود التي تبذلها خاصة في مجال رعاية الطفولة وقالت ان هذه الزيارة القصيرة لمصر كانت بمثابة القاء الضوء على المشروعات المشتركة وانها ستعود في زيارة قريبة ووصفت مصر بانه بلد صديق وقالت ان لها علاقات شخصية بكثير من المصريين الذين تلقاهم في العديد من المؤتمرات التى تعقد في البلدان المختلفة .

وقد القت حرم الرئيس القبرصى محاضرة امام الجمعية المصرية للامم المتحدة باعتبارها رئيسة للجمعية القبرصية للامم المتحدة تحدثت فيها عن دور جمعيات الامم المتحدة في تدعيم السلام ومحاربة التفرقة العنصرية مشيرة الى ما حققته الامم المتحدة من نجاح في السنتين الاخيرتين ضاربة المثل بأحداث ناميبيا والعراق وايران .

كما تحدث الدكتور عبدالاحد جمال الدين باعتباره رئيسا للجمعية المصرية للامم المتحدة عن العلاقات الوثيقة بين مصر وقبرص .

استئناف حركة الطيران بمطار النزهة

الاسكندرية — حمدى ياسين :

استؤنفت حركة الطيران المدنى بمطار النزهة بالاسكندرية بعد التجديدات تكلفت التجديدات ٥ ملايين جنيه وتشمل ممرا جديدا طوله ١٨٠٠ متر بجانب الممر القديم و ٤ اماكن جديدة للانتظار بجانب الموجودة بالمطار ومجمعا للبضائع وسوقا حرة ومبنى للمودعين والمستقبلين .

وكانت أول طائرة تصل الى المطار طائرة سعودية وعليها الامير فهد بن عبدالله آل سعود مساعد وزير الدفاع لشئون الطيران السعودى الذى صرح بأنه يزور الاسكندرية لاول مرة وهو سعيد لحضور مؤتمر البيئة العربى .

أخبار × أخبار

● تفتتح الدكتور آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية يوم ٢٧ نوفمبر الحالى ، ندوة علمية عن الجمعيات التطوعية وتنمية المجتمعات المحلية ، بمقر دار المشاة بمدينة نصر .. يشارك فيها رؤساء الجمعيات والمختصون لبحث زيادة فاعلية دور الجمعيات وتطويره .

● يصل الى القاهرة غدا عبدالرحمن المدفع وزير الصحة بدولة الامارات .. في زيارة لمصر تستغرق ٤ ايام . يجرى خلالها مباحثات مع المسئولين لدعم التعاون الصحى بين البلدين .

● تبحث وزارة الاشغال والموارد المائية انشاء مركز للدراسات الهيدروميتيولوجية بالقاهرة .. تكون مهمته تجميع المعلومات عن ايراد نهر النيل باستخدام صور الاقمار الصناعية . مع تزويده بالحاسبات الآلية والمعدات الحديثة .

● يشترك الدكتور احمد فتحى سرور وزير التعليم غدا في الندوة التى يعقدها خبراء التعليم الفنى بالمانيا الاتحادية .. حول تطبيق نظام التعليم الفنى المزدوج بالمدارس الصناعية بمصر .. تقام الندوة بالعريش ويحضرها المهندس محمد الهريدى وكيل اول الوزارة ورئيس قطاع التعليم الفنى .

● اليوم اخر موعد لقبول طلبات مستنفذى مرات الرسوب بالازهر بالقاهرة . لاعادة قيدهم بكليات غير مناظرة .. كما ينتهى قبول هذه الطلبات من طلاب الاقاليم يوم الاحد القادم .

● تعقد الرابطة الافريقية لامراض الروماتيزم مؤتمرها الاول بالقاهرة في يناير القادم . يرأس الرابطة الدكتور تحسين الحديدى نائب رئيس الرابطة العالمية للروماتيزم .. ويحضرها عدد من الاطباء العالميين .

● أسفرت انتخابات المجلس الشعبى بالقصير عن فوزى عبدالعاطى عبدالله كثير رئيسا بالاغلبية . وحسان شحات ابراهيم وكيلا .

١٤ بحثا علميا حول أسباب البطالة وعلاجها

كتب فرج ابوالعز :

تبدأ اليوم أعمال المؤتمر السنوى الرابع عشر للاقتصاديين المصريين ، حول « الموارد البشرية والبطالة » يفتتح المؤتمر الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، ويشارك فيه عدد كبير من الوزراء وأساتذة الاقتصاد .. لوضع تصور حول اسباب مشكلة البطالة ووسائل علاجها باعتبارها احدى المشاكل الرئيسية للاقتصاد المصرى .. تشير التقديرات لوصول البطالة من خريجى المؤهلات العليا والمتوسطة عام ٢٠٠٠ الى نحو ٤ ملايين .. يناقش المؤتمر على مدى ٢ أيام ١٤ بحثا علميا حول البطالة في مصر .



د . مختار هلوده
تصور حول أسباب البطالة

أكد أحد أبحاث المؤتمر أعده الدكتور مختار هلوده رئيس الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء أن معدل البطالة بلغ حسب تعداد ١٩٨٦ الى ١٢٪ واتجه معدل البطالة للارتفاع كلما زاد المستوى التعليمى .. وزادت نسبة البطالة في الحضر عن الريف .. كذلك تركزت البطالة في الاعمار المتوسطة أى بعد الانتهاء من التعليم .. ووصلت نسبة البطالة في الذكور ١٠٪ مقابل ٢٤٪ للاناث .

وأكدت الدراسة ان من اسباب البطالة في مصر الزيادة السريعة في النمو السكانى ٥٤ مليون نسمة الآن .. انخفاض نصيب الفرد من الرقعة الزراعية .

الصناعات الصغيرة

ويؤكد بحث الدكتور محمود حسن حسنى استاذ الاقتصاد بجامعة حلوان أن تشجيع المشروعات والصناعات الصغيرة ضرورى لخلق فرص عمل جديدة . وتشجيع استخدام اساليب انتاج تعتمد على كثير من العمالة . وتعريف المستثمر الصغير بفرص الاستثمار المتاحة .

القطاع الزراعى

ويشير بحث الدكتور سمير مكاوى الى انتشار ظاهرة البطالة الموسمية في القطاع الزراعى وطالب بضرورة الاهتمام باقامة صناعات في الريف المصرى مكملة للنشاط الزراعى وخاصة الصناعات الغذائية حيث توافر المواد الخام الزراعية وعدم احتياج هذه المشروعات لرأس مال كبير ..









د . عبدالوهاب عبدالواسع
دعم العلاقات بين مصر والسعودية

وزير الحج والاوقاف السعودى في القاهرة اليوم

يصل الى القاهرة اليوم الشيخ عبدالوهاب عبدالواسع وزير الحج والاوقاف السعودى في زيارة تستغرق عدة ايام . بدعوة من الدكتور محمد على محجوب وزير الاوقاف .. من المقرر ان يستقبل الرئيس حسنى مبارك الوزير السعودى خلال وجوده بالقاهرة كما يستقبله الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء .

وصرح الدكتور محجوب بان زيارة الوزير السعودى تأتى تدعيما للعلاقات المصرية السعودية وتأكيدا على دور الشعبين الشقيقين وان المباحثات ستتناول تدعيم العلاقات الدينية بين البلدين وبحث آخر التطورات على الساحة الاسلامية .

كما يتم خلال الزيارة بحث الاعداد لاجتماع المجلس التنفيذى لوزراء الاوقاف والشئون الدينية للدول الاسلامية المقرر عقده بجدة خلال الايام القليلة القادمة .

زاد السفر على الطائرات السعودية

كتب اسامة شلش :

أعدت مصر للطيران مذكرة عاجلة لتقديمها لفؤاد سلطان وزير السياحة والطيران حول انخفاض عدد رحلات العمرة النبوية بسبب القرارات التنظيمية التى صدرت اخيرا والتى قصرت العمرة على مرة واحدة في العام واشترطت الحصول على جواز سفر خاص بها .

تتضمن المذكرة شكوى من تسرب اغلب المعتمرين المصريين — من ١٠ الى ١٢ الف معتمر — خلال الاسبوع الماضى فقط — للسفر على الطائرات السعودية حيث يتمكن المسافر على تلك الطائرات في الحصول على التأشيرة وشراء التذاكر للسفر دون عناء والحصول على تأشيرات العمرة فورا بجواز السفر العادى

فندق جديد بحديقة سان استيفانو يتكلف ٧٥ مليون دولار

كتبت بهيجة نجاتى :

شهد أمس فؤاد سلطان وزير السياحة والطيران توقيع عقد انشاء فندق جديد بحديقة فندق سان استيفانو بالاسكندرية . وقع العقد كمال قنديل رئيس شركة الفنادق المصرية وأحمد سامى ابوالفتوح ممثل المجموعة العربية للتنمية السياحية .

يسع الفندق ٢٥٠ غرفة و ٥٠ جناحا ملكيا . اضافة الى المرافق العامة والحدائق والنافورات ونادى صحى عالمى وسينما . وتقوم الشركة باستغلال شاطىء البحر أمام الفندق بانشاء مارينا بحرية تسع ١٠٠ يخت . مع تطوير الشاطىء المملوك للمحافظة وانشاء كباين جديدة تنافس المستوى العالمى .

يتكلف المشروع ٧٥ مليون دولار منها ٧ ملايين تكلفة المارينا . يتم تنفيذ المرحلة الاولى من المشروع خلال ٢ سنوات . حيث يبدأ هدم الفندق القديم واستكمال مراحل المشروع بالكامل خلال ٥ سنوات .

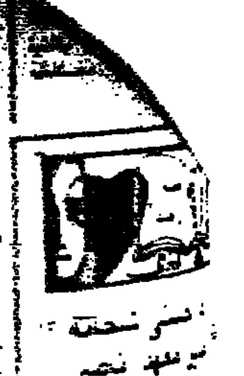
كما تقوم الشركة المنفذة للمشروع بادارة فندق سان استيفانو الحالى بموجب عقد ايجار منفصل باستخدام العمالة الحالية للفندق لمدة ٢ سنوات بايجار يدفع بالدولار ويتزايد سنويا .

الشرق للتامين تفوز بدرع الانتاج





السيد الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يسلم السيد الاستاذ عزت عبدالبارى رئيس مجلس ادارة الشرق للتامين درع الانتاج وشهادة التقدير تقديرا للانجازات الكبيرة التى حققتها الشركة وتفوقها للسنة الرابعة على التوالى حيث حققت أعلى أنتاج في تاريخ سوق التامين المصرى



الجماهير تطالب .. والدولة تستجيب
تقرير عن ٢٥ الف مشكلة وكيف قامت الدولة بحلها

كتبت قمر شاه ذو الفقار :

يحرص الرئيس حسنى مبارك على متابعة مشاكل ومطالب الجماهير للتعرف على نبض الشعب . وانطلاقا من حرص الرئيس يحرص نواب مجلس الشعب على تحقيق الغالبية العظمى من هذه المطالب كل فى دائرته . وعلى مكتب وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى الدكتور أحمد سلامه تقرير يقع فى ٢٠ صفحة يوضح نوعية مطالب الجماهير ومدى استجابة الوزارات لهذه المطالب والأسباب التى عاقت تحقيق البعض الآخر .

بلغ عدد الطلبات المقدمة من اعضاء مجلس الشعب ٢٢٦٤٠ طلبا . ومن مجلس الشورى ٢٢٩٤ طلبا .

ومن أعضاء الحزب الوطنى ١٩٨١٤ طلبا وشكوى ومن اعضاء أحزاب المعارضة ٥٢٢٠ طلبا . ويقول الدكتور أحمد سلامه وزير الدولة لشئون مجلسى الشعب والشورى : أنه من الملاحظ أن اكثر المطالب كانت موجهة لوزارة الزراعة والأوقاف والتعليم بمختلف نوعية هذه الطلبات . فعلى سبيل المثال بلغت طلبات التعيين (٦٧١٥) طلبا .. أى بنسبة ٢٧٪ من عدد الطلبات . وهذا يعنى استمرار حدة البطالة . وكانت أعلى نسبة من هذه الطلبات موجهة الى محافظات (القاهرة والجيزة والاسكندرية) أى أنه لا يزال التكدس فى المدن الكبيرة أمرا لا مفر منه . ربما لتوافر الخدمات فى هذه المدن .

وكانت طلبات النقل هى المشكلة التى تلى التعيين فى الاهمية ، حيث بلغت (٥٥٣٢) أى بنسبة ٢٢٪ من العدد الكلى للطلبات ، وتركزت هذه الطلبات فى وزارات الداخلية والصحة والمالية والدفاع والصناعة الخ الوزارات ..

ويضيف التقرير الذى أعده الدكتور أحمد سلامه أن هذا يدل على أن الغالبية العظمى لا تزال تتمسك بالعمل الحكومى . ربما لتوفر الاستقرار المادى وان كان قليلا . وبالنسبة للطلبات المتنوعة فقد بلغت جملتها ٤٢٣٣ اى بنسبة ١٧٪ وقد وجهت الى وزارات التعليم والتأمينات والداخلية .. وهناك عدد (٥٦٦) طلبا متنوعا موزعة على بعض الوزارات بنسبة اقل من ٢٪ . منها الاستثناء من شرط السن للقبول بالدراسة . والحصول على منحة دراسية أو طلبات استثناء من استنفاد سنوات الرسوب بالكليات أو اعفاء من الخدمة العسكرية . وأيضا الشكوى من ارتفاع رسوم المكالمات التليفونية .

وبالرغم من أن معظم القرى قد دخلت بها المياه والكهرباء . الا أن طلبات توصيل المرافق قد بلغت ١٥٩٦ من العدد الكلى أى بنسبة (٦٪) ومعظمها موجه الى وزارتى النقل والكهرباء . مثل تزويد بعض القرى بخطوط نقل الركاب وتوصيل خطوط للتليفونات وانشاء سنترالات جديدة . تدعيم شبكات الكهرباء للقرى . انارة عزب وقرى وتجمعات سكانية جديدة . توصيل مياه الرى للأراضى الزراعية الجديدة .

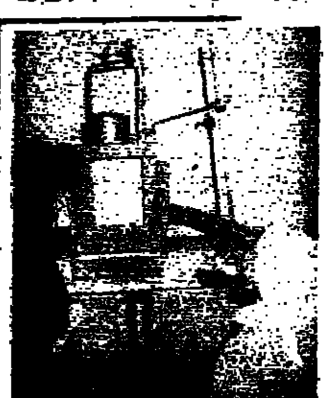
وبالرغم من أن الكثافة السكانية فى مصر قد وصلت الى ما يقرب من ٥٢ مليون نسمة الا أن طلبات الاعانات لم تتعد نسبة الـ ٦٪ من عدد الطلبات وبالتحديد وصل الرقم الى (١٤٦٣) والغالبية العظمى منها موجه الى وزارة الأوقاف والتأمينات والمجلس الاعلى للشباب والرياضة والتعليم والأزهر الشريف ، وكانت أعلى نسبة موجهة الى وزارتى الأوقاف والتأمينات . كما يوجد عدد ٤٣ طلبا موزعة على بعض الوزارات بنسبة أقل من ٢٪ ويلاحظ أن هذه الاعانات تتمثل فى اعانات نقدية وعينية .

وبعد تشجيع الرئيس مبارك لتملك الشباب للأراضى الزراعية والتسهيلات التى تقدمها وزارة الاستصلاح فقد بلغت نسبة طلب تخصيص اراض زراعية الى عدد (١٠٧٠) طلبا موجهة الى وزارتى الزراعة واستصلاح الاراضى .

وعن ردود الفعل لهذه الطلبات .. فقد اختلفت ردود الفعل بالنسبة للاستجابة من وزارة لاخرى .. فعلى سبيل المثال .. فان وزارة الهجرة كانت استجابتها ٨٠٪ ذلك لان الطلبات اليها لم تتعد الخمس طلبات . وأيضا وزارة الزراعة واستصلاح الأراضى فقد كانت استجابتها بنسبة ٩٢٪ نظرا لجهود الدولة نحو استصلاح واستزراع اكبر مساحة من صحراء مصر .. ايضا كانت وزارة الصناعة استجابتها للطلبات معقولة وهناك بعض الوزارات كان رد الفعل لديهم ايجابيا .

وبتحليل هذا التقرير يتضح أن هناك تفاعل قوى بين الجماهير ونواب الشعب واعضاء الحكومة التنفيذيين ويقدر ما هو متاح .. بقدر ما تكون الاستجابة .

د . أحمد سلامة
تقرير من ٢٠ صفحة


مريضة يتم قياس كفاءة رئتها عن طريق أحدث الاجهزة بمركز علاج الربو وحساسية الصدر . تصوير : خميس مرجان .

تشغيل اول مركز متخصص لعلاج الربو

الإسكندرية ـ امانى عبدالله :

بدأ بمعهد البحوث الطبية بجامعة الاسكندرية تشغيل لاحدث مركز متخصص لعلاج امراض الربو وحساسية الصدر . يقوم اطباء المركز بتشخيص الحالة وتحديد نوع العلاج ، ومتابعة المريض .

ويوجد بالمركز ٥ اجهزة منها جهازان لتحليل الاكسجين . ويتم فى هذا المركز تدريب الطلبة على اجراء البحوث العلمية . اما العلاج فهو باسعار رمزية .

يرأس المركز الدكتور محمد رمضان عميد المعهد ويشرف عليه دكتور ابراهيم العكارى الاستاذ المساعد لقسم الفسيولوجيا الاكلينيكية . ويعمل بالمركز ٥ اطباء .

قطع مياه الشرب ٣ ايام عن بعض مناطق الجيزة

تقرر قطع مياه الشرب فى مناطق الجيزة القديمة وشارعى المحطة والبحر الاعظم واحياء المنيب وساقية مكى ولم المصريين اعتبارا من بعد غد السبت ولمدة ٣ ايام .. تقطع المياه من العاشرة مساء وحتى الخامسة من صباح اليوم التالى حتى تتمكن ادارة الصرف الصحى من تطهير شبكة المجارى خلال هذه الفترة .

تغيير ارقام التليفونات فى ١٧ قرية ومركز ومدينة

تم تغيير تليفونات المشتركين بـ ١٧ قرية ومركز بمحافظات الشرقية .. وكفر الشيخ وأسيوط .. وقنا والمنيا والدقهلية . صرح بذلك مسئول بهيئة التليفونات وقال أن التغيير تم على اساس اضافة ثلاثة أرقام من جهة اليسار إلى أرقام المشتركين الحالية ليصبح ٦ أرقام وقال أن هذه المدن هى أبو حماد وههيا والابراهيمية والحسينية وديرب نجم بمحافظة الشرقية ومنية النصر والجمالية بمحافظة الدقهلية وقلين والحامول من محافظة كفر الشيخ واسنا وأرمنت بمحافظة قنا وجهينة والمراغة بمحافظة سوهاج ودير مواس ومطاى بالمنيا والبدارى والغنايم من محافظة أسيوط .



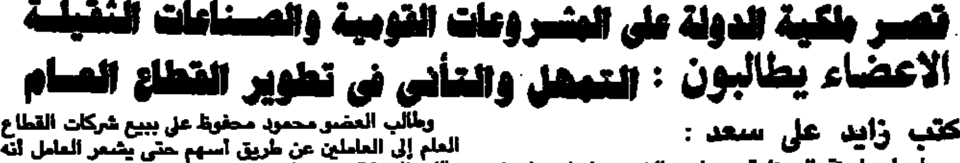
أ . د حسنى شحاتة ؟!
مدير معهد ناصر

اصبحت مشكلة الدواء من اهم المشاكل التى تواجه معظم المرضى وخصوصا ضحايا المرض اللعين ، السرطان ، فقد أصبحت الادوية التى تسكن الامهم ليست متوافرة .. اما ادوية الحالات الحرجة جدا مثل ، الفينول ، والتى ، كانت ، تنتجها شركة سيد .. لم تعد تنتجها الان لانهم اصبحوا ينتجون ادوية اخرى بدلا منها ، وحين ذهب المواطن سميح عبدالمنعم الى مقر الشركة

نظرا لتطور المرض اللعين مع شقيقه واصبح ، الفينول ، هو الامل الوحيد لاسكات آلامه قال له احد المسئولين بالشركة ان هناك اقتراحا بأن شركة اسلامية ستنتج حبوب الفينول ولكننا لا نعلم متى ستنتج هذه الشركة هذا العقار .

من اجل ماساة الشاب هشام عبدالمنعم الذى سكن السرطان جسده . اتوجه برجائى وندائى الحار للاستاذ الدكتور حسنى شحاته مدير معهد ناصر .. وانا اعلم جيدا أن لك مواقف مشرفه كثيرة وانسانية مع ماساة هشام .. كل ما ارجوه واتمناه وكلى ثقة فى الله .. وفى مسئوليتك كطبيب تتحلى باشرف رسالة وتؤمن باعظم قسم .. ان تواصل واجبك المقدس بتخفيف الام هشام وذلك بوضعه تحت رعايتك الكاملة فى معهد ناصر ولك كل تحياتى ودعوات اهله للمكونين .

حسينة عبدالجواد



فى لجنة الصناعة بمجلس الشعب :
قصر ملكية الدولة على المشروعات القومية والصناعات الثقيلة
الاعضاء يطالبون : التمهل والتأنى فى تطوير القطاع العام

كتب زايد على سعد :

واصلت لجنة الصناعة بمجلس الشعب فى اجتماعها امس برياسة المهندس سعد شلبى مناقشة ورقة العمل حول تطوير القطاع العام تمهيدا لاعداد تقرير شامل يعرض على الرئيس محمد حسنى مبارك خلال اجتماع النادى السياسى يوم ٢ ديسمبر القادم .

وقد دارت المناقشات الموسعة بين الاعضاء حيث طالب عدد منهم بإلغاء القطاع العام الاستهلاكى والابقاء على القطاع العام الانتاجى والصناعات الثقيلة والصناعات التى لا يقدر عليها القطاع الخاص . بينما دعا آخرون إلى ابقاء القطاع العام مع ادخال بعض التطويرات على اسلوب الادارة .

وأشار المهندس سعد شلبى إلى عدة تساؤلات يجب الاهتمام بها عند بدأ عمليات التطوير منها كيفية تخطيط شركات القطاع العام وتشكيله سواء فى مجالس الادارة أو الجمعيات العمومية وكذلك كيفية الخروج من مشاكل القطاع العام التى يعانى منها على مدى السنوات الماضية .

وأوضح رئيس اللجنة ان اقتراح انشاء شركات قابضة يهدف إلى إدارة القطاع العام بأسلوب إدارة محفظة الاموال بإعادة اكبر ربح ممكن من هذه الشركات دون التدخل فى أسلوب الادارة او الانتاج بينما تدير رأس المال .

وابدى المهندس فتحى الصعيدى تخوفه من تحويل هيئات القطاع إلى شركات قابضة فقط دون تطوير الانتاج ودعا إلى انشاء الشركات المتكاملة فى الانتاج ودمج الشركات المتجانسة فى الانتاج وتكوين مجلس إدارة واحد لهذه الشركات المتجانسة .

وطالب العضو محمود محفوظ على ببيع شركات القطاع العام إلى العاملين عن طريق أسهم حتى يشعر العامل انه مالك للشركة يحافظ عليها ويعمل مع زيادة الانتاج والربح . ونادى المهندس عبدالرحمن سرحان بضرورة التأنى والتمهل فى اتخاذ خطوات وقرارات مصيرية بالنسبة للقطاع العام الذى يمثل ٧٠٪ من الاقتصاد القومى مشيرا الى اهمية توفير البيانات الصحيحة والواضحة عن انتاجية وعمالة وميزانيات شركات القطاع العام .

وقال العضو عبدالحكيم علم الدين ان الشركات القابضة ما هى إلا تصفية لشركات القطاع العام مؤكدا أن القطاع العام هو الركيزة الاساسية فى الاصلاح الاقتصادى لمصر .

وأكد العضو فتحى بيومى ان الشركات القابضة لا تختلف كثيرا عن الهيئات القائمة حاليا والاختلاف الوحيد هو فى تشكيل مجالس الادارات والجمعيات العمومية .

وطالب بعدم التسرع فى اتخاذ القرارات التى تمس حياة المواطنين واقترح الا تزيد مدة مجلس الادارة على أربع سنوات والا يكون عضو مجلس الادارة المعين عضوا فى مجلس إدارة الهيئة ومؤيدا لبيع القطاع الاستهلاكى .

وأيد العضو عمر الزير ضرورة الاحتفاظ بالصناعات الثقيلة وطرح باقى الصناعات للبيع عن طريق إقامة شركات مساهمة وان تكون الأولوية للعاملين بهذه الشركات .

وذكر د . امين مبارك اهمية دراسة النظم الدولية للدول التى نجحت فى إدارة مشروعاتها مثل اليابان التى تقدم خبراتها لاصلاح الاقتصاد الامريكى حاليا والاستفادة من تجارب الآخرين حتى إذا لزم الأمر نغير الدستور .


أصحاب الحوالات تجمعوا أمام البنك فى محاولات يائسة لصرفها لحاجتهم الشديدة للأموال . تصوير : محمد عبدالفتاح .

ظاهرة جديدة مع العائدين من العراق :
ظهر السماسرة امام بنك الرافدين
١٠٪ من قيمة الحوالة لتسهيل الصرف

كتب هشام مبارك
ووليد عبدالعزيز :

انتشر السماسرة فى بنك الرافدين بالقاهرة .. استغلوا حاجة العمال العائدين من العراق لاموالهم .. وطلبوا نسبة ١٠٪ مقابل تسهيل صرف الحوالة تجمهر اكثر من الفى عامل امام البنك .. رد عليهم نائب مدير البنك بان ما نشر عن تحويل ١٠ ملايين دولار لم يصلنا تعليمات بعد وليس الا كلام جرايد ..

رفض نائب مدير البنك الاجابة عن موعد وصول المبالغ النقدية من العراق ..

وقد طلب العمال المصريون من مسئولى المصرف صرف مستحقاتهم ولو بالعملة المحلية .. واجابهم المسئولون بعدم وجود تعليمات بذلك !! وقد وصلوا فى الصرف حتى الان الى اول نوفمبر ١٩٨٨ ..

قال عدد من العمال انهم يتعرضون من ايام لعروض من السماسرة الذين انتشروا بالبنك عن دفع ١٠٪ من قيمة الحوالة مقابل صرفها ووافق بعضهم وصرفوا رغم عدم مرور اكثر من ٨ ايام على وصولهم من العراق .. بينما رفض اغلب العمال هذا العرض حيث ان مبالغهم لاتحتمل السمسرة ..

تخطيط جديد لحى المطرية للقضاء على الفوضى
بعد ١٠٠ سنة تقرر نقل سوق الخميس

كتب عبدالعزيز زايد :

اصدر المجلس التنفيذى لمحافظة القاهرة قرارا باعادة تخطيط وتنظيم ميدان المطرية والمنطقة المحيطة بمستشفى المطرية التعليمى .. القرار يحقق التخلص نهائيا من الفوضى ومشاكل اختناقات المرور فى الميدان وانتشار الباعة الجائلين وتدفق الجماهير التى تعبر الميدان سواء الى مصر الجديدة او الوجه البحرى، او كورنيش النيل او عين شمس والاميرية .. واخيرا وبعد ١٥ سنة توصلت المحافظة الى هذا القرار وسيتم التخلص من سوق الخميس الذى يبلغ عمره اكثر من ١٠٠ عام وذلك بنقله من موقعه الحالى بجوار مستشفى المطرية ..

وقد اختارت المحافظة موقعا جديدا للسوق وهو السوق الذى كان يعقد اسبوعيا للبائعين القادمين من جميع احياء القاهرة والمزارعين القادمين من الوجه البحرى والموقع الجديد للسوق يقع على الجزيرة الوسطى فى المنطقة التى تم ردمها من شارع الرشاح بين الحرية وشارع العقاد وبطول ٥٠٠ متر والعرض ٢١ مترا وسوف يزود بعقار مغلق للبائعين . واعمال الصرف الصحى ، ونقطة للشرطة وبقدمات للباعة ويحاط بسور حديدى من جميع الجهات .. وانتهى القرار الى الموافقة على طلب اللواء بيومى فتحى سالم رئيس حى شرق بضرورة البدء فى نقل السوق تنفيذا للاحكام القضائية الصادرة فى هذا الشأن ..

واصدر الدكتور محمود شريف محافظ القاهرة تعليمات الى اللواء محمد ابو بكر نائب المحافظ للمنطقة الشرقية والعميد حسنى الضبع مدير شرطة المرافق بالبدء فى انشاء السوق الجديد بالجهود الذاتية ..

د . محمود شريف
القضاء على الفوضى

مؤتمر الصحفيين الافارقة يبدأ اليوم بالقاهرة

يبدأ اليوم بالقاهرة المؤتمر العام لمجلس المديرين التابع لاتحاد الصحفيين الافارقة يستمر المؤتمر ثلاثة ايام ويقام تحت رعاية الرئيس محمد حسنى مبارك الرئيس الفخرى للاتحاد ورئيس منظمة الوحدة الافريقية يشترك فى المؤتمر القيادات الصحفية فى ٣٠ دولة افريقية عضوا بالاتحاد . يبدأ المؤتمر بالاحتفال بيوم الصحفى الافريقى ٢٣ نوفمبر والذى يوافق الذكرى السادسة عشرة لانشاء الاتحاد بكنشاشا عاصمة زائير .

يتحدث فى الجلسة الافتتاحية كل من الدكتور مصطفى كمال حلمى رئيس مجلس الشورى والدكتور عصمت عبدالمجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وصفوت الشريف وزير الاعلام حيث يلقى كلمة نيابة عن الرئيس مبارك ومكرم محمد احمد نقيب الصحفيين .

وصرح صلاح جلال رئيس الاتحاد ان الرئيس محمد حسنى مبارك سوف يستقبل يوم الاحد القادم الصحفيين والكتاب المشاركين فى المؤتمر .

بلا مشاكل

جاءت الى مكتبى سيدة متقدمة فى السن .. وطلبت مقابلتى بإلحاح .. فى موضوع هام .. وعندما جلست كانت الدموع تملأ عينيها .. وهى تحدثنى عن ابنها الذى يريد ان يطردها من شقتها .. ويستولى عليها .. مع انه يملك شقة .

وقالت الأم إنها كانت تعيش مع ابنتها .. فى شقة بالمهندسين .. وكانت سعيدة بذلك .. فالابنة مطلقة .. والأم والابنة تكونان صحبة سعيدة فى مواجهة الام الحياة ..

ثم ماتت الابنة واصبحت الام وحيدة فى شقة كبيرة مكونة من اربع غرف وصالة . وفوجئت الأم بعد شهرين من وفاة ابنتها بابنها يطلق زوجته بحجة الخلاف بينهما .. ثم يأتى ليعيش مع الأم .. ولكن هذا الطلاق لم يكن طلاقا حقيقيا .. بل كان طلاقا صوريا .. لان الابن كان يذهب الى شقة زوجته كل يوم .. ويعود ليلا فقط .. ليبيت مع امه .

ثم اتضحت النوايا عندما طلب الابن امه بالشقة بعد أن غير بطاقته على عنوانها .. واثبت اقامته بالشقة بطرق إثبات كثيرة منها انذارات وهمية على يد محضر .. ومنها خطابات مسجلة بعلم الوصول الى غير ذلك .. كل هذا ليثبت انه يقيم مع الأم فى الشقة .

ثم بدأ الابن يضرب امه ويطردها ويطلب اليها بأن تذهب لتعيش مع شقيقة لها فى الإسكندرية .. ويقول لها إنه محتاج للشقة .. وكانت هذه الخلافات المصطنعة التى لا سبب لها هدفها أن تخرج الأم من الشقة ثم بعد ذلك يأتى الابن بزوجته ليقيم فيها ويؤجر شقته مفروشة .. وقد اتفقا هو وزوجته على ذلك ..

وقالت الأم والدموع فى عينيها لقد تعبت من هذه الحياة .. ولا ادرى ماذا افعل بالنسبة لهذا الابن الذى لا يريد أن يتركنى اعيش فى حالى .. اننى لا آخذ منه شيئا ولا اطلب منه شيئا .. وكل ما اريده ان اعيش فى سلام .

وقلت للأم : انه من نكد الدنيا هذه الايام أن يصبح الابن غيظ ابيه وامه .. وان يعق امه ويطيع امرأته .. وتلك من العلامات الصغرى للآخرة التى حدثنا عنها رسول الله صلى الله عليه وسلم .. والتى تحققت هذه الايام وهى ستزداد ولا تنقص .

وللحديث بقية

أحمد زين

القوات المسلحة تتسلم درع الرئيس مبارك للرماية

تسلم الفريق أول يوسف صبرى ابو طالب وزير الدفاع والانتاج الحربى درع الرئيس حسنى مبارك فى بطولة الرماية التى اقيمت فى اكتوبر الماضى شاركت فيها تسع فرق وحصلت القوات المسلحة على المركز الأول وقد قام اللواء القاضى رئيس هيئة التدريب للقوات المسلحة بتسليم الدرع .

نوط الواجب العسكرى لنقيب بسلاح الحدود

منح الفريق أول يوسف صبرى ابو طالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى النقيب هشام مختار سيد أحمد من قوات حرس الحدود نوط الواجب العسكرى ومكافأة مالية خلال استقباله له أمس وذلك تقديرا لما ابداه من أمانة وتضحية وتفان فى أداء العمل ، كان النقيب هشام قد رفض رشوة ضخمة من أحد المهربين نظير تسهيل تهريب كمية من المخدرات وبعض الأسلحة عبر الحدود الجنوبية لمصر .. وقد قام بابلاغ المسئولين ووضعت خطة لضبط المهربين والقبض عليهم . وقد تم ضبط عربة نصف نقل وبها اثنان من المضبوطين والمضبوطات كما منح القائد العام للقوات المسلحة المقدم شريف عبدالمنعم من الهيئة الهندسية مكافأة مالية نظير أمانته وحسن تصرفه وتفانيه فى عمله .

تمليك البدو فى مطروح لعقاراتهم وأراضيهم

أصدر الدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة قرارا بسرعة اجراءات تمليك البدو لعقاراتهم واراضيهم .. صرح بهذا اللواء كمال منصور محافظ مطروح وأضاف أن وزير الزراعة قد فوضه فى التوقيع على عقود التمليك بواقع ٥٪ مقدما والباقى على ٢٠ سنه للافراد و ١٠٪ للجمعيات والباقى ٥ سنوات .

(مطروح ـ أحمد المندوه)

الأخبار

مكاتب القاهرة :
التوزيع : ٣ " أ " شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٤٤ (٥ خطوط)
الإعلانات : ٦ شارع الصحافة
تليفون ٧٤٨٨٨٨ (١٠ خطوط)
مكاتب الاسكندرية :
التحرير : ٣٥ شارع صفية زغلول
تليفون ٤٨٣٠٠٠٠/٤٨٣٠٠٠٩ ـ تلكس ٥٤١٢٧
الإعلانات : ٣ شارع ابن الصايغ
تليفون ٤٨٢٤٠٢٩/٤٨٢٦٧١٩ ـ تلكس ٥٤١٠٣
التوزيع : ٨ شارع النبى دانيال
تليفون ٤٩٣٥٣٥٧ / ٤٩١٢١١١

أخبار المجتمع

الأستاذة سميحة السيد
وكيل الوزارة لشئون التعليم الثانوى
نهنئكم بهذه الثقة الغالية بالترقية
د . سمير عبدالرازق

السيد الدكتور العميد كمال عبدالشهيد
نهنئكم ونهنىء أنفسنا لحصولكم على درجة الدكتوراه .
أخوك الحاج على زايد

يشكر أولياء الأمور بإدارة مصر الجديدة التعليمية الاستاذ الدكتور وزير التعليم لاختياره .
الأستاذ صبحى جاد
مديرا عاما لادارة مصر الجديدة التعليمية وذلك لمجهوداته الكبيرة من أجل اعداد جيل جديد على أساس علمى متقدم وسليم .

إبنتى الحبيبة الغالية
هيا عبدالرازق سعودى
أجمل واخلص التهانى القلبية على حصولك على الجائزة الذهبية فى سنابقة وطنى الاكبر فإلى الامام دائما حفظكم الله ووفقكم
والدك عبدالرازق سعودى

استدراكا لاعلان أمس
مودى للتجارة والكيماويات بالمنصورة
عنوانها الصحيح ١٤ أمين الحسينى ميت حدر والخاص بتهنئة
الشركة الاسلامية الدولية للبويات
بانتاج معجون الدوكو السليولوزى وسلر الاخشاب وورنيش الدوكو ويتمنون لهم التوفيق .

محاضرة بالاردن عن حرية الصحافة بمصر
مساء الاحد القادم ـ ٢٦ نوفمبر ـ يلقى الكاتب الصحفى صلاح الدين حافظ نائب رئيس تحرير الاهرام، محاضرة عن حرية الصحافة فى مصر ومسارها التاريخى وصولا الى اليوم .. وذلك بدعوة من المركز الثقافى بالعاصمة الاردنية عمان ..
يتناول المحاضر ، دور الصحافة فى المجتمع المصرى والهامش الديمقراطى الذى يسود الان سواء فى الصحافة القومية او الصحافة الحزبية ..

حفل خيرى للمعوقين ذهنيا
تقيم جمعية الحق فى الحياة لرعاية المعوقين ذهنيا حفلها السنوى الخيرى غدا الخميس بقاعة الف ليلة وليلة بهيلتون النيل .. تبرعت مصممة الازياء (بريجيت) بتقديم عرض ازياء للصباح وبعد الظهر كما تبرع الفنان هانى البحيرى بعرض ازياء للسهرة والزفاف وتبرع بعمل تسريحات الشعر الفنان سيد جوده..
كما تبرعت المذيعة القديرة سناء منصور بتقديم الحفل ..
تخصص حصيلة الحفل لرعاية وتدريب المعوقين ذهنيا .

يحيى البهى رضا
جميل جورج
نائب رئيس تحرير الأخبار
يهنىء الأستاذ الدكتور البهى رضا بمولوده الثانى ، يحيى ، جعله الله من ابناء السعادة

تهنئة
أخلص التهانى للمهندس ابراهيم محمد شوقى بمرور قليوب بمناسبة خطبته للآنسة عبلة عبدالقادر سليمان ألف مبروك للعروسين ..
أحمد البرادعى
سكرتير تحرير بالاخبار

شركة الجيزة العامة للمقاولات
مدير الفرع والعاملون ببورسعيد
يهنئون المحاسب محمد سليم
لترقيته رئيس قطاع الشئون الادارية

الجمعية التعاونية لنقل البضائع بالسيارات بمحافظة المنوفية
رئيس واعضاء مجلس الادارة والمدير العام وجميع العاملين والاعضاء يهنئون
الاستاذ كمال الشاذلى
الامين العام المساعد وامين التنظيم
والحاج محمود شعير
عضو مجلس الشعب
ابناء المنوفية لحصولهما على وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى لانتخابهم اعضاء بمجلس الشعب على مدى خمسة وعشرون عاما متمنين لهما التوفيق .

○●○

الاستاذ كمال الشاذلى
اجمل التهانى بوسام الجمهورية
الحاج بيومى زين عضو مجلس المحافظة .

أحمد زكى خضير
المقاول بقويسنا ـ يتقدم بأخلص التهانى
للاستاذ محمد شرف الدين
مدير علم بنك المنوفية الوطنى للتنمية وزملاءه بالبراءة وحكم القضاء العادل .

○●○

مهندس سمير محمد عياد
المقاول بمنوف يهنىء من الاعماق
الاستاذ محمد شرف الدين
مدير علم بنك المنوفية الوطنى للتنمية وزملاءه بحكم القضاء العادل .

○●○

احمد سمك المقاول
بشبين الكوم ـ يهنىء الاستاذ
محمد شرف الدين
مدير علم بنك المنوفية الوطنى للتنمية وزملاءه بالبراءه وحكم القضاء العادل .

شركة قنا الوطنية للتنمية الزراعية والحيوانية بقوص
تعلن عن فتح باب سداد القسط الثانى للمساهمين بالشركة ببنك القاهرة فرع قوص لمدة شهر من تاريخ الاعلان بناء على قرار مجلس الادارة بتاريخ ١٩٨٩/١١/١٧ حتى يتسنى للشركة تسليم مايخص كل مساهم من المساحة المستصلحة وفى حالة عدم سداد القسط الثانى فى هذا التاريخ يكون للشركة الحق فى بيع مايخص المساهم الذى لم يقم بسداد القسط الثانى للمساهمين الراغبين فى الشراء وليس له الحق فى مطالبة الشركة بنصيبه فى هذه المساحة .
رئيس مجلس الادارة مهندس
محمد عبداللطيف محروس

الجو اليوم
معتدل الحرارة

يسود طقس معتدل الحرارة شمالا مائل للحرارة جنوبا أثناء النهار ويكون مائلا للبرودة ليلا على كافة الانحاء وتتكون الشبورة المائية التى تصل الى حد الضباب على مناطق متفرقة من شمال البلاد وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة شمالا والرياح أغلبها شمالية شرقية الى شرقية خفيفة الى معتدلة .

درجات الحرارة

	العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٦	١٢
الاسكندرية	٢٥	١٤
مطروح	٢٥	١٤
بورسعيد	٢٤	١٥
الاسماعيلية	٢٦	١١
السويس	٢٧	١٢
المنيا	٢٩	٧
الفيوم	٢٧	١٠
أسيوط	٢٨	٧
سوهاج	٢٩	٨
الاقصر	٣٠	١٠
أسوان	٢٩	١٤
الغردقة	٢٧	١٥
سيوة	٢٨	٨
الوادى الجديد	٣٠	٨
العريش	٢٥	٨
نخل	٢٥	٩
الطور	٢٦	١٢
شرم الشيخ	٢٨	١٨
رفح	٢٥	٩
سانت كاترين	١٩	٨

شركة الصعيد العامة للمقاولات
بسوهاج تهنىء المحاسب انور الجلالى رئيسا لمجلس ادارة شركة مطاحن مصر العليا والمهندس عبدالمجيد طه والاستاذ مازن شخرور رؤساء للقطاعات

رابطة خريجى المعاهد الزراعية بالغربية تؤيد اعادة ترشيح المهندس احمد محمد اسماعيل لعضوية نقابة المهن الزراعية العامة لمحافظتى الغربية والمنوفية .

محب حسن حبيب
المرشح نقيبا للمحامين بالدقهلية
يدعو الأساتذة المحامين بالدقهلية لحضور الجمعية العمومية غدا الجمعة بالمدرسة الاعدادية للبنين بالمنصورة ويشرفه ثقتهم

محمود الجوهرى ـ احمد عدوية

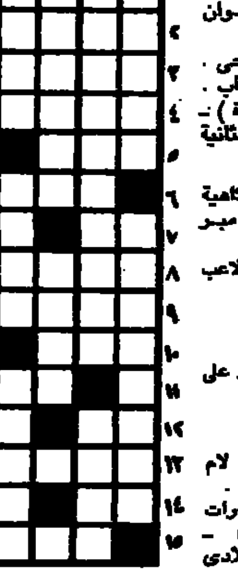
الفنان احمد عدوية وهو بالعمرة يهنىء فريقنا القومى بالنصر المبين ويدعوه للكريمة مع الفنانين والجماهير بأولى حفلاته مساء ٨٩/١٢/١٩ بهيلتون النيل اشراف محمد عبدالوهاب .

أسعار العملات

العملة	شراء
دولار امريكى	٢٥٥,٥
جنيه استرلينى	٤٠١,٩
مارك المانى	١٤١,٦
دولار كندى	٢١٨,٤
كرون دانماركى	٣٦,٤
فلورين هولندى	١٢٥,٥
فرنك فرنسى	٤١,٥
١٠٠ ليرة ايطالية	١٩,٢
كرون نرويجى	٣٧,٢
١٠٠ اسكودا برتغالى	١٦٣,٦
كرون سويدى	٣٩,٩
١٠٠ فرنك بلجيكى	٦٧٤,٨
شلن نمساوى	٢٠,١
فرنك سويسرى	١٥٩,٢
١٠٠ ين يابانى	١٧٧,٨
مارك فنلندى	٦٠,٤
دينار كويتى	٨٤٦,٥
ريال سعودى	٦٧,١
درهم الامارات	٦٨,٦
دينار البحرين	٦٦٧,٤
دينار اردنى	٣٠٦,١
ريال عمانى	٦٣٧,٨
ريال قطرى	٦٧,٥
دولار استرالى	١٨٩,٧
دينار عراقى	٥٣,٥

لا تقبل اوراق فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليرة ايطالية

● الكلمات المتقاطعة ●



افقيا :
١ ـ السبع المثانى ـ سمات ـ سقط .
٢ ـ عاصمة ايسلندا ـ ديسمبر (مبعثرة) .
٣ ـ ميناء مصرى ـ مماطلة .
٤ ـ يقدمون ـ جاوز الحد .
٥ ـ صبغ ـ بلدى اوروبى (معكوسة) ـ من مراحل العمر .
٦ ـ مدينة فرنسية ـ شدة الوجد ـ تجدها فى (الرماد) .
٧ ـ متشابهان ـ آلة ايقاع ـ مدينة فرنسية .
٨ ـ شاعر ايطالى ـ فؤاد ـ فضه (معكوسة) .
٩ ـ مسرحية بطولة نوال ابوالفتوح (معكوسة) .
١٠ ـ نصف (سيانيد) حيوان وديع ـ فرغ .
١١ ـ قرأ ـ مدينة فرنسية ـ نواحى .
١٢ ـ للتخيير ـ اغنية لعبد الوهاب .
١٣ ـ صاحب كتاب (تحرير المرأة) ـ من معارك الحرب العالمية الثانية (معكوسة) .
١٤ ـ ثلثا (جيل) ـ مسرحية فكاهية للشاعر احمد شوقى ـ عبر (معكوسة) .
١٥ ـ امريكى (معكوسة) ـ لاعب كرة بالاهلى (معكوسة) .

راسيا :
١ ـ معركة انتصر فيها الاسكندر على الفرس ـ موال لعبدالوهاب .
٢ ـ روائى روسى ـ حاكم .
٣ ـ اغنية لام كلثوم ـ دقات .
٤ ـ من القارات (معكوسة) ـ شهر ميلادى (معكوسة) ـ سجن .
٥ ـ مفيدات (معكوسة) ـ من الالوان (معكوسة) ـ للاستثناء .
٦ ـ ابن ابنى ـ تحدث ـ بات .
٧ ـ نادى بالجزائر (معكوسة) ـ شاعر هاشمى .
٨ ـ يلثمان (معكوسة) ـ انتفس ـ حديقة (معكوسة) .
٩ ـ مقرىء مصرى راحل ـ اترك .
١٠ ـ قصر بفرنسا ـ ندرك ـ صديق فى الوحدة .
١١ ـ لقب شاعر مصرى راحل ـ الكلب الصغير (معكوسة) .
١٢ ـ خلاف تحيى ـ نصف (نخوة)
١٣ ـ مخرج فيلم الشيماء (معكوسة) .
١٤ ـ نقص ـ لاعب كرة المانى ـ ودورات .
١٥ ـ اغنية لعفاف راضى .

● حل المسابقة غدا ●

● حل مسابقة أمس ●

اعداد : محمد عطية



القمامة تسد مداخل المدارس بالاسكندرية

الاسكندرية — حمدى ياسين

هذه الصورة مهداة الى من يهمه الامر .. أو بمعنى أخر للقائمين على شئون النظافة فى مدينة الاسكندرية أو فى عروس البحر المتوسط .. كما هو متعارف عنها منذ عشرات السنين .

لقد امتلأت مداخل المدارس والطرقات المؤدية اليهما بأكوام القمامة لتؤذى الناظرين وتنشر الأمراض والسموم بين اجساد طرية لم تكتمل عيدانها بعد للمقاومة وصد الجراثيم ..

ان المشهد لم يكن لمدرسة مغمورة تقع فى احد احياء المدينة البلدية ، وانما هو لمدرسة ابن خلدون الابتدائية والاعدادية التى تقع فى منطقة المنتزه


مقلب القمامة امام مدرسة ابن خلدون الاعدادية بالاسكندرية

أول سؤال لمجلس محلى المنيا فى دورته الجديدة :

كيف تصدعت عمارة الأوقاف.. والمبانى الحديثة للمستشفى التعليمى؟!

المنيا — سامى كامل

فى اول جلسة يعقدها المجلس المحلى لمحافظة المنيا .. مع بداية دورته الجديدة وبعد تجديد انتخاب رئيسه عبدالرحمن ابو المكارم ، يستعرض ظاهرة خطيرة خاصة بتصدع بعض المبانى الجديدة بالمحافظة ، والتى لم يمض على بنائها سوى سنوات قليلة .. كانت من اهم المبانى التى بدت فيها هذه الظاهرة بوضوح عمارة الاوقاف .. منزل الشباب .. مبنى نقابة المهن الزراعية — واخيرا وليس اخر مستشفى المنيا التعليمى !

بدأت المناقشة بسؤال تقدم به العضو سعد الدين قطب طالبا فيه تفسيرا عاجلا حول ظاهرة تصدع المبانى الحديثة فى المحافظة مؤكدا قوله بمبنى عمارة الاوقاف ومستشفى المنيا التعليمى وغيرها الكثير من المنشآت الحديثة التى اقيمت بالمحافظة .

وقبل ان يجيب المسئول عن هذه الظاهرة وهو مدير عام الاسكان وقف اللواء عبدالتواب رشوان محافظ المنيا ليعلن خلال هذه الجلسة الهامة التى حضرها عبدالعال الجارحى امين عام الحزب الوطنى واللواء ماهر حسن مدير الأمن انه لن يترك اى انسان مهما علا شأنه بلا محاسبة اذا ثبت ان هناك تواطؤا او تقصيرا نتج عنه تصدع لاى مبنى .

وبعدها تكلم المهندس جمعة حسن حامد مدير الاسكان ليعلن انه تم الحصول على مبلغ ٤٠٠ ألف جنيه لرأب الصدع الذى اصاب عمارة الأوقاف وعن ١٥٠ ألف جنيه لاصلاح نزل الشباب ثم تناول اسباب هذه الظاهرة معللا اياها بان مواد البناء المستخدمة لابد أن تكون لها مواصفات معينة ويتعين على المهندسين المشرفين على عملية البناء اجراء اختبارات معملية لهذه المواد بما فيها المياه حتى لا تزيد نسبة الاملاح بها للتأكد من مطابقتها للمواصفات . ونحن نوصى ادارة محاجر المحافظة بعمل تحليل دورى لعينات من الزلط والرمل فى معهد بحوث البناء بالدقى بالجيزة والاحتفاظ بشهادة الصلاحية اما بالنسبة للأسمنت فهناك شهادات تأتى من مكتب بيع الاسمنت عن تحليل العينات ومدى مطابقتها . وبالنسبة لعمارة الاوقاف فان فساد دورات المياه هو السبب ونزل الشباب كان الرمل المستخدم فيها غير مطابق

ويعلق سعد الدين عبودة صاحب السؤال : انتى اريد طمأنة المواطنين بالفعل عندما فكرت فى توجيه هذا السؤال كما اننى اسأل عن الموقف القانونى لتجريم المخالفين ، وأسباب تقاعس المهندسين فى اجراء التحاليل ؟ فما معنى وجود استمارة متابعة يوقعها المهندس المسئول اين هى الآن ولماذا لا نعود لاستخدامها ؟؟

ويرد مدير محاجر المنيا قائلا تحليل عينات الزلط والرمل اثبت ان الشوائب اقل من ١ من مائة فى المائة فى حين ان النسبة المسموح بها ٣٪ . ولكن يجب مراقبة الرمل والزلط القادم من محافظات اخرى وضرورة احضار شهادة صلاحية .

ويعلق احد الاعضاء : لا توجد اية تحليلات لما يستخدمه القطاع الخاص من مواد البناء وقد قيل ان أسمنت مصنع اسيوط غير مطابق وكذلك نوعيات من الحديد المستورد ، وأن رمال محاجر بنى سويف بها نسبة املاح عالية . وكذلك الامر مع محاجر الفيوم ومنقباد .

ويقول عبدالرحمن ابو المكارم ان مصنع أسيوط للأسمنت ارسل يؤكد ان انتاجه أصبح مطابقا للمواصفات معنى ذلك انه فيما مضى لم يكن مطابقا !!؟ لابد من وضع قواعد لهذه الأمور عن طريق لجنة الاسكان بالمجلس يتم التعامل بمقتضاها بالنسبة لهيئات الحكومة والقطاع العام والخاص والتعاونى والمحاجر ومصانع الاسمنت وغيرها . ويؤكد عبدالتواب رشوان فى ختام المناقشات انه لابد لهذه الهيئات من التعامل مع شركات مقاولات وليس أفراد لأن المقاول يعطى ١٠ سنوات ضمانا للمبنى .. واذا توفى المقاول خلالها فمن يحاسبه ؟! ..

عبدالتواب رشوان — لن يفلت المهمل

عبدالرحمن أبو المكارم — أين المواصفات

عروس البحر فى بحيرة قارون .. خرجت تبحث عن عريسها !

الفيوم — ماهر نجيب

السمكة العجيبة .. التى نشرنا عنها فى الاسبوع الماضى .. وقلنا انه تم عثر عليها فى بحيرة قارون وقد ظن الناس انها عروس البحر لقرب الشبه بينها وبين الانسان رغم انها من نوع الذكر .. عثر على أنثاه هذا الاسبوع فى نفس البحيرة .. انها تشبه فى تقاطيعها والى حد كبير صورة امرأة جميلة .. عينان واسعتان تحيطهما الرموش الكبيرة .. وتحتهما انف صغير وفم دقيق كما هو مشاهد فى الصورة ..

والغريب انه قد تبين ان للسمكة رئتان تشبهان رئتى الانسان تماما بعكس الأسماك الأخرى التى تتنفس بالخياشيم وهى الآن محفوظة فى ثلاجة مصور فى مدينة ابشواى يدعى عيد محمد شحاتة الذى يعتقد انها خرجت من المياه تبحث عن عريسها الذى احتضنته شباك صياد فى الأسبوع الماضى ..

ولنترك هذا الاعتقاد لصاحبه ولكن مايعنينا هنا اننا قد طالبنا فى الاسبوع الماضى بسرعة التحفظ على هذه السمكة باعتبارها مخلوقا عجيبا وتحنيطها بأسلوب علمى يضمن لها عدم الفساد ثم وضعها فى متحف من متاحفنا القومية ورغم هذه المطالبة لم يتحرك مسئول واحد لبحث هذا الأمر . وكأن الأمر لا يعنى العلماء شيئا .. علما بانه يوجد على ضفاف بحيرة قارون وفى المكان الذى عثر فيه على السمكة اكبر مركز للابحاث المائية مهمته بالدرجة الأولى بحث دراسة الاحياء المائية فى البحيرة ! ..

الأنثى .. ظهرت هذا الأسبوع فى بحيرة قارون بعد أن عثر على عريسها فى الاسبوع الماضى بنفس البحيرة

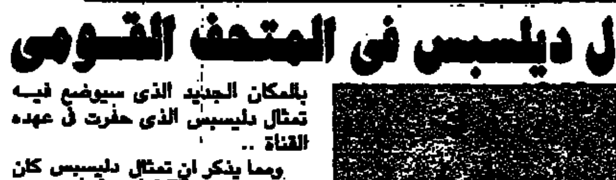
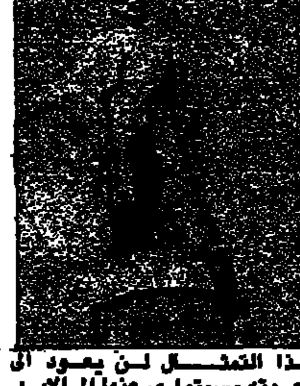
انتصرت الأغلبية .. وتوارى تمثال ديلسبس فى المتحف القومى

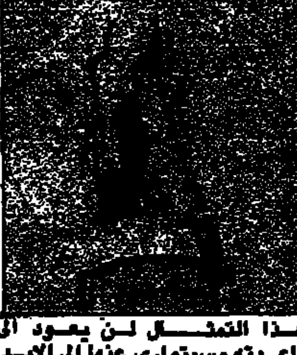
بورسعيد — نبيل التفاهنى :

أخيرا .. انتهت مشكلة تمثال دليسبس .. القضية التى اثارت جدلا كبيرا بين ابناء بورسعيد .. واختلفت بشأنها الاراء .. عما اذا كان يعود التمثال الى مكانه الطبيعى .. ام يتوارى عنه الى الأبد .

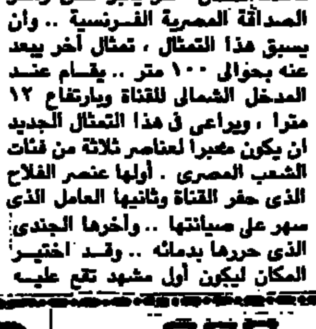
لقد قرر اللواء سامى خضير محافظ بورسعيد حسم هذا الجدل لصالح الاغلبية . ووضع التمثال فى متحف المدينة القومى وان تستغل قاعدته لتمثال آخر يعبر عن رمز الصداقة المصرية الفرنسية .. وان يسبق هذا التمثال ، تمثال آخر يبعد عنه بحوالى ١٠٠ متر .. يقام عند المدخل الشمالى للقناة وبارتفاع ١٢ مترا ، ويراعى فى هذا التمثال الجديد ان يكون معبرا لعناصر ثلاثة من فئات الشعب المصرى . أولها عنصر الفلاح الذى حفر القناة وثانيها العامل الذى سهر على صيانتها .. وأخرها الجندى الذى حررها بدمائه .. وقد اختير المكان ليكون أول مشهد تقع عليه أعين الزوار الأجانب عند قدومهم الى أرض مصر .. كما قرر المحافظ أيضا اخطار السفير الفرنسى فى القاهرة بالمكان الجديد الذى سيوضع فيه تمثال دليسبس الذى حفرت فى عهده القناة ..

ومما يذكر ان تمثال دليسبس كان قد اسقط من قاعدته بثورة شعبية من ابناء بورسعيد عقب العدوان الثلاثى على مصر فى عام ٥٦ ثم بدأ التفكير فى اعادته الى نفس المكان فى الفترة الأخيرة الا أن الفكرة لقيت جدلا كبيرا بين المؤيدين والمعارضين كان البعض يرى — وهذا يمثل جانب الأقلية — ضرورة عودة التمثال الى نفس المكان — وباعتباره حدثا تاريخيا لا يمكن انكاره والبعض الآخر وهو يمثل جانبا لاغلبية كان يرفض بشدة عودة التمثال الى نفس المكان باعتباره رمزا للنصب والاحتيال اللذين تعرضت لهما مصر فى ظل الاحتلال ، فانتصر المحافظ للرأى الأخير واصدر قراره السابق ..

هذا التمثال لن يعود الى قاعدته وسيتوارى عنها الى الابد


اللواء سامى خضير انتصرت الأغلبية

أخبار الحوادث والقضايا

إحالة محام وموظفة بالجوازات وموظف سجل مدنى للجنايات زوروا فى عمر مطلقة .. لتتزوج من ثرى عربى

كتب بدر الالفى :

قرر المستشار محمد البطلى المحامى العام لنيابات الجيزة احالة محام وموظفة بالجوازات وموظف بالسجل المدنى وتاجر اسمنت ومطلقة الى محكمة الجنايات لقيامهم بالتزوير فى اوراق رسمية خاصة بالمطلقة لتمكينها الزواج من ثرى عربى عجوز (٧٠ سنة) والسفر معه الى السعودية .. شمل التزوير تغيير محل سكن العروسة ورفع سنها من ٣٥ الى ٤٥ سنة لتتناسب مع سن العريس تنفيذا لتعليمات السفارة السعودية بعدم السماح بزواج الرجال من كبار السن بسيدات أو فتيات يتقص سنهن كثيرا عن الازواج .

وكانت شادية محمد (٣٥ سنة) مطلقة وام لثلاثة اطفال قد لجأت للتزوير عن طريق المتهمين الاخرين لتتمكن من الزواج من سعودى مسن يبلغ من العمر (٧٠ سنة) والسفر معه الى الخارج .. وتم حبس ثلاثة منهم وخرج اثنان بكفالات مالية كبيرة .. وجاء تقرير خبراء التزييف والتزوير مؤكدا التزوير .

وفى التحقيق الذى تولاه سامى شوملن وكيل اول نيابة العجوزة تحت اشراف سعيد برغوت رئيس النيابة تقرر احالة المتهمين الى محكمة جنايات الجيزة بعد موافقة المستشار محمد البطلى المحامى العام لنيابات الجيزة .

تأجيل قضية التعويض فى السفينة اليمنية

قررت محكمة بورسعيد تأجيل النظر فى قضية التعويض التى طلبتها الحكومة المصرية من ملاك السفينة اليمنية سفير والتى غرقت فى منطقة الشعاب المرجانية بشاطىء رأس نصرانى بشرم الشيخ ، قدرت الحكومة المصرية قيمة التعويض المطلوب بمبلغ ١٠٠ مليون جنيه استرلينى .

نظرت القضية برئاسة المستشار عبدالوهاب بشير وعضوية المستشارين عصام بدوى وعادل فيليب وقررت التأجيل لجلسة ٢٤ يناير القادم لاعادة اعلان المدعى عليهم بالتعويض وهم ملاك السفينة وقبطانها .

محام مدمن « يدق » رأس مطلقته « بيد الهون » ليستولى على نقودها

كتبت — سهير مراد :

شرع محام فى قتل مطلقته الموظفة ببنك القاهرة فرع الازهر .. انتظرها عند عودتها من العمل وتسلل خلفها على سلم المنزل بمنزل شيحه بالجيزة ثم انهال على رأسها «بيد هون» كان يخفيها بين ملابسه . نقل الجيران المجنى عليها الى مستشفى الحوامدية وتم ضبط «يد الهون» ملوثة بالدماء وتولى احمد الشريف وكيل اول نيابة الهرم التحقيق وامر بضبط واحضار المحامى الهارب .

وكان حازم عبدالشافى مدير النيابة قد تلقى بلاغا من المستشفى بوصول ليلى محمد عبدالغنى «٣٢ سنة» مصابة بنزيف حاد وجروح قطعية فى الرأس واشتباه بكسر فى عظام الجمجمة وحالتها سيئة .

قالت الزوجة — ام لطفلتين ٦ و٨ سنوات — ان مطلقها يحاول دائما الحصول على مالها رغم انفصالهما منذ عام بسبب ادمانه المخدرات وسبق له ان هددها بالقتل اكثر من مرة .

محاكمة الريان نهاية ديسمبر

كتبت ايمان راشد :

اعلن المستشار الفونس رياض رئيس محكمة استئناف القاهرة انه من المنتظر ان تجرى محاكمة المتهمين فى قضية مجموعة شركات الريان والبالغ عددهم ١٣ متهما فى نهاية شهر ديسمبر القادم امام احدى دوائر جنايات القاهرة والتى ستتفرغ لنظر هذه القضية .

واوضح المستشار الفونس رياض انه سيقوم فى نهاية الاسبوع القادم لتحديد موعد نظر جلسة المحاكمة بعد ان يكون قد تم الانتهاء من تصوير مستندات القضية واعلان المتهمين بقرار الاتهام .

واشار انه سيتم نظر المحاكمة داخل قاعة المحاكمات الكبرى بارض المعارض بمدينة نصر والتى تقرر تخصيص جدول المحاكمات التى تجرى بها ، بأن تكون محاكمات قضية ثورة مصر فى الثلث الاول من كل شهر ومحاكمات المتهمين فى قضايا احداث الشغب فى الفيوم فى الثلث الثانى بينما ينتظر ان تكون محاكمات المتهمين فى قضية الريان فى الثلث الاخير من كل شهر .

محضر صلح .. يلغى حكم الطاعة

كتبت لواحظ عبدالجواد :

قضت محكمة الاستئناف للاحوال الشخصية بالقاهرة بالغاء حكم طاعة استنادا الى محضر صلح تنازل فيه الزوج عن حقه فى الطاعة .. اصدر حكم الاستئناف المستشار محمود حسن علم الدين وسكرتارية حسن ابراهيم حميدة .

وكانت الزوجة قد استأنفت حكم الدرجة الاولى الذى قضى بدخولها الطاعة . على اساس ان زوجها لم يعد لها مسكنا للزوجية وانها تقيم فى القاهرة بشقة مفروشة وزوجها يعمل فى بلد خارج مصر .. كما انه قد اعتدى عليها بالضرب وتحرر بذلك محضر شرطة .. ثم قام اهل الزوجين بعمل محضر صلح تنازل خلاله الزوج عن حقه فى الطاعة .. ورغم ذلك لم تأخذ به محكمة الدرجة الاولى وقضت بدخولها الطاعة .

وقالت الاستئناف ان محضر الصلح يفسر تنازل الزوج عن الطاعة .. ولهذا يعتبر انذار الطاعة المقدم منه للزوجة كأن لم يكن .. وبذلك يكون الاستئناف على اساس سليم يتعين معه الغاء حكم الطاعة .

احالة مدير عام بالتليفونات للجنايات

كتب حسين المرصفاوى :

أمرت نيابة الاموال العامة باحالة مدير عام بهيئة التليفونات محبوس، و١٤ آخرين الى محكمة امن الدولة العليا حصل على رشاوى من باقى المتهمين مقابل ارساء صفقات بيع كوابل نحاسية ومواسير رصاص بملايين الجنيهات من ممتلكات الهيئة ، على باقى المتهمين باشر التحقيق محمد على رئيس النيابة باشراف المستشار ماهر الجندى المحامى العام الاول .

كشفت التحقيقات ان المتهم الاول حصل على ٢٠ الف جنيه رشوة فى احدى الصفقات و٤٢ الف جنيه فى صفقة اخرى و٨٤٠٠ جنيه فى صفقة ثالثة .. وانه كان يتفق مع التجار على عمل ممارسات صورية ويقوم بترسيتها عليهم بمبالغ تقل كثيرا عن الاسعار السائدة فى السوق مقابل نسبة مئوية من الارباح بلغت ٢٥٪ فى احدى الصفقات .

كبابجى يزور قرار النيابة

كتب علاء عبدالهادى :

أمر محمد القرموطى وكيل اول نيابة مصر القديمة بضبط واحضار صاحب محل كباب وكفته بالجمالية قام بتزوير قرار نيابة البلدية الصادر باغلاق محله .. لكى يستطيع العمل خلال شهر رمضان الماضى .. وكانت نيابة البلدية قد احالت الامر للادارة الهندسية للحى التى قررت ان المحل غير مطابق للشروط الصحية .. وان صاحبه يديره عكس ما هو مدون برخصته .. فاصدرت النيابة قرارها باغلاقه .. واكتشفت شرطة المرافق أن صاحب المحل أعاد فتحه وتبين انه أضاف جملة « مع منحه مهلة شهر » فى قرار النيابة ..

السرعة الجنونية فى الاتجاه العكسى

بسبب السير فى الاتجاه العكسى والسرعة اصيب ٦ اشخاص انقلبت بهم سيارة ميكروباص صدمتها سيارة نقل قادمة بسرعة فى الاتجاه العكسى بميدان حدائق القبة .. ألقى القبض على سائق الميكروباص وتولت النيابة التحقيق .

ابحث مع الشرطة

الاسم : محمد فاروق عبد صالح (١٢ سنة) متغيب من يوم ١٩٨٩/١١/١٠ .

العنوان : عزبة احمد سليم شبرا الخيمة .

من يجده يتصل بتليفون رقم ٢٢٠٥٦٦٦ محمد ابو الفتوح شبرا الخيمة .

حدث أمس

● أمرت نيابة الجمالية بضبط سائق بمكتب بيع الاسمنت المصرى لاتهامه باختلاس مبلغ ٥ الاف جنيه قيمة ٦٠ طنا من الاسمنت حصل عليها ولم يوردها لاصحابها تولى التحقيق يسرى حافظ البربرى وكيل نيابة الجمالية ..

أمر المستشار عبدالقادر عبدالرشيد المحامى العام لنيابة مخدرات القاهرة باحالة يحيى محمد شيبانى (لبنانى) لمحكمة الجنايات لقيامه بتهريب ٢,٥ كيلو هيروين الى داخل البلاد وضعها داخل ٣١ كبسولة بلاستيك وابتلعها قبل حضوره للقاهرة واكتشفتها الاجهزة الالكترونية بمطار القاهرة بعد أن ضبطه رجال مباحث المخدرات .. شمل قرار الاحالة اثنين من المصريين كان اللبنانى ينوى تسليمهما الصفقة بعد خروجه بها من المطار ..

● تسلمت مدير امن الجيزة خطاب شكر من المملكة البريطانية تقديرا لجهود مباحث الجيزة بقيادة اللواء منصور عيسوى مدير الامن فى ضبط اجهزة وكاميرات سرقها ٣ عاطلين من شقة ملحق دبلوماسى بالسفارة البريطانية يقيم بالمهندسين ..

● لقى شقيقان بالاسكندرية مصرعهما اثناء ركوبهما الاتوبيس خط ٢١٢ .. حاول قائد الاتوبيس تفادى صناديق القمامة الموضوعة على جانب الطريق فاصطدمت ببعض الركاب المتعلقين بالابواب منهم الشقيقان احمد محمد حسن (٢٨ سنة — عامل) ومحمد محمد حسن (٢٧ سنة عامل) ..

● ألقت مباحث الرشوة بوزارة الداخلية القبض على امين شرطة بنيابة بولاق الدكرور لاتهامه بتقاضى رشوة من حداد مسلح مقابل عدم تقديمه لجلسة محاكمة فى قضية ضرب .. تولى التحقيق على ياسين وكيل اول نيابة العجوزة وقرر حبس المتهم ١٥ يوما على ذمة التحقيق ..

● ضبط العميد عبدالمنعم ابو السعد مدير ادارة مباحث المخدرات بالغربية مهرب المخدرات عبدالمنعم بسيونى فى مدينة المحلة الكبرى بعد أن صدر حكم عليه بالاشغال الشاقة المؤبدة فى القاهرة وهرب منذ ١٠ سنوات ..

● وافق المستشار حسن الشربينى المحامى العام لنيابتى الشئون المالية والتجارية والضرائب على احالة محمد عبدالمحسن محمد احمد صاحب مصنع طوب احمر الى محكمة جنايات الجيزة لاتهامه بالتهرب من ٦٩ الف جنيه ضرائب رغم تحقيقه ١٣٨ الف جنيه ارباحا خلال عامين ..

تولى التحقيق حمدى أبو الخير رئيس نيابة الضرائب حيث أنكر التاجر التهمة فامر باخلاء سبيله بضمان مالى قدره ٣ الاف جنيه .

حبس أم تلميذ مزقت دفتر الغياب

كتبت رشيقة ذاكر :

اول حكم من نوعه اصدرته محكمة جنح الصف برئاسة مجدى وهبة وحضور اسامة ربيع وكيل النيابة وامانة سر رشاد محمد يقضى ، بحبس ام تلميذ بالمدرسة الاعدادية شهرا لاتهامها بتمزيق دفتر غياب التلاميذ واهانة المشرف بالمدرسة .

وكان المجنى عليه وهو مدرس الفصل والمشرف بمدرسة ابو بكر الصديق بالصف قد ابلغ النيابة العامة انه فوجىء بوالدة طالب بالمدرسة اسمها سعاد حسنين (٤٤ سنة) وهى ارملة ، وولية امر الطالب تحضر اليه فى طابور الصباح وتخطف من يده دفتر غياب التلاميذ وتمزقه امام الطلبة .. لان المدرس اخطرها عن طريق القسم بغياب الابن فذهبت اليه بالمدرسة لتعاقبه وتطلب الغاء الغياب ولكنه رفض فتشاجرت معه وقامت بخطف الدفتر من يده ومزقته .. ومن المعروف ان الطالب عندما يتغيب عن المدرسة بدون عذر لمدة اكثر من خمسة ايام فان ولى امره يقدم للمحاكمة عن طريق بلاغ تحرره المدرسة فى قسم الشرطة يحول البلاغ بعدها الى النيابة العامة ثم الى المحكمة التى تحكم بتغريم ولى الامر .

مفاجـآت الموسـم الشتـوى

ألوان وظلال
بقلم: بيكار

منتهى الجنون .. والعقل أيضا !!

بدأ مجمع الفنون موسمه الفني هذا الخريف بنشاط مكثف بعد أن تكتملت التعديلات التوسعية في مبناه الانيق ، فاشتمل حفل الافتتاح على عروض لفنانين مصريين وأجانب ثاروا على قنور التأني والتجويد وارتموا في خضم الانفعالات الساخنة وصخب الفنتازيات الجنونية .. وفنانين ثاروا على جموح العواطف لعقلوها بعقال الاتزان وقيود الحسابات الرياضية .. وأول هؤلاء هو الفنان الراحل « فؤاد كامل » الذي يمر سبعون عاما على ذكرى مولده ، اذ خصصت قاعة كاملة لاعماله الاخيرة التي جنح فيها الى التجريد العضوي بعد أن زهد التنقيب في بطون النفس والبحث عن غوامضها في السراديب الجوانية ، فراح يفتش عن الحقيقة الكونية خارج الذات متمثلة في لحظة المخاض الكوكبي ، حيث تنطلق صيحة الارادة الخلاقة في جوف السواد العدمي وزرقة الصمت الاخرس لتجمع حولها التقاف الشتات الذري من جميع الأطراف فتلتف حولها الدوامات السديمية سائلة تارة ، مكثفة تارة أخرى ، في محاولة للتخلق في هيأة او التقولب في قالب ، أو التشكل بشكل .. ثم التوقف عند حالة الغليان البركاني قبل أن تخمد جذوة الدفعة الاولى وتركن الى الاستقرار الراكد .

لقد كان الخط المتوازي الذي يسير فيه « فؤاد كامل » مع زميله « رمسيس يونان » في الخمسينات نموذجا للتوأمة الفكرية التي قد تقرب فكرا من فكر لدرجة الالتصاق ، بل حتى تقرب أجلا من أجل .. فيرحل الزميلان الصديقان في وقت واحد عند نقطة تحول مصيري في تاريخ الحركة الفنية قدر لهما أن يكونا من روادها الاوائل ..

●● ويستضيف مجمع الفنون الفنان البلجيكي المولد والفرنسي الاقامة « كورنيي » الذي يمثل اتجاها مغايرا تماما .. فهو فنان يحلم في يقظته ونومه ، عالمه عالم الحس لا المادة .. يتخذ من المشاعر الجوانية مطية للتجوال بها في دنيا الغرائب والعجائب بعد أن يخلع قيود التكلف لتنعم النفس بحريتها في غفلة من رقابة العقل والتقاليد والمحفوظات المسبقة .



تجريد هندسي : للفنـان الألمـاني فيدر كونز

لقد كانت جماعة « الكوبرا » احدى الجماعات التي تكونت في غرب أوربا عقب الحرب العالمية الثانية معلنة تمردها على اجترار الواقع الذي يحد من انطلاق الخيال والاستمتاع ببكورة التلقي وطزاجة الاحساس باللقاء الاول مع الكائنات .. وكان شعارها اطلاق سراح الفطرة الساذجة بكل براءتها التي نشأ عليها الانسان قبل أن يلف حول رقبته حبال النظريات المسبقة والمهارات ، ولذلك لا غرابة أن نجد تشابها كبيرا بين فن « كورنيي » وفنون الاطفال قبل مرحلة البلوغ ، حيث تمرح ريشته المرحة في عالم كرنفالي ملون ، متفائل الى أقصى الحدود ، عالم فوضوي نابع من الذات لامن واقع خارجي سابق التجهيز ، ومن الخطأ ايجاد أي علاقة بينه وبين شطحات « السيريالية » ، حيث أن نظرته تتسم بالعذرية والطهارة ، والانغماس في عالم الفنتازيات التي يصعب حصرها داخل نسق مرتب .. انها نظرة انبهار طفولى تتفتح على مناخ مليء بالمفاجآت مفعم بمتعة الدهشة .

لذلك لكي نستمتع بعالم « كورنيي » علينا أن نخلع نعال المنطق الجدلي ونفتح مغاليق القلب لتلقي هذا الفيض من الفنتازيات والصور ، فمن العبث استيضاح سر الشذى الذي يفوح من الزهور ، أو حلاوة الشهد في خلايا النحل .. بل يجب علينا أن نتذوق ـ ونتذوق فقط .

●● ونترك عالم المشاعر والجنون لكي نصعد بضع درجات للتجوال في عقول جرمانية تعيش عصر الحاسبات الاليكترونية ، والانشطارات النووية والمعادلات الرياضية .. عشرة فنانين من المانيا الغربية جاءوا ليعرضوا آخر ماتوصل اليه الفكر الجرماني المعاصر .. جميعهم يسيرون في خط واحد ينبثق من حركة « الباوهاوس » .. التجريد الهندسي المتحرر من نزوات العاطفة وشطحات الخيال ..

ومن العجيب أن تنجب التربة التي أنبتت المدرسة التعبيرية بكل مأساويتها هذا الاتجاه العقلاني الصارم ، القائم على الفكر الهندسي المجرد .. لقد ولى زمان البكائيات والنظر الى الوراء ، ووجب فتح مغاليق العقل والتشبث بامكانات العصر لتعويض مافات ، وبناء ماتهدم ، واعادة الاتزان والفكر البناء الى فنون عصر افلتت فيه القيم والمعايير من قبضة الانسان ؟

★ عبدالله فرغلي ★ أمينة رزق ★ فؤاد المهندس

نجوم « عيلة البرنس » .. أحدث عروض الموسم المسرحي الشتوى في ديسمبر القادم

« عيلة البرنس » : المهندس واسعاد وأمينة وفرغلي

★★ أحدث مسرحيات فؤاد المهندس .. يرتفع عنها الستار في نهاية ديسمبر القادم على مسرح الحرية بالقاهرة ، حيث يقوم ببطولة « عيلة البرنس » لفرقة الفنانين المتحدين .. وتمثل أمامه : اسعاد يونس (لأول مرة) وأمينة رزق وعبدالله فرغلي ومحمد الشرقاوي .

هذا هو اللقاء الثاني بين الفنانة الكبيرة أمينة رزق ، وفؤاد المهندس بعد لقائهما الأول في مسرحية (انها حقا عائلة محترمة) منذ ٩ سنوات .. كما أن (عيلة البرنس) هي ثاني مسرحية تمثلها أمينة رزق للمسرح الخاص بعد أن احالها المسرح القومي الى المعاش منذ ١٠ سنوات !

ومسرحية (عيلة البرنس) .. كوميديا اجتماعية يقول عنها مؤلفها أحمد عفيفي انها صارخة جدا .. وهي من اخراج سمير العصفوري الذي سبق له اخراج العديد من مسرحيات فؤاد المهندس وشويكار .

★ اسعاد يونس تعود الى مسرح الفنانين المتحدين مع (عيلة البرنس) بعد أن تركت (نص أنا .. نص إنتى)

الستار لن يرتفع عن (نص انا .. نص انتى)

★★ قرر سمير خفاجي مدير فرقة الفنانين المتحدين عدم اعادة عرض مسرحية (نص انا .. نص انتى) لسهير البابلي ، في الموسم الشتوى الحالي .. اكتفاء بموسميها الاخيرين : الشتوى والصيفي بالقاهرة والاسكندرية .

وكانت مسرحية (نص انا .. نص انتى) قد انتهت في الموسم الشتوى الاخير ، بخلاف بين بطلتيها سهير البابلي واسعاد يونس .. تركت على أثره اسعاد ، المسرحية .. وحلت مكانها هالة فاخر التي اكملت الموسم عند استئناف عرض المسرحية بالاسكندرية في الصيف الماضي .

والعام الرابع لسيد الشغال

★★ وفي الشهر القادم يستأنف عادل امام عرض مسرحية (سيد الشغال) في القاهرة للعام الرابع على التوالي .

لا جـديد على مسـرح الدولة
العام الثانى « للبكوات » .. و « المهر » هو الـوحيد !

★★ الشيء الوحيد المؤكد في الموسم المسرحي الشتوى الحالي .. أن لا شيء جديد .. فجميع مسارح الدولة تفتتح موسمها الشتوى بعروض سبق تقديمها في الموسم الصيفي ، وأيضا بعروض سبق تقديمها في الموسم الشتوى الماضي ، ماعدا المسرح الحديث الذي يستهل موسمه الشتوى بعرض جديد هو مسرحية « المهر » تأليف منصور مكاوي واخراج فؤاد عبدالحي .

وبعد أن اعتذر نبيل الالفي ـ بعد شهر من الاعداد ـ عن عدم اخراج مسرحية « رطل لحم » تأليف الدكتور ابراهيم حمادة والتي كان سيقدمها المسرح القومي في الموسم الشتوى .. تقرر استئناف عرض مسرحية (أهلا يا بكوات) التي يقوم ببطولتها الآن محمود ياسين (بدلا من عزت العلايلي) .. أمام حسين فهمي .. والمسرحية من تأليف لينين الرملي واخراج عصام السيد .

وباستهلال فرق هيئة المسرح لموسمها الشتوى بمسرحيات معادة سبق تقديمها .. يقف جميع فناني مسرح الدولة .. مكتوفي الأيدي .. وكـأنهم في انتظار (جودو) .. و « جودو » في مسرحية صمويل بيكيت .. هو الترقب والأمل ..

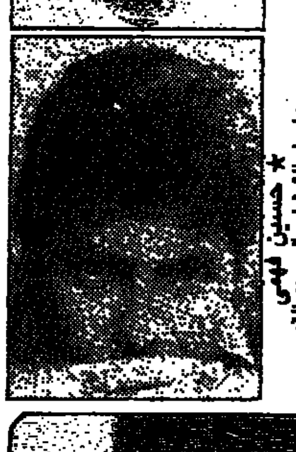
وفنانو هيئة المسرح يأملون ويترقبون التغييرات المنتظرة في مسارح الدولة والتي ستشمل رئيس هيئة المسرح ، وبعض مديري الفرق المسرحية لعل في هذه التغييرات تحريكا لحالة الجمود والتوقف .. التي اصبحت عليها حال مسارح الدولة .. وأيضا ينتظر فنانو المسرح « دعم الميزانية » .. فميزانية الفرق تكاد تكون قد نفدت على مسرحيات الصيف ..

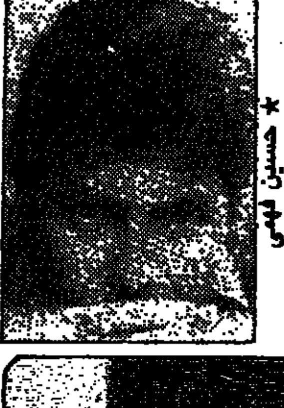
وأصبح نصيب كل فرقة في الموسم الشتوى الحالي .. لا يتعدى ٨٠ ألف جنيه وهو مبلغ يكفي بالكاد لتقديم مسرحية جديدة واحدة .. أو إعادة مسرحية قديمة !

ولأن نفاد الميزانية ـ ونحن في بداية الموسم المسرحي الشتوى ـ يعني تقلص نشاط مسارح الدولة .. بل اغلاقها .. لذلك لابد أن يعاد النظر في الموسم المسرحي الصيفي الذي يبتلع معظم الميزانية .. لأن الموسم المسرحي الحقيقي .. هو الموسم الشتوى الذي يبدأ في اكتوبر بتقديم مسرحيات جديدة جيدة .

سلوى جاد







★ محمود ياسين البطل : بطل (البكوات)

★ حسين فهمي يواصل التمثيل بالمسرح القومي

.. والمطربـون قادمـون !

★★ من المنتظر أن يرتفع الستار خلال الأسبوع القادم بالمسرح الحديث بالقاهرة عن مسرحية « المهر » تأليف منصور مكاوي واخراج فؤاد عبدالحي ، بطولة المطرب مدحت صالح في أول تجربة مسرحية له ويشاركه في بطولتها : محمد أحمد المصري (أبو لمعة) وعلا رامي ..

الملاحظ أن مجموعة كبيرة من المطربين الشبان بدأوا غزو خشبة المسرح في ظاهرة تعادل عودة نجوم السينما الى خشبة المسرح .. بدأ هذه الظاهرة : محمد منير في مسرحية « الملك هو الملك » ثم « ملك الشحاتين » ثم على الحجار في مسرحية « ولاد الشوارع » .. وبعده : ايمان البحر درويش في مسرحية « انقلاب » التي تركها فجأة وتسبب في ايقافها ! أيضا يقوم المطرب محمد الحلو حاليا ببروفات مسرحية « النجدة ياهوه » في أول تجربة مسرحية له لينضم الى قافلة المطربين الشبان في غزو خشبة المسرح .. والمسرحية من تأليف يحيى جاد واخراج مجدي مجاهد وتعرض على خشبة المسرح الحديث هذا الموسم .

★ مدحت صالح
يمثل ويغني في مسرحية (المهر)

● مسرحية على الورق

رجـل .. لا أعـرفه !

★★ هذه المسرحية التي كتبها الدكتور وجدي الفيشاوي أستاذ الأدب الانجليزي .. من نوع جديد غريب .. مسرحية بلا بطولة وبلا بطل .. وانما شخصيتان فقط .. رجل وامرأة .. وصوت لا يعرف مصدره . الرجل رمز . والمرأة رمز . والصوت أيضا رمز .. وربما اجتمع الثلاثة في واحد ، كما كان يحدث في أساطير مصر القديمة منذ آلاف السنين .

لا أحد يعرف حقيقة الرجل على وجه التحديد رغم كونه أستاذا جامعيا .. حتى هو نفسه لا يعرف حقيقة جوهره . انه يعيش خارج حدود عصره .. في اللا زمن .. في اللامحسوس .. رجل من زمن آخر .. زمن ربما مضت عليه آلاف السنين .. أو من زمن قادم ربما بعد آلاف السنين .. رجل بلا جذور في هذا العصر .. بلا وجود يعترف به الآخرون .

وتبزغ المرأة في حياته .. ربما نفزا من داخله .. ربما انتزاعا من أعماقه . والاشارة الأسطورية الى (تيريسياس نبي طيبة) قائد البشر الأعمى الذي كان ذكرا وانثى في جسد واحد .. هذه اللمحة الأسطورية تجعلنا نميل الى القول بأن شخصية المرأة في هذه المسرحية ماهي الا انشطار في شخصية الرجل .

يدور الصراع المدمر خلال المسرحية كلها بين هذين الجزءين المنشطرين ويؤكد هذا التقسيم السؤال الأخير الذي يوجهه الرجل الى المرأة وقد وصلت به الى قمة الانهيار النفسي بحيث لم يعد أمامه سوى فوهة القبر .. يسألها : من أنت ؟ فتجيبه وهي تتجه بظهرها الى الباب وعلى شفتيها ابتسامة رمادية : أنا النصف الثاني من « تيريسياس » !

وحتى نهاية المسرحية .. هو لا يعرفها ، وهي لا تعرفه رغم الصراع المروع الذي ينتهي بتلاشيها وتدميره معا .

ان التفسير الكامل للمسرحية يحتاج الى صفحات .. فهي مليئة بالرموز الأسطورية والتأملات الفلسفية واللذعات السياسية بالاضافة الى بعض الشطحات المتمردة .. رجل لا ينتمي .. كان عليه أن يتغير أو يموت .. رفض أن يتغير .. اختار الموت !

مصطفى عبدالله

سفراء الأوبرا الأمريكية في القاهـرة

كتبت فاطمة مصطفى :

★★ زارت القاهرة لأول مرة فرقة نيويورك متروبوليتان أوبرا « أوسفراء الأوبرا » كما يطلقون على أنفسهم وقدمت عرضين على المسرح الصغير بدار الأوبرا

ضمت الفرقة سبعة من اشهر فناني الأوبرا في الولايات المتحدة ، قاموا خلال ثلاث سنوات بتقديم ٤٥ حفلا أوبراليا في ١٦ دولة .

وفرقة سفراء الأوبرا تقدم أعمالها متبرعة بدخل الحفلات لصالح الجمعيات الخيرية . وتضمن برنامجها مقتطفات من أوبرات : مدام بترفلاي ـ كارمن ـ أوكلاهوما ـ صوت الموسيقى ـ كاتس ـ ريجيلتو ـ حلاق اشبيليه .

● وراء الكواليس

★ حسن عابدين

فنان قدير !

●● حسن عابدين .. حصل على لقب « فنان قدير » من الجمهور .. لا من هيئة مسرح الدولة !

أمضى الرجل زهرة شبابه ، وأحلى سنوات عمره في مسرح الدولة ، فلم يلق سوى الجحود والنكران !

في خريف العمر .. صعد فوق خشبة المسرح الخاص .. فلمع نجمه وتألقت شهرته ، كفنان ملتزم واع .. يعبر عن نبض وأحاسيس الجمهور .

ولذلك فانه يحمل لقب « فنان قدير » عن جدارة ، لاعن « أقدمية » وظيفية روتينية مثل بعض الأدعياء والنكرات !

هناك فرق !

●● في بريطانيا .. هناك عروض مسرحية تتناول شخصية رئيسة وزرائها مارجريت تاتشر .. بل وملكة بريطانيا أيضا ، بالنقد الجارح العنيف .. تلميحا وتصريحا !

لكن هذا النقد العنيف لايلقيه الممثلون على خشبة المسرح .. خروجا عن النص ، لأنه في صلب الحوار للموضوع الأصلي للمسرحية .. ولذلك ، فهناك فرق بين مايجرى هنا وهناك . إن الممثلين في لندن وغيرها من عواصم العالم المتقدم ، لايلتزمون فقط بعدم الخروج عن النص ، وانما بعدم الخروج عن فكرة المسرحية وتسلسل أحداثها .. بتحويل حوارها الى سيل من السباب والبذاءات والسب والقذف العلني .. بالاشارة والحركة !!

الغريب أن من يفعلون ذلك ـ هنا في مصر ـ يتخيلون أنهم باضافة هذا السباب البذيء ، يحولون المسرحية الى « عرض سياسي جريء » .. يستحقون عنه الجوائز !

بقايا فنانة !

●● لأن الفنانة الصغيرة تخشى أن تنسحب من حولها الأضواء بعد الحادث الشهير الذي أثار الأقاويل والشائعات .. فإنها تحاول الآن أن تظل في « الصورة » بأي وسيلة .. حتى ولو كان ذلك بالسهر في حفلات صاخبة بصحبة « شلة » المنتفعين المرتزقة .. أو اختلاق أخبار كاذبة لخطوبة أو زواج من ابن أحد أثرياء البترول(!) لمجرد أن تثبت أنها ماتزال في صحة جيدة ، وأنه لم يحدث شيء !

مسكينة تلك الفنانة .. صغيرة السن والتجربة ، التي لم يعد هناك حولها من يخلص لها النصيحة .. حتى تعرف أن مصلحتها في الامتثال لتعليمات الطبيب الفرنسي الكبير حتى يتم شفاء « فقراتها القطنية » .. بدلا من أسلوب « الليالي الملاح » الذي يجعلها تفقد البقية الباقية ممن كانوا يشفقون عليها مما جرى لها ، ويقودها ـ شاءت أم لم تشأ ـ لتصبح بقايا فنانة هوت بنفسها في قاع النسيان !

ولله في خلقه .. شئون !!

« متفـرج »

آخر تطورات حكاية المطرب الهارب من « انقلاب » !



★ إيمان : حفيد سيد درويش .. ماذا يدور في رأسه .. لقد احتضن جلال الشرقاوي في المساء .. ثم هرب في الصباح !؟

★★ عاد المخرج جلال الشرقاوي من الخارج بعد أن ترددت شائعات بأنه طار الى تشيكوسلوفاكيا لمدة أربعة أيام يبحث خلالها مع خبراء المسرح السحري التشيكي ، كيفية اعادة عرض مسرحية « انقلاب » ولكن جلال الشرقاوي يقول انه كان في العاصمة السويدية في استوكهولم في اجازة قصيرة يستجمع فيها أفكاره ، بعد أزمته مع المطرب ايمان البحر درويش الذي تسبب في ايقاف العرض بسفره الى أمريكا ليلة افتتاح الموسم الشتوى .

تعويض ٥ ملايين جنيه

وقال سامي عبدالصادق محامي فرقة مسرح الفن انه قام برفع دعوى قضائية ضد ايمان البحر درويش يطالبه بتعويض قدره (٥ ملايين جنيه و٥٠ ألف جنيه) .. عبارة عن تكلفة العرض المسرحي الثابتة من خلال أوراق الخبراء التشيك والتسجيل الموسيقي والتصوير السينمائي وأجر المخرج والملحن وثمن شراء النص المسرحي من ورثة صلاح جاهين بالاضافة لتجديدات المسرح التي أدخلت لتلائم متطلبات العرض وكلها تقدر بمبلغ ٣ ملايين جنيه ، ومبلغ ٨٧٠ ألف جنيه قيمة ايرادات الفرقة في الفترة التي توقف فيها العرض .

وقال محامي الفرقة ان تكاليف اعادة العرض بمطرب آخر سوف تصل الى ١٩٠ ألف جنيه ومصروفات اعلانات قبل الافتتاح الذي لم يتم وصلت الى ٣٠ ألف جنيه الى جانب المطالبة بمليون جنيه نتيجة للاضرار الأدبية التي لحقت بالفرقة .. ومجمل هذه المبالغ المطالب بها في عريضة الدعوى هو ٥ ملايين و٥٠ ألف جنيه . وتنظر القضية محكمة شمال القاهرة وسوف تتحدد لنظرها جلسة خلال هذا الاسبوع .

النقابة ترفض عضوية ايمان

وأضاف : انه تم اخطار نقيب الموسيقيين بكل الوقائع والمستندات لتوقيع العقوبات على المطرب ايمان البحر درويش طبقا لقانون النقابة رقم ٣٥ المادة رقم (٦٠ ، ٦١) .

وتم أيضا اخطار المخرج كمال الشيخ رئيس اتحاد النقابات الفنية ، لأن ايمان البحر كان قد تقدم بطلب للحصول على عضوية نقابة الممثلين ، وعرض اسمه لمن يريد الطعن عليه ، وقدمت فرقة مسرح الفن مبررات الطعن الى زكريا سليمان نقيب الممثلين ، وبناء عليه رفضت النقابة قبول عضويته بها .

وسعاد حسين .. تشكو !

الفنانة سعاد حسين المشتركة في بطولة عرض (انقلاب) تقدمت بشكوى لنقابة الممثلين تطالب فيها الفرقة بتعويض قدره عشرون ألف جنيه نظير ملابسها الجديدة التي قامت باعدادها من أجل العرض في افتتاحه الذي لم يتم ، واعتبرت أن هذه الفترة التي توقف فيها العرض قد ضاعت هباء وكان من الممكن أن تتعاقد خلالها مع أي فرقة أخرى .

ومايزال المخرج جلال الشرقاوي يؤكد أن عرض مسرحية « انقلاب » قد انتهى الى الأبد ولايفكر في اعادة العرض مرة أخرى بممثل أو مطرب آخر نظرا لما سببه له المطرب ايمان البحر درويش من متاعب نفسية !

عاطف النمر



★ جلال الشرقاوي :
لن أعيد عرض (انقلاب) !!

لحظة موسيقية لأوركسترا الحجرة

★★ أقيم بدار أوبرا القاهرة حفل تحت عنوان « لحظة موسيقية » مكون من سلسلة حفلات لموسيقى « أوركسترا الحجرة » بقيادة المايسترو أحمد الصعيدي .

تضمن برنامج الحفل جزءين ، الاول مقطوعة موسيقية بعنوان « المتتالية الصغيرة لأوركسترا الوتريات » من تأليف جمال عبدالرحيم ثم « غنائية » من أعمال « سكارلاتي » تؤديها المغنية السوبرانو تحية شمس الدين .

وتضمن الجزء الثاني عزف (فصول أربعة) من مؤلفات « فيفالدي » يسبقها القاء شعري للفنان صلاح ذو الفقار للقصائد التي تعبر عن فصول السنة .

★ ليلى موسى مقدمة برامج الاطفال بالقناة الثانية ووكيلة العلاقات العامة بالتليفزيون غاضبة جدا والسبب برنامجها « كل اطفال العالم» الذى توقفت عن تقديمه لانه يذاع ١,١٥ ظهرا وهو موعد تواجد الاطفال فى مدارسهم رغم انه يعتمد على عرض اعمالهم ومواهبهم فى مختلف المجالات ولايعتمد على افلام الكارتون أو الاغانى التى يمكن أن يشاهدها الكبار والصغار معا .




ليلى موسى
غاضبة جدا

راديـــو وتليـــفزيون

★ يبدأ الفنان عبدالمنعم مدبولى هذا الاسبوع بروفات المسلسل الإذاعى الجديد «أمير الظرفاء» تأليف مصطفى القط ويشاركه البطولة ليلى طاهر وأحمد بدير وهالة فاخر وحسن حسنى وهى من التراث العربى القديم .

عبدالمنعم مدبولى
أمير الظرفاء

★ لم تتمالك نورا نفسها اثناء تصوير مسلسل «أبدا لم يكن حباء وانفجرت ضاحكة اثناء تصوير مشهد بينها وبين فادية عبدالغنى تقوم فيه الأخيرة بتقطيع «ديك رومى» بيدها مما ادى الى تعطيل التصوير انتظارا لاحضار «ديك رومى» آخر .

نورا
ديك رومى

القنـــاة الأولـــى

١١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .. ماتيسر من سورة « السجده » تلاوة الشيخ عبدالواحد زكى .
١١,٠٨ من اقوال الصحف .
١١,١٨ الاطفال « عروستى » تقديم ماما سميحه وحلقة خاصة بمناسبة اعياد الطفولة .
١١,٤١ اذان الظهر ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
١١,٤٥ عزيزتى حواء .
١٢,٠٠ النشرة الاخبارية الاولى .
١٢,١٠ الحلقة العاشرة من المسلسل العربى « الصراع » بطولة محمود المليجى .. سمير حسنى . اخراج فخر الدين صلاح .
١,٠٣ برنامج خاص باعياد الطفولة يتناول لقاءات مع بعض المسئولين عن الطفل واستعراض لقدرات الاطفال فى التمثيل والغناء .
١,٢٥ الدين المعاملة .. حول السنه فى الغزاء وما يحدث فيها من مخالفات .
١,٣١ اليوم المفتوح .. يتضمن استكشافات عالم الحيوان وحلقة حول البطريق وانواعه وكيفية تحمله للعواصف والثلوج .. مسلسل الرسوم المتحركة اليس فى بلاد العجائب الحلقة ١٨ .. اغنية سبحان الله لنادية مصطفى .. الفصل الثانى من مسرحية العيال كبرت .. حلقة جديدة من العلم والايمان .. تقديم د . مصطفى محمود بعنوان « الاديان » .. اغنية هاجر لياسمين الخيام .. الحلقة الأولى من المسلسل الكوميدى « ميزو » بطولة سمير غانم وفردوس عبدالحميد واسعاد يونس .. الاطفال « صباح الخير » تقديم نجوى ابراهيم .
٢,٤١ اذان العصر ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
٤,٥٦ اذان المغرب ومن اقوال الرسول « ﷺ » .
٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية .
٦,١٧ اذان العشاء .
٦,٢٧ استكمال فقرات اليوم المفتوح « موشحات اندلسية لفيروز ـ رقصة شعبية » .
٧,٠٥ الحلقة السادسة من المسلسل العربى « بعد العاصفة » تأليف يسرى الجندى بطولة يوسف شعبان وعفاف شعيب وحمدى احمد واخراج اسماعيل عبدالحافظ .
٧,٥٠ اضحك مع اسماعيل ياسين وهو يقوم بتقليد عبدالحليم حافظ .
٧,٥٥ فقرة القمر الصناعى .
٨,٠٥ استعراض غنائى راقص لمحمد فوزى ونعيمه عاكف .
٨,١٥ اغنية « عش انت » لفريد الاطرش .
٨,٢٥ اغنية « الفرح » لايمان الطوخى .
٨,٣٥ اغنية « بعمرى كله حبيتك » لورده .
٩,٠٠ نشرة الاخبار الأخيرة .
٩,٣٥ « الموسيقى العربية » ويتضمن موشح يا بهجة الروح ـ يا حليلة يا حليلة ـ يا شادى الالحان ـ امانة أيها القمر ـ دور هوى حبيبى .. تقديم رتيبه الحفنى .
١٠,٤٤ السهرة مع مسرحية « عالم كورة .. كورة » .. بطولة سامح الصريطى .. ناديه فهمى ـ نهله سلامة ـ حسن حسنى ـ مجدى إمام .
٢,١٥ انباء وصحافة .
٢,٢٥ القرآن الكريم والختام .. ماتيسر من سورة « الحجر » تلاوة الشيخ راغب غلوش .

مجـــدى امـام ونهلة سـلامة و« عـالم كـورة .. كـورة »

حياة شابلن فى حلقات على الشاشة الصغيرة

كتب حازم الحديدى

★ تزور اسرة شارلى شابلن القاهرة فى الفترة من ٤ الى ١٧ ديسمبر القادم لحضور تكريمه فى مهرجان القاهرة السينمائى الدولى الثالث عشر احتفالا بالذكرى المئوية لميلاده وهم ابنه وشقيقته وحفيده وزوجة ابنه .

وقد انتهزت القناة الثانية هذه الفرصة لتشارك العالم كله احتفاله بالذكرى المئوية لميلاد شارلى شابلن فتعرض سلسلة حلقات تسجيلية عن هذا الفنان الفذ بعنوان «مالاتعرفه عن شارلى شابلن» يستغرق عرضها على الشاشة الصغيرة اربع ساعات وتتناول حياة شابلن ومشواره كمخرج ومؤلف وممثل ومصور وموسيقى وكيفية اخراجه لافلامه واختياره لزوايا التصوير وتكرار المشاهد اكثر من مرة ليلتقط افضلها وكيف يختار فريق الممثلين المشاركين معه ووضعه للموسيقى التصويرية التى تتناسب مع كل عمل .

وتتعدى الحلقات هذا الأمر لتلقى الضوء على علاقته بشركات الانتاج وكيف سعت اليه بعد ان كان يسعى اليها وتتجول الكاميرا داخل المعمل الخاص به والاستوديوهات التى كان يصور فيها اعماله ويتخلل الحلقات العديد من المشاهد التى تعرض لأول مرة ونعرف من خلالها ان هذا العملاق لم يأت من فراغ .

ويعلق على الحلقات مجموعة من الذين شاركوه هذه الاعمال ومازالو على قيد الحياة بجانب مقتطفات من اشهر افلامه .

شـــارلى شـــابلن عـــملاق لـم يـــأتى من فـــراغ .

رحلة الى روما لمشاهدة مباريات كأس العالم ضمن جوائز مسابقة مباراة مصر والجزائر

★ لهواة الرياضة إبتداء من الأسبوع القادم ولمدة شهرين تستمع الى البرنامج الجديد « مباراة لا أنساها » على موجة إذاعة الشباب والرياضة وتتناول أحداث مباراة مصر والجزائر الأخيرة ويستضيف نجوم منتخب مصر القومى والجهاز الفنى والادارى والنقاد الرياضيين .. يذاع أيام السبت والاثنين والاربعاء من كل أسبوع الساعة ٤,٤٠ عصرا .

وصرح حمدى الكنيسى بأن نتيجة مسابقة مباراة مصر والجزائر التى أذيعت خلال هذا الشهر ، ستعلن أول ديسمبر القادم وهى عبارة عن ١٧ جائزة . منها رحلة الى روما ووثائق تامين وعضوية فخرية فى بعض الاندية ..

ام كلثوم وعبدالوهاب وعبدالحليم على شرائط (١)بوصة

★ انتهى التليفزيون من نقل الاعمال القديمة لعبدالحليم حافظ وام كلثوم ومحمد عبدالوهاب الى جانب مجموعة من المسرحيات لاسماعيل ياسين ونجيب الريحانى ومحمد عوض على أشرطة (١) بوصة لتعرض على شاشته من خلال برامج المنوعات .. كانت الصورة لاعمالهم تظهر غير واضحة !

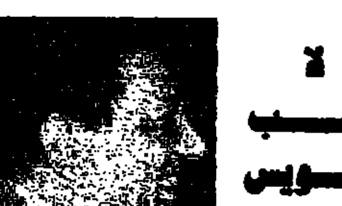
برقية

عبدالسلام الشادى .. رئيس التليفزيون ـ ماسبيرو

لعلك شاهدت مباريات كأس العالم والدورات الاولية العالمية .. ولكنك بالقطع لم تشاهد عباقرة التصوير ، وهم يصورون بعضهم كما حدث فى مباراة مصر والجزائر ، ومعظم مباريات الكرة !!

مشاهد

لا يعجب لويس جريس



لويس جريس
عدم التنسيق

عندما اشاهد فى التليفزيون حوارا هاما .. مثلا مع استاذنا مصطفى امين بما يحمل حديثه من فكر وبساطة وسلاسة ، ونفاجأ بعدها بلقاء مع فنان مزعج الح على المذيعة فى الظهور مجاملة له او منها ! واحيانا عندما تدير المذيعة لقاء مع ضيف ما ، وهى غير مستعدة لسؤاله لانها لاتعرف الموضوع الذى تناقشه ، وايضا عدم التنسيق بين القنوات الثلاث ، ولذلك يحدث التضارب فى الفقرات المذاعة !!

السهـــرة ..

★ سهرتك الليلة على القناة الأولى تقضيها مع مسرحية «عالم كورة .. كورة» بطولة سامح الصريطى ونادية فهمى ومجدى امام ونهلة سلامة وحسن حسين .. تدور حول التعصب الأعمى للكرة والذى يؤدى الى عواقب وخيمة وذلك من خلال «مديحة» التى ينشغل عنها خطيبها «كامل» بسبب تعصبه للكرة وتمل اسرتها من انتظاره فتقرر تزويجها من ابن خالتها الطبيب العائد من لندن ولكنه يرفض زواجها لانها لاتحب الكرة مثله فتهرب «مديحة» من المنزل لتعود اليه محملة بمعلومات كروية متعددة لتنال اعجاب خطيبيها السابقين .. بينما تتعلق شقيقتها «منى» بشاب مثقف لايحب الكرة ولكنه يحاول الاهتمام بها بدلا من الثقافة وتنقلب ليلة زفافه عليها الى مأتم بسبب المشاجرات التى حدثت بين المدعوين من اجل الكرة وتلقى المسرحية الضوء على طالب يرسب فى دراسته لانشغاله عنها بالكرة ايضا (١٥٠ ق) الوان .. تذاع لاول مرة .

★★ اما السهرة على القناة الثانية فمع برنامج «اوسكار» الذى يعرض الفيلم البريطانى «اسكندر الأكبر» انتاج ١٩٥٦ وبطولة ريتشارد بيرتون وكلير بلوم وفردريك مارش ودانيال داريو واخراج روبرت رسش . يدور حول الاسكندر الاكبر وغزواته العسكرية واستيلائه على اليونان وغزوه لبلاد الفرس فضلا عن تأسيسه لمدينة الاسكندرية عام ٣٣٢ قبل الميلاد ونال الفيلم جائزة احسن سيناريو من المجلس القومى الامريكى للسينما وقد صورت معظم احداثه فى ايطاليا واسبانيا . البرنامج تقديم سناء منصور واعداد يوسف شريف رزق الله واخراج سليمان خليل . الفيلم يذاع لاول مرة (١٢٠ ق) الوان .

ملحوظة !

مسلسل آخر ، انضم الى قائمة المسلسلات العربية التى ضيع المشاهد وقته لمتابعتها .. انه «المباراة» .. رغم ان تصويره تم بقيادة مخرجة متمكنة لها باع كبير فى الاخراج ، وهى «علية يسرى» ! ومؤلفه كرم النجار من المؤلفين المتميزين ايضا ! والمشكلة هنا فى اختيار وسيلة العلاج والتناول ! فقد اتخذ الطابع البوليسى خطأ ليحيط به فكرته التى تقول «هل الاحسلس بالظلم قادر على تحقيق الامان ؟» .

هذه الفكرة كان يمكن ان تعالج ، بعدة وسائل اخرى غير البوليسية وليس معنى ذلك رفض التناول بهذا الشكل ولكن من الواضح ان التعامل من خلالها مصيره الفشل والمشاهد يحترم الدراما البوليسية التى تشد الانتباه ولكن على شرط أن تقدم شيئا من الطرافة والابتكار ليبعث على الاهتمام ! وهذا غير متوفر فى الحلقات المصرية !؟

جرت العادة فى المسلسلات البوليسية ، ان تتم جريمة قتل ويقف رجل شرطة حائرا متشككا فى العديد من الشخصيات المحيطة بالقتيل ، لكشف غموضها ، والوصول الى القاتل الحقيقى . الذى يظل مجهولا إلى اخر لحظة ! ولكن فى «المباراة» لم يكن القاتل غامضا ولامكشوفا ، والمتفرج لم يساوره الشك فى أحد بسبب عدم التعمق فى كل شخصية واستنطاقها بطريقة ساذجة ، دفعت به الى الحيرة التى تثير ضيق المشاهد ! حتى أن الهدف من الحلقات كانت الشخصيات ترديده بطريقة مباشرة خطابية ، لتوضح أن الامن غير الامان !

وهذه العلاقة بين الضابط «نادر» واستاذه د. علىء غير مبررة ولا منطقية ، فالاستاذ ماهو إلا حشرى يتدخل فى حياة تلميذه بلا مناسبة ويبدو كانه خالى شغل !

نصيحة اقدمها لبعض المخرجين : الا يعرضوا انفسهم للحرج ، بالتصدى للاعمال الدرامية البوليسية ! فمن الواضح فشل معظمها ، لأن المتفرج المصرى يشاهد دائما هذه النوعية فى الحلقات والافلام الاجنبية التى تجعله وهو جالس يتفرج .. وكأن على راسه الطير !!

عصام بصيلة

قال الراوى
فى الطريق اليك
ابتسامات جديدة

خمسة لضحكتك والسمنة عند الأطفال

● السمنة عند الأطفال وأحدث الأساليب العلمية لعلاجها ـ يناقشها مساء اليوم الدكتور محمد شرف من خلال برنامج « خمسة لضحكتك » الذى تقدمه القناة الثانية .



ناجى انجلو مخرج « رقيب لاينام » يرد على سمية الألفى !

★ لا انوى الرد على التعليقات المتناثرة التى كتبت حول مسلسل (رقيب لاينام) لأنها مجرد انطباعات .

ولكننى لم استطع الصمت ازاء ماقالته الممثلة سمية الالفى الاسبوع الماضى فى هذا المكان .. والتى خلت من اللياقة الفنية وباعتذارها للجمهور عن اشتراكها فى المسلسل وهى تعلم الظروف التى مر عليها وتعلم انها تدخلت شخصيا فى تعطيل التصوير مرات عديدة لظروف المرض او التعارض او لأسباب اخرى

وكان غريبا ان تتكلم عن المسلسل وكأنها شاركت فيه وهى منومة مغناطيسيا او غائبة عن الوعى فالمعروف ان الممثل صاحب الحق فى رفض العمل اذا وجده دون المستوى منذ البداية الم يكن من الواجب ان تعتذرى يامدام سمية عن العمل قبل الموافقة على كتابة التعقيب !

عموما انا أعتذر بدورى عن تقديمى لك بالشكل الذى قدمته خارقا كل القواعد حيث قدمتك كنجمة متألقة فى قائمة من تعاملت معهن من النجمات مثل مديحة كامل ونادية لطفى وأثار الحكيم وشريهان وصابرين وسماح أنور وهدى سلطان وهالة فؤاد وغيرهن ممن اكن لهن كل احترام ولم اكن اعرف يا نجمتى المتألقة انك متألقة دائما فى الاعتذار للجمهور بعد نهاية كل عمل !!

ومن جهة اخرى قال احمد نبيل احد ابطال المسلسل ، انه قد ادى دوره بفهم ووعى وبدراسة والفضل فى ذلك يرجع الى المخرج ناجى انجلو !



المخـرج ناجـى انجـلو وأحـمد مظـهر وسـمية الألفـى ونـوال أبـو الفتـوح أثنـاء تصـوير المسـلسـل .

القنـــاة الثـانيـــة

١,٠٠ الافتتاح وفى نور القرآن الكريم .. تلاوة الشيخ عبدالباسط عبدالصمد . عن قصة سيدنا ادم عليه السلام .
١,١٨ « الاطفال » مسلسل الآله العجيبة ـ معكم فى كل مكان .
٢,٣٠ طبيبك الخاص ولقاء من المؤتمر الدولى لحروق البحر المتوسط وأهدافه .
٢,٣٦ دعاء لإيمان الطوخى .
٢,٤٨ من هدى السنه النبوية عن حديث « إذا انفق الرجل على أهله نفقة يحتسبها فهى له صدقة » .
٣,٠٠ موجز الانباء .
٣,٠٥ الفيلم العربى « صغيرة على الحب » بطولة سعاد حسنى .. رشدى اباظة .. ناديه الجندى .. سمير غانم .. نور الدمرداش .. اخراج نيازى مصطفى .
٥,٢٥ المسلسل الاجنبى « نوتس لاندنج » الحلقة رقم ٢٩ من الجزء السادس حيث يعرض على جارى التجسس على « جريج » ليضغط عليه بشدة ، وتفتر العلاقة بين كاتى وجوشوا وتصل كارى الى ولسن وتعتقد لورا ان هناك علاقة بين آبى وجريج فتهجره .
٦,١٣ تأهيل المعلمين للمرحلة الابتدائية .. عن المعالم الجغرافية الطبيعية .. تقديم د . فاروق عز الدين .
٦,٣٩ منوعات فرنسية للاطفال « شانتال جوبا » .
٦,٤٥ رسائل الدول العربية .
٧,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية .
٧,١٥ لغة عربية للمرحلة الابتدائية عن الأزهر الشريف والمفعول لأجله .
٧,٢٣ علوم للمرحلة الابتدائية عن الصوت القوى والصوت الضعيف .
٧,٥٥ « خمسة لضحكتك » عن السمنة عند الاطفال .. تقديم د . محمد شرف مستشار الامراض الروماتيزمية .. اخراج مرزوق ابراهيم .
٨,٠٠ مسلسل الاطفال « اليس فى بلاد العجائب » الحلقة الرابعة .
٨,٤٦ « صوت الموسيقى » وحلقة عن الفنان الراحل د . جمال عبدالرحيم بمناسبة الذكرى الأولى لرحيله .. تقديم د . عواطف عبدالكريم .
٩,٣٥ مواقف وطرائف .. وحلقة عن رجل يأكل الخشب واكبر عائلة فى التاريخ .. تقديم جلال علام .. اخراج يسرى غرابه .
١٠,٠٣ السهـرة مع الفيلم الاجنبى « الاسكندر الأكبر » من خلال برنامج « اوسكار » .. تقديم سناء منصور اخراج سليمان خليل . الفيلم حائز على جائزة احسن سيناريو من المجلس القومى الامريكى للسينما .
١٢,٣٦ احداث ٢٤ ساعة .
١٢,٥١ القرآن الكريم والختام .. ما تيسر من سورة « الانعام » تلاوة الشيخ محمد بدر حسين .

ريتشـارد بيـرتون « الأسـكندر الأكبـر » فى السـهرة

القنـــاة الثـالثـــة

٥,٠٠ القرآن الكريم .. ما تيسر من سورة « الاسراء » .. تلاوة الشيخ عبدالعزيز على فرج .
٥,٠٦ نشرة الاخبار .
٥,١١ شباب × شباب .. تدور الحلقة حول مشاكل اطباء الاسنان ورود نقيب الاطباء على اسئلتهم .. ولقاء مع د . فؤاد خليل .. اخراج محمد صالح .
٥,٢٥ خدعوك فقالوا .. يستضيف البرنامج د . نبيل عبدالصمد استاذ الامراض الباطنية فى حوار حول السيجارة وآثارها على جسم المريض .. تقديم آمال المغربى .. اخراج ايناس الدقن .
٥,٤٧ ريبورتاج .
٦,٠٠ أهلا وسهلا .
٦,١٧ اذان العشاء .
٦,٢١ « تاتا خطى العتبة » .. تدور الحلقة داخل مستشفى بولاق الدكرور ولقاء مع د . عادل القلفى رئيس قسم النساء والولادة .. تقديم شافكى المنيرى اعداد جمال نافع .
٦,٣١ « فلذات اكبادنا » .. وتتناول الحلقة حول الاطفال الذين صادفتهم مشاكل ادت بهم لدخول الاصلاحيات .. تقديم سحر جبريل .. اخراج سهير عاشور .
٦,٤١ « سيارة التحقيقات » وسيارة هذا اليوم تدور حول عملية نصب على التجار عن طريق التنكر فى زى الضباط .. تقديم نهله عبدالعزيز .. اخراج عاصم شحاته .
٦,٥٦ مباراة كرة قدم عالمية .. بين فريقى مصر وملاوى .
٧,٣٠ النشرة المحلية .
٨,٣٦ اضحك مع .. تدور الحلقة عن الفنان الكوميدى عبدالسلام النابلسى واقطات من فيلم « ٤ ـ ٢ ـ ٤ » ليونس شلبى وسمير غانم .
٩,٠٠ حروف وأرقام .. ويتضمن ترجمة الارقام إلى حروف ومدلول الرقم وتفسيره .. حيث انه يلعب دورا خطيرا فى حياة الفرد .. تقديم جمال ابو على .. اخراج مسعد فوده .
٩,١٠ « سينما الآن » يتناول صفحات جديدة لمجلة سينمائية متنوعة من خلال اهم القضايا الفنية تقديم عزة الصناوى .. اعداد ماجدة موريس .. اخراج منى المهدى .
٩,٤٠ لكل عروسين .
١٠,٢٥ غدا تقول الصحافة .
١٠,٣٥ القرآن الكريم .
١٠,٤٥ الختام .



« اضحـــك مـع » عبدالسـلام النابلسـى .

القنـــاة الـرابعـــة

٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم .
٥,١٥ « زهور » .. اعداد وتقديم .. غادة كمال .
٥,٤٥ « القناة فى اسبوع » .. اعداد علاء رفاعى .. تقديم مجدى حسن .. يتضمن اهم الاحداث التى وقعت بالمجرى الملاحى لقناة السويس . واحتفال الهيئة بمرور ١٢٠ سنة على افتتاحها .
٦,٠٠ المسلسل العربى « ابنائى الاعزاء شكرا» بطولة عبدالمنعم مدبولى ، حسن عابدين ، فاروق الفيشاوى ، يحيى الفخرانى ، وفردوس عبدالحميد ، محمود الجندى ، وآثار الحكيم ، مشيرة اسماعيل وزيزى مصطفى .
٦,٤٥ المجلة الاسلامية .. تقديم هشام عبدالعزيز .
٧,١٥ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
٧,٣٠ « الجامعة والمجتمع » اعداد وتقديم علاء وحيد .
٨,٠٠ من افلام التليفزيون .
٩,٤٥ موجز الانباء وخدمات .
٩,٥٠ خمسة فرفشة .
٩,٥٥ القرآن الكريم وختام الارسال .

اخترت لك حكاية فيلم تشاهده عصر اليوم

★ تشاهد عصر اليوم على القناة الثانية الفيلم العربى « صغيرة على الحب » الذى تقرر عرضه بدلا من فيلم « قلوب الناس » للمخرج حسن الامام بطولة فاتن حمامة وانور وجدى .. حيث تقول سهير الاتربى رئيسة القناة الثانية ان سبب هذا التغيير يرجع لتناسب هذا الفيلم مع ذكرى الاحتفالات باعياد الطفولة وانه لم يعرض منذ فترة طويلة .. « صغيرة على الحب » اخراج نيازى مصطفى بطولة سعاد حسنى ـ رشدى اباظة ـ نادية الجندى ـ نور الدمرداش (الوان ـ ١١٠ ق) وتدور احداثه حول المخرج التليفزيونى « كمال » الذى يحتاج لفتاة صغيرة عمرها ١٤ سنة للقيام ببطولة أوبريت غنائى استعراضى وتحضر سميحة لاداء هذا الدور ولكن خطيبته تطلب ان تلعب هى الدور ولكنه يرفض وتشارك سميحة فى الاوبريت ويعجب بها كمال الذى يقرر الزواج منها بعد القاء القبض عليه وهو يمشى معها فى الشارع خلال ارتدائها لأزياء الاطفال .. قامت سعاد حسنى بالغناء فى الفيلم لاول مرة وقد حرصت على نجاح هذه التجربة باختيار المؤلفين حسين السيد وعبدالوهاب محمد لكتابة كلمات الاغانى ، ومحمد الموجى ومنير مراد لوضع الالحان ونجح الفيلم جماهيريا حيث وصلها بعد عرضه الاف الخطابات منها من يطلب الزواج لحبه الشديد لها ، ولقد علقت سعاد حسنى بعد عرض الفيلم عام ١٩٦٥ فى السينما أنه من اصعب واحسن الادوار التى لعبتها على الشاشة واتمنى المزيد من الاعمال الغنائية الاستعراضية لأن السينما فى حاجة دائما لمثل هذه الأعمال .

سعاد حسنى ورشدى أباظة فى لقطة من فيلم « صغيرة على الحب »

لمستمعى القناة فقط .

★ برامج جديدة تقدمها اذاعة القناة خلال دورتها الجديدة منها « سفراء القناة » ويتناول أهم الشخصيات الذين برزوا من المنطقة أمثال عثمان احمد عثمان والكاتب الصحفى ابراهيم سعده والصحفية سكينة فؤاد ومحمود ياسين وسهير رمزى وابراهيم نافع وغيرهم يتحدثون فيه عن تشكيلهم الأدبى أو الفنى او الصحفى وذكرياتهم فى بيئتهم .. تقديم جمال مسعود .. كذلك تغطى الاذاعة الشهر القادم احتفالات محافظة بورسعيد بعيدها القومى ولمدة اسبوعين بالاضافة الى نقل مباريات كرة القدم فى كاس الاتحاد لاندية المصرى والاسماعيلى والمريخ والسويس وتسجل الكاتبة سكينة فؤاد برنامج أحلم بيوم بصوتها تتناول فيه امنيات خاصة تتمنى تحقيقها لمنطقتها ..

وايضا برامج خاصة عن أعياد الطفولة منها « براعم القناة » طموحات الاطفال مع بعض حكايات بشكل درامى .. كذلك برامج « مقدرش انسى » عن المواقف التى لاتنسى لشخصيات معروفة وبرنامج « مرحبا بالحياة » عن أهم الاشياء المرحة والطرائف .. و« قوس قزح » ويعرض اهم العجائب والطرائف الموجودة فى العالم .

مشكلة تهدد مسلسلات التليفزيون بالتوقف !

★ مشكلة تواجه الدراما (المسلسلات والسهرات) على الشاشة الصغيرة ، فقد توقفت الادارة العامة للدراما عن نقل كافة الاعمال الواردة من القطاع الخاص او صوت القاهرة ، بعد ان قررت لجنة الشئون المالية برئاسة المهندس عبدالسلام خليل ، نائب رئيس التليفزيون دفع حوافز للفنيين فى الفيديوتيب الذين يشتركون فى نقل هذه الاعمال ولكنها رفضت صرف نفس الحوافز لمساعدى الاخراج الذين يشرفون على عملية النقل ، رغم انهم هم الذين طالبوا بها .. عملية النقل تتم بعد منتصف الليل حتى السابعة صباحا !!

محمد عبدالوهاب
مشوار حياته

ذكريات مع النهر الخالد

★ يعد التليفزيون الآن «٣٠» حلقة عن حياة الموسيقار محمد عبدالوهاب بعنوان «النهر الخالد» تتضمن مشوار حياته مع الفن والموسيقى ويستغرق عرض كل حلقة على الشاشة (٤٥) دقيقة وتذاع فى الدورة التليفزيونية القادمة مع بداية شهر يناير .

وللقارىء رأى

★عندما كان القارىء المشهور الشيخ عبدالباسط عبدالصمد يتلو ايات من القرآن الكريم بمناسبة رحيل احد المواطنين كان أهل الميت ينسون احزانهم خشوعا لله ثم إعجابا بصوت هذا القارىء العظيم الذى رحل فى يوم ١٩٨٨/١١/٣٠ فنرجو تذكر ذكرى رحيله .

نعيم الفاغية
المطرية ـ دقهلية

الراديـــو

ـ القرآن الكريم ـ

★★ ٨,٠٠ صباحا برنامج « فى رياض القرآن » يتضمن تفسيرا لبعض الآيات من سورة يونس تقديم سعيد العيلى .. ٥,٤٥ مساء .. نشرة خدمات المجتمع الاسلامى .. وتتضمن اخبارا عن الندوات والمحاضرات والمؤتمرات الاسلامية التى اقيمت على مدار الاسبوع .

ـ البرنامج العام ـ

★★ ١١,٠٠ صباحا « مايطلبه المستمعون » يتضمن اغانى « لينا » لنادية مصطفى و« اصلك تتحب » لورده و« كلمنى عن بكره » .. لنجاة و« الحلو اللى شاغل بالى » لكارم محمود و« احبك وانت فاكرنى » لمحمد عبدالوهاب و« يامر الحب » لعبدالحليم حافظ .. تقديم سناء عاصم ٤,٢٠ عصرا « تحقيق اذاعى » عن المؤتمر الاول لرؤساء جامعات دول مجلس التعاون العربى بجامعة طنطا ويتضمن كيفية تطوير الجامعات بدول المجلس والتعاون والتكامل فى مجالات التعليم والثقافة وتبادل الخبرات بينهم من خلال لقاءات مع د . رأفت عيسى رئيس جامعة طنطا ود . احمد فتحى سرور وزير التعليم ووزراء التعليم بدول المجلس وبعض المشاركين والحاضرين فى المؤتمر .. تقديم عزه جنيدى ١١,٣٠ مساء « مصر التى لاتعرفها » عن القضاء العرفى فى محافظة شمال سيناء .. باعتباره الاداة الاساسية للضبط الاجتماعى على مستوى المحافظة .. وتفسير بعض المصطلحات المرتبطة بالقضاء العرفى ، ولقاء مع اللواء منير شاش محافظ شمال سيناء وبعض القضاة العرفيين .. تقديم بثينة كامل .

ـ الشرق الأوسط ـ

★★ ٢,١٥ ظهرا « خبر فى شنطة » وكيف تعيش عمرا اطول من خلال الاهتمام بوزنك ، ٤,١٠ « نشرة قديمة جدا » عن المرأة ولن تظهر جمالها .. تصدر مطبعة القسطاط كتابا جديدا ، شاعر سكندرى يصف ماحدث بين اكبر جزار فى المنشية وزوجته . ٥,٣٥ « وصفات جدتى » ووصفه جديدة لفتح الشهية وتفيد فى بعض حالات الروماتيزم ، ٦,٣٥ مساء « خمسة لضحكتك » عن اول بنك العيون فى الشرق الاوسط تم افتتاحه فى مدينة طنطا ولقاء مع الدكتور محمد على الاسود استاذ طب العيون وعضو الاكاديمية الامريكية لطب العيون ٩,١٠ مساء « يمسى عليك » عن قول الكاتب الفرنسى فولتير « الثروة كلمة يطلقها الناس على المال » .

ـ الشباب والرياضة ـ

★★ ٤,٢٠ عصرا « صور برلمانية » تقديم محمد جراح وتتضمن لقاء مع سامى الطباخ رئيس المجلس الشعبى المحلى بمنشأة القناطر حول نشاط المجلس وقراره بانشاء محطة للصرف الصحى واستجابة المحافظة لهذا المشروع الذى تكلف ٦ ملايين جنيه ، ٥,٤٥ مساء « مايكتبه الشباب » تقديم عبلة بشارة وتتضمن عرضا لرسائل الصديقات والاصدقاء ومساهماتهم من شعر وزجل وخواطر ، ٦,٠٠ مساء « نور اليقين » وحلقة مسجلة فى المركز الدولى للتنمية الريفية بمدينة الاسكندرية ولقاء مع د . محمد على محجوب وزير الاوقاف وفضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتى الجمهورية وحديث عن قضايا الشباب وتنظيم الاسرة .

البرنامـــج الثـــانى

★★ ٨,١٥ مساء « العلوم الانسانية » يستضيف د . عز الدين اسماعيل فى حوار حول حركة التاريخ من البداوة الى الحضارة ومعنى كلمتى البداوة والحضارة وهل هناك علاقة بين كلمتى المدنية والثقافة . تقديم فاطمة خيرى .. ٩,٠٠ مساء .. دراسات موسيقية .. مع د . بثينة فريد عن موسيقى الطفل وحديث عن باليه كسارة البندق وملك الفيران لتشايكوفسكى .. واهتمامات بروكوفيف بموسيقى الطفل تقديم عفاف حسين .

ـ صوت العرب ـ

★★ ١٠,٥٠ صباحا « قرأت لك » عن التراث الشعبى للدكتور عبدالحميد يونس .. تقديم وفيق مازن ١٢,١٥ ظهرا « دائرة المعارف العربية » عن الشاعر ايليا أبو ماضى فى ذكرى وفاته وحول نشأته ودواوينه الشعرية ودوره فى تجديد الشعر العربى ١,٠٠ ظهرا « اغانى وعجبانى » يستضيف الكاتب خيرى شلبى ويقدم اغانى « مسعود » لثلاثى أضواء المسرح و« ياناس ليامنا » لسعاد محمد و« واسرار الحب » لنجاح سلام و« من يوم ماعرفت الحب » لفايزة احمد .. تقديم سهام خضير ٢,٠٠ ظهرا « اللقاء المفتوح » عن شباب مابعد الستين وهل تبدأ الحياة فعلا بعد الستين ؟ ونماذج من شخصيات بدأت حياتها ونجاحها بعد الستين وعن تكرار الحمل الذى يؤدى الى قصر النظر ويستضيف د . حسن عبدالهادى استاذ طب العيون ود . محمد الشهاوى استاذ الفلك بكلية العلوم جامعة القاهرة عن توقع زيادة الاقبال على حجز تذاكر السفر الى المريخ ويستضيف د . محمد عبدالهادى بمعهد البحوث وعلاج جديد للصداع عن طريق وضع الثلج على المكان المصاب .. تقديم رباب البدراوى ٩,٠٠ مساء « المجلة العلمية » حول تجارب جديدة لمقاومة الآفات بيولوجيا والجديد فى علاج الامراض الجلدية فى الوطن العربى وابتكار جديد لصالح مرضى دوالى الساقين .. تقديم زكريا شليل .

ـ البرنامج الموسيقى ـ

★★ ١٠,٠٠ صباحا موسيقى كلاسيك من مؤلفات موزار كونشرتو للكور والاوركسترا مصنف ٤١٧ من مقام مى كبير تصنيف كوشيل .. ٤,٣٠ من مؤلفات بازيك خمس مقطوعات للكمان .. ٦,٣٠ من مؤلفات شوبان كونشرتو رقم (١) مقام مى صغير البيانو والاوركسترا مصنف ٤٤ .

آخر الأسبوع

أين تقضي عطلة نهاية الأسبوع

يشرف عليه

أحمد الجندي

معرض — المصرية.. التى تألقت بين عمالقة القمة فى باريس

هى .. كالطير المحلق .. تعشق الترحال والتنقل .. تهوى التحدى والنجاح .. عادت منذ أيام الى احضان الام التى تعيش فى أعماقها .. تبعد عنها مرات ومرات .. لتعود اليها اكثر اشتياقا وحبا .. لبلدها مصر.

عادت الفنانة « منى زعلوك » اكثر قدرة وتألقا لتضيف لمسة جمالية جديدة .. بعد ان قضت اربعة اعوام فى عاصمة الفن والفنانين « باريس » نجحت خلالها فى ان تحفر لنفسها مكانا بين عمالقة الفنون التشكيلية .. كانت خلالها مسار حديث الصحف والنقاد فى كل بلد توقفت فيه لتعرض أعمالها خاصة « بلجيكا » « ايطاليا » « زيورخ » « بروكسل » « جنيف ».

قال عنها « استيفن رى » اشهر نقاد أوروبا « ان لوحاتها لاتنقاد الى القوانين الأوروبية وفنها يستحق كل الاحترام والتقدير لانه جاد ».

ونصحها الناقد العالمى « أرتوروشما تريتز » الاستمرار فى طريقها الصعب الذى اختارته بعيدا عن الاتجاهات والموجه الحديثة خاصة وان اعمالها لاتنتمى لأى من المدارس المعروفة فما الجديد الذى تقدمه إبنة مصر .. وما الذى استوقف اشهر نقاد أوروبا ليشيد بلوحات « منى زعلوك » ؟

اسئلة عديدة .. لم ابحث عنها كثيرا فاجاباتها صريحة وواضحة تنتشر بين خطوطها ولوحاتها التى تزين جدران قاعة الفنون بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى بالزمالك .. كل قطعة منها تعكس اسلوب الفنانة المصرية .. التى انشغلت بصحراء مصر الممتدة وواحاتها المنتشرة .. فاستوحت موضوعاتها من فن العمارة الافريقية وبيوتها البسيطة .. مستغلة قدرتها على اللعب بالضوء والظل .. الاشكال والخطوط التى تعبر عن العمارة الفطرية ككائن حى أو جسم عضوى يكاد ينطق بنبض الانسان الذى يتأثر بالبيئة المحيطة .. فيكاد يطير فرحا تارة .. ويتألم حزنا لمن حوله تارة أخرى ..

هذا هو عالم « منى زعلوك » الخاص جدا .. الذى شد انتباه كبار النقاد العالميين .. « عمارة تخرج من هيئتها الوظيفية فتتحول الى حياة انسانية مستقلة .. مليئة بالحيوية والحركة » .. هكذا تميزت بنت النيل فى معالجاتها والوانها .. فبدت اعمالها فريدة فى مذاقها وملمسها المصرى الاصيل.

فنانتنا اليوم تملك اكثر من موهبة تجيد الاخراج والتمثيل المسرحى .. حصلت على ماجستير فى المسرح فى الجامعة الامريكية بعد تخرجها فى كلية الاداب قسم اللغة الانجليزية عام ٦٧ اشتركت فى تمثيل المسرحية العالمية « ترويض متمردة » « هاملت » واخرجت العديد من النصوص حتى من أهمها « الحجرة ».

وفجأة تحولت الى الرتوش والالوان .. لتقيم أول معارضها الفنية عام ١٩٧٧ .. ومنذ هذه اللحظة تركز اهتمامها بالفنون التشكيلية عامة والحفر خاصة.

سألتها كيف وجدت لنفسك مكانا بين عمالقة الفن فى باريس ؟

● قالت .. البداية كانت عام ١٩٨٢ عندما عرضت لاول مرة اعمالى بالمركز المصرى بباريس .. يومها لاحظت الاقبال الشديد على اعمالى .. ومع الوقت تضاعف اصرارى على التحدى وخوض التجربة .. بعدها بثلاث سنوات استقريت هناك وصممت على النجاح وحفرت لى مكانا راسخا بين الكثير من بلدان العالم .. لأنى تميزت بمصريتى وروح بلادى من هنا كان استمرارى رغم كل الصعوبات.

● وما هو سلاحك الاول ؟

●● التحدى !

● وما النصيحة التى توجهيها لمن يريد خوض مثل تجربتك ؟

●● انصح كل انسان ان يتخطى الخط التقليدى الذى يحيط به نفسه وعلى كل واحد ان يفعل ما يريده بلا تردد وان يخوض التجربة بكافة ابعادها .. مهما كانت النتائج.

اما المرأة .. انصحها ان تكون قوية الارادة .. تتحلى بالجرأة وتتخلص من خوفها من المجهول.

اخيرا انهيت حديثى مع فنانة مصر .. لتبدأ رحلة جديدة مع المسئولين بالثقافة والفنون فى مصر .. ممثلة لجمعية « نابولى أوروبا افريقيا » التى تعمل على تعريف أوروبا بثقافات افريقيا وبالعكس .. بهدف تنظيم اسبوع مصرى فى ايطاليا يقام فى مارس القادم.

الفنانة منى زعلوك وسط احدى لوحاتها وماذا قال عنها نقاد أوروبا

● ثريا درويش

موسيقى

أوبرا أكسير الحب لجاتيانو دويزيتي

الاوبرا اكسير الحب أوبرا هزلية قدمها المؤلف الموسيقى الايطالى دوينزيتى للمرة الاولى بمدينة ميلانو فى مايو ١٨٣٢ .. ويعيدها اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة المايسترو طه ناجى وسوليست غناء روجينا يوسف (سوبرانو) وليد كريم (تينور) كلود رطل (باص) على مسرح الجمهورية مساء غد.

وتقدم افتتاحية الاوبرا اختطاف من السراى ضمن البرنامج لفولفجانج اماديوس موتسارت وتعكس هذه الافتتاحية الجو المرح الذى يسيطر على احداث الاوبرا

جاكومو بوتشينى . لحن اننى ادعى ميمى من الاوبرا البوهيمية . تقدم السوبرانو ريجينا يوسف لحنين من أشهر الالحان التى كتبت للمغنيات من طبقة السوبرانو وهذان اللحنان يتطلبان قدرات متميزة على الاداء ويحمل اللحن الاول طابع موتسارت المعروف والذى يمكن ان يصفه بانه السهل الممتنع . اما اللحن المختار من الأوبرا البوهيمية لبوتشينى فيتميز بالسلاسة والجمال.

هيكتور برليوز . افتتاحية الكرنفال الرومانى عمل رقم ٩ . كتبها المؤلف فى أول الأمر كتمهيد موسيقى للفصل الثانى من الاوبرا بنفينوتو تشللينى ولكن سرعان ما عدل عن هذه الفكرة كعمل مستقل وتستهل الافتتاحية بلحن سريع من الات الفيولينة والفيولا فى ايقاع رقصته الساالتاريللو الايطالية

● سهير أبو العلا

نوادي — بالزهور والهدايا تستقبل الأندية أطفالها .. فى عيد الطفولة

نطوف بك اليوم فى جولة داخل الاندية الرياضية لنتعرف على الانشطة المختلفة وما تقدمه للاعضاء وأسرهم من برامج حافلة ترضى جميع الاذواق بالاضافة الى الرياضات المحببة للكبار والصغار.

نادى الشمس :

●● وسط اكبر مظاهر طفولية من ابناء الاعضاء يقوم المهندس عصام راضى رئيس مجلس الادارة غدا الجمعة بافتتاح اكبر ملاعب لجنة الطفل كهدية من النادى للبراعم الصغيرة فى يوم عيد الطفولة .. حيث توزع الزهور والهدايا على الاطفال ابتهاجا بالعيد.

واستكمالا لفرحة ابناء النادى يقيم غدا ايضا مهرجانا فنيا كبيرا بجنة الاطفال من العاشرة صباحا وحتى السابعة مساء ويضم العديد من المفاجآت والفقرات مثل الغناء لعزه بليغ ـ طاهر شمس الدين مع المتولوجست سمير ضياء .. بالاضافة الى الفقرات المحببة للاطفال كالساحر والاراجوز مع غناء لكورال الاوبرا من الاطفال ويتقدمهم الطفل وائل سامى.

●● ايضا يقدم من خلال المهرجان عرض مبهر للكلاب البوليسية ولجمال الهجانة يصاحبها عزف خاص لموسيقات كلية الشرطة . صرح بذلك نبيل شومان مساعد المدير.

●● مازال النادى يتابع باهتمام ابناءه المتفوقين علميا ويحرص على اقامة حفل سنويا لتتويج هذا التفوق .. وللمتفوقين هذا العام ١٩٨٨ ـ ١٩٨٩ دعوة خاصة لحضور الحفل الذى ينظمه النادى فى نهاية الشهر الحالى .. لتوزيع الجوائز والهدايا على الفائزين.

●● ايضا بمناسبة الاحتفال بعيد الطفولة ينظم النادى رحلته الشهرية غدا الجمعه لمدينة ملاهى سندباد مع زيارة القبة السماوية وجولة بحديقة الاسماك للاستمتاع بالطبيعة الخلابة .. اشتراك الطفل ٢ جنيه . صرح بذلك نبيل شومان مساعد المدير.

● نادى الطيران :

●● مازال النادى يوالى اهتمامه بالطفل من بداية هذا الشهر ويشارك ابنائه كما يقول مصطفى جمال مدير عام النادى .. غدا الجمعه بحفلة موسيقية رائعة تبدأ من العاشرة صباحا وحتى منتصف اليوم وبها العديد من المفاجآت السارة مع الاراجوز والساحر العجيب وفقرات من السيرك بالاضافة الى غناء من كورال فرقة النادى .. مع توزيع الهدايا والحلوى على الاطفال احتفالا بيوم عيدهم.

●● ينتهز النادى هذه الفرصة ليفتتح معرضا للفنون التشكيلية لرسومات الاطفال والاعمال الفنية .. مجلات الحائط وكل مايهم الطفل .. يستمر المعرض لمدة أسبوعين وتضيف سلوى شمس الدين مدير بيت الثقافة بان هناك معرضا آخر يفتتح غدا هو معرض نادى المرأة ويعرض به ملابس اشغال تريكو وابره .. كل مايحتاج الطفل باسعار خاصة

● نادى مدينة نصر :

●● تحرص لجنة الطفولة والطلائع برئاسة هدى سليمان على اقامة حفل رائع كل عام لأطفال النادى مع احتفالات عيد الطفولة وحفل هذا العام تنظمه يوم الجمعه ١ ديسمبر القادم من العاشرة صباحا وحتى الخامسة مساء ويقدم به لاول مرة عرض عسكرى لابناء النادى بالزى العسكرى حيث يمر العرض بشارع النادى امام المبنى الاجتماعى يتقدمه موكب من الزهور ويتوسطها طفله رمزا لمصر الصبية .. وبعد العرض يقدم مهرجان كبير من الساحر والاراجوز والاكروبات مع عرض لموسيقى وغناء من ابناء النادى امير بدالبا ثم عزف على الاورج لخريجى مدرسة الموسيقى ومنهم محمد هانى ـ امل الفولى ـ حاتم عبدالصمد بالاضافة الى المسابقات الثقافية على تقديم الجوائز والهدايا للاطفال جميعا.

●● بعد زيادة الاقبال من ابناء الاعضاء من الجنسين على موسيقى الجيتار افتتح فصل جديد بالمدرسة لتعليم العزف على الجيتار مقابل عشرة جنيهات فى الشهر وتضيف هدى سليمان بان التدريب كل يوم جمعه حصة مكثفة فى العاشرة صباحا بمقر لجنة الطفولة والطلائع.

● نادى هليوبوليس :

●● تجرى اللمسات الاخيرة للاستعداد للاحتفال بعيد الطفولة فى الاسبوع الاخير من هذا الشهر .. من خلال مهرجان فنى واسع يقدم فيه فقرات من مدرسة الموسيقى بالنادى مع عرض خاص من مركز الباليه بالنادى والذى يشرف عليه د . عصمت يحيى الاستاذ بالمعهد العالى مع عرض رائع لفرقة الفنون الشعبية والتى تشارك دائما فى احتفالات النادى .. يستمر المهرجان حتى منتصف اليوم وتوزع الهدايا والجوائز على الاطفال . صرح بذلك اللواء نبيل على فهمى مساعد المدير.

●● ومع اعياد الطفولة تستمر مهرجانات الرسم المفتوحة للأطفال من ٣ ـ وحتى ١٣ سنه بحديقة الاطفال طوال الشهر مع اختيار افضل الرسومات لاقامة معارض لاصحابها داخل النادى.

●● لطلبة وطالبات الثانوية العامة تقوم احدى العضوات بتدريس اللغة الفرنسية داخل النادى مدتها ساعة مقابل اجر رمزى جدا مشاركة منها فى تخفيف وتسهيل المادة على ابناء النادى.

● نادى هليوليدو :

●● يشارك النادى ابناءه فى الاحتفال بعيد الطفولة فيقيم غدا الجمعة حفل منوعات تعرضه الثقافة الجماهيرية من العاشرة صباحا .. وهو حافل بالفقرات التى اعدتها الثقافة الجماهيرية خصيصا لهذه المناسبة ثم توزع الهدايا فى نهاية الحفل ويضيف منسى محمد جبريل المدير العام بان الدعوة عامة للابناء واسرهم وتقام بالصالة المغطاة بالنادى.

● نادية فؤاد

فى يوم الطفولة: التعليم وأولياء الأمور فى قفص الاتهام
هل تتحقق آمال وأحلام أبناء مصر ؟

مع افراح مصر بالطفولة وأعيادها .. تلتقى بالمسئولين عن أضخم لاحتفالات الطفولة كل عام.

هل نجحوا فى إدخال البسمة الى قلوب اطفال مصر .. واسئلة كثيرة لدى اطفالنا يجيب عليها أشهر مقدمات برامجه واستعراضاته الغنائية واهم من كتب لهم وبعض الشخصيات المسئولة عن اهتمامهم.

● المسئول الأول عن المركز القومى لثقافة الطفل « يعقوب الشارونى » أكد على ضرورة امتداد أعياد الطفولة طوال العام ولا تتركز فى شهر واحد فقط .. حتى ترسم البسمة على شفاه الطفل المصرى التى محاها الاباء والامهات أو ساعدوا على اختفائها ..

ويمعاملتهم الخاطئة يفقدون الطفل اجمل ما فيه البراءة والصفاء .. وعلى الكبار ان يغيروا اسلوبهم الانسانى ويتعارفوا على احتياجات اطفالهم فى كل سن .. وانه ليس من الضرورى أن يكونوا صورة مصغرة منهم وأن يكون لهم ابداعاتهم وابتكاراتهم الخاصة ..

ويعتبر أعياد الطفولة يوما لتذكير الاباء والمسئولين باحتياجات الابناء التى تتلخص فى رؤية مكتبة كبيرة ، اتوبيس ، مدرس متخصص ، منهج دراسى مبسط ، ناد وحمام سباحة ..

اين الرقابة على الكراريس والكتب؟

وبكلمات قليلة ومعبرة قالت اشهر راحب شخصية مقربة لقلب الطفل انها ترفض الرقص والغناء كاسلوب للاحتفال بالطفل المصرى وأن توجه هذه الطاقات للاهتمام بالطفل وتوفير الرعاية الكاملة له .. هكذا بدأت ماما « نجوى » كلامها عن الطفولة واعيادها .. وببساطتها المعهودة تساءلت « نجوى ابراهيم » ايـن الرقابة على مجلدات كراريس وكتب الاطفال « والتكت » الذى إعتدنا الان أن نرى رسوما وصورا لاشهر المطربين والممثلين العالميين بدلا من الحكم والارشادات التى تحث على الاخلاق والمبادىء .. وتمنت عودتنا لهذا الاسلوب التربوى السليم .. وهى ترى ان « الاحترام » هو أهم ما ينقص الطفل المصرى.

دور الفن وافلام العنف

أما النجمة « صفاء أبو السعود » التى تتسابق دائما فى تقديم أروع الاعمال للطفل فى أعياده تتساءل عن السبب الذى من أجله جعل العنف اسلوبا لمعظم الافلام الموجهة للطفل الذى تعرض من خلال افلام الفيديو .. وأين الافلام المصرية التى تبرز مبادىء ديننا ومجتمعنا .. وأشارت الى اهمية اختيار الفيلم وخاصة ان الاباء والامهات يخرجون للعمل ويتركونه وحيدا مع هذه الافلام التى يغلب عليها روح العنف وبذلك يفقد روح الحب والمودة والترابط الاسرى .. وان ظروف الحياة ظلمت الطفل المصرى رغم الجهود المكثفة التى تبذل لاسعاده خلال هذه الايام

● تعتبر ان للفن دورا هاما فى حياة ابنائنا يجب ان توجه لخدمة كافة الاعمار كما يجب ان تتكاتف جهود وزارة الثقافة والتعليم والاعلام طوال العام لتوفير حياة سعيدة لاطفالنا ..

رسالة الى وزير التعليم

وعلى النقيض تماما جاء رأى خبيرة ثقافة الطفل « فاطمة المعدول » .. التى ترى ان البسمة مازالت تعلو شفاه الطفل المصرى وهناك جهود صادقة تبذل لاسعاده .. فلا يمكن لاحد ان ينكر انه اصبح للطفل الان برامج ثقافية وترفيهية ، مسرح عرائس ، باليه وكتب لمختلف الاعمار .. حتى اسلوب التربية بين الاب والابن من وجهة نظرها اصبح يتسم بالديمقراطية والحوار الدائم ..

● أما المشكلة الاساسية كما تقول فهى كثرة عدد الاطفال وطالبت الاكثار من البرامج التدريبية للكوادر الفنية وتوفير الامكانيات لهم حتى تصل الثقافة الى اطفال النجوع والقرى ..

● وتوجه فاطمة المعدول رسالة الى وزير التعليم وتقول لمصلحة من ان تكون كتب الحضانات رديئة وغير مناسبة لاطفالنا خاصة انها تعتمد على التلوين والكتابة فكيف يسيطر طفل وعمره اربع سنوات على يده وهو يرسم او يكتب ؟.. وكيف نحدد مصير اطفالنا عشوائيا ونلغى سنة من المرحلة الاساسية فالاطفال الذين مروا بهذه المرحلة مستواهم ضعيف عن الفصول الاخرى مما يترك اثارا سيئة عليهم ففى الخارج لا يمكن ان يكتب الطفل إلا بعد السادسة وقبل ذلك يأخذ المعلومة فى شكل لعب وترفيه.

● وختمت حديثها قائلة امنيتى ان يحصل كل طفل فى مصر على كوب لبن ، رغيف خبز ، بيضة ، كتاب ، رقعة خضراء ومنهج سهل يحبب الاطفال فى العلم والابتكار وليس الحفظ !

ولكن ما هو الرأى الاخر لام مسئولة عن طفل فى الصف الرابع ابتدائى باحدى المدارس الخاصة

قالت لى المهندسة « سوزان سعد » التعليم بمصر مؤلم للغاية فالطفل يأخذ واجبات مهولة حتى فى الاجازة ويبدأ يومه فى السادسة صباحا .. فهو لا يستمتع بحياة الطفولة حتى برامجه فى التليفزيون لا يراها بسبب كمية الواجبات واذا شاهدها تكون على حساب مستواه فى المدرسة ..

هل الاحتفال بالطفولة هو الغناء ؟ الطفل اليوم يعانى من مشاكل كثيرة تكبت بداخله ولا يستطيع التنفيس بها لان الأم والاب مشغولان طوال اليوم والطفل مشغول فى المذاكرة حتى الانشطة ان وجدت فى المدارس تكون على حساب التعليم وبعض المدارس تؤجل الانشطة الى نهاية اليوم الدراسى .. أغلى ملابس هى ملابس الاطفال ولعبة غالية الثمن وخاصة انه لا يكتفى بلعبة واحدة والنوادى مرتفعة الاسعار وأغلبها لا تفتح باب الاشتراك .. كل هذا كاف لخلق كمية من العقد عند الطفل .. يكفى ان يقوم طفل من النوم ويقول أنا مش عايز أروح المدرسة أنا تعبت كل يوم مذاكرة وواجب !!

● ومن تجربتى الخاصة باستراليا شاهدت الطفل هناك ملكا بحق .. فإذا أعطته المدرسة واجبا يكون لمدة ساعة فقط وبعد السنة الرابعة لا يزيد عن ساعتين وغالبا ما ينهى الواجب داخل المدرسة ورغم ذلك يكون عنده معلومات كثيرة ومثقفا عكس عندنا .. أين الفائدة التى عادت من إلغاء سنة فى التعليم الاساسى فلم توفر على الحكومة عاما بل أضرت بالاطفال ؟!!

أين الطفولة إذن ؟

وأخيرا كان لابد لى ان اتعرف على ملوك هذه الاحتفالات

« راندا جودة أحمد » باحدى مدارس اللغات .. تقول أعتقد أننا لسنا محتاجين للرقص ولا الغناء بقدر احتياجنا لنظرة شاملة ليومنا الدراسى والمناهج الكثيرة جدا وشنطة المدرسة التى جعلت ابطالا فى رفع الاثقال .. وتساءلت ذات الاحدى عشر ربيعا لماذا لا يكون عيد الطفولة يوما يجلس الوزير مع ابنائه على الطبيعة ويعايش مشاكلنا وخاصة إننا لم يعد عندنا وقت نضحك ونفرح خاصة اننا من ضحايا تعديل المقررات التى حدثت فى العام الماضى وهى دمج الصف الخامس والسادس.

والمطلوب منا أن نكون على مستوى زملائنا القادمين من الصف السادس .. وتقولين لى أعياد طفولة أين الطفولة ؟!!

والطفل « مجدى عصام محمد » باحدى المدارس الخاصة يقول بكلماته المكسرة والمعبرة ايضا .. أنا عاوز من عمو « حسنى مبارك » يجيب مراجيح فى المدرسة علشان المدرسة فيها زحلقتين بس وبيتى لنا فصول علشان الفصل فيه اطفال كثيرة ويقول للمدرسة متديناش واجب كثير .. وأنا عايز لعب كثير واتوبيس أروح به فى كل مكان علشان كل حاجة بفلوس كثير.

● هناء بكرى

نجمة الأطفال صفاء أبو السعود فى استعراض مع مجموعة من الأطفال

راندا جودة أحمد مجدى عصام محمد

المناهج كثيرة لعب واتوبيس

حوار سريع جدا — روشتة لعلاج البرد بدون دواء

بدأ فصل الشتاء .. وظهرت حالات الانفلونزا ونزلات البرد الشديدة وذهب معظمنا الى الصيدليات لشراء الكبسولات المعروفة بمقاومتها للبرد .. ولما كانت الادوية الكيميائية من الامور التى تراجع عن استخدامها العالم عائدا للطبيعة فى علاج الانسان فلماذا لاتعود اليها نحن ايضا خاصة ان كتب التراث العربية القديمة حوت كثيرا من النباتات الطبية التى ثبتت فاعليتها فى علاج كثير من الامراض خاصة البرد .. ماهى تلك النباتات ؟ وهل فى التصنيع افساد لها ..؟ وماهى الاضرار التى يمكن أن تنجم عن استخدام بعضها ؟

●● حول تلك التساؤلات دار حوارنا هذا الاسبوع مع الاستاذة الدكتورة جميلة محمود واصل استاذ العقاقير بالمركز القومى للبحوث.

● كيف يمكن علاج نزلات البرد بالنباتات ؟ وماهى تلك النباتات ؟

●● هناك نباتات كثيرة ثبتت فاعليتها الكبيرة فى علاج نزلات البرد والانفلونزا عن طريق تناولها كطعام وشراب وهى ليست حديثة الاكتشاف وانما عرفناها من « تذكرة داود » وكتب ابن سينا ـ ومن تراجم لبعض البرديات الفرعونية القديمة ـ منها على سبيل المثال الثوم والبصل طازجين والتى اثبتت الدراسات العلمية انهما يحتويان على مركبات « فينولية » وزيوت طيارة لها تأثير كبير فى قتل الميكروبات والقضاء على الجراثيم .. وقد اثبتت التجارب بالفعل اهمية الثوم والبصل فى علاج نزلات البرد كذلك ثبتت فاعلية الفجل لاحتوائه على مواد كبريتية .. وقد ذكرت البرديات ان تلك النباتات كانت من الاطعمة الثابتة التى كانت تعطى يوميا « لبناة الاهرام » لحمايتهم من الامراض والاوبئة.

● لكن كثيرا من الناس يعزفون عن تناولها لرائحتها النفاذة ؟

●● من أجل ذلك تجرى الان عملية تصنيع للثوم كدواء فى صورة كبسولات للتخلص من رائحته النفاذة ولكن بالتأكيد سوف يعيبه ثمنه المرتفع وان كنت افضل ان يتناوله الانسان طازجا ثم يأكل بعدها « عرق بقدونس » للتخلص نهائيا من رائحته النفاذة وهو ايضا نبات مفيد.

●● يعتقد البعض ان عملية التصنيع تحتم اضافة مواد كيميائية قد تكون ضارة بصحة الانسان ؟ وهو اعتقاد خاطىء لان كل ادوية النباتات هى عبارة عن مستخلصات للمادة الكيميائية الفعالة فى النبات نفسه .. ولكى توضع فى صورة اقراص لابد من اضافة مواد مساعدة « كالمواد الهلامية » « والنشا » وهى ايضا مواد طبيعية غير ضارة للمساعدة فى عملية « الكبس »

● مها عبدالرحيم فودة

فيلم — فضيحة العمر

شاهدت لك هذا الاسبوع الفيلم العربى فضيحة العمر بطولة كمال الشناوى وشريهان وهشام سليم وابراهيم الشرقاوى واحمد خميس ومن اخراج عادل الاعصر.

كتب القصة فؤاد سليم والسيناريو والحوار لمحمد الباسوسى.

الفيلم يعتمد على التوليفه المعروفة فى الافلام الميلودرامية فهو يعتمد على الصدف والمفاجآت والمآسى ولكنه يختلف فى ان المفاجأة فى آخر الفيلم

أحداث الفيلم تدور حول لواحظ الفتاة الفقيرة بائعة المناديل الورقية التى تعانى من مرض الكلى ولا تجد من يرعاها الا صديقة لها وشقيقها الذى يرتبط معها بعلاقة حب رغم الظروف الصعبة التى يعيش فيها الجميع.

اما الدكتور شاهين صاحب المستشفى الاستثمارى الشهير وابنه عادل وكيل النيابة يمثلان الوجه الآخر المشرق من الصورة.

وتلتقى الصورتان عندما يتلقى الدكتور شاهين مكالمة تليفونية تطلب منه الاسراع لزيارة مريض لاسعافه من ألم حاد يعانيه.

ويصل الدكتور الى العنوان ليجد لواحظ تتلوى من ألم الكلى ويحاول اسعافها ولكنها بدلا من ذلك تصرخ وتستغيث مدعية انه قد قام باغتصابها وتخدشه باظافرها فى وجهه ليكون ذلك دليل ادانة على جريمته.

ويذهل الطبيب الناجح استاذ الجامعة لتوجيه مثل هذه التهمة البشعة له ويكاد يجن وهو يرى المجتمع كل يتعاطف مع الفتاة ويصدق التهمة البشعة التى تلصقها به . بل انه يشعر ان ابنه عادل وكيل النيابة الذى استقال من عمله حتى يتفرغ للدفاع عن ابيه ينظر اليه ببعض الشك لانه لا يملك فى يده اى دليل تبرئة ابيه . ويظل الامر محيرا

ويكشف السر عندما تصاب لواحظ بنوبة حادة من نوبات الكلى فيحملها عادل ابن الطبيب الى مستشفى ابيه لعلاجها وهناك تعترف لواحظ له بالسر وراء اتهامها لابيه بهذه الجريمة.

ويكتشف المشاهد ان لواحظ هى ابنة الطبيب من خادمة كانت تعمل عنده فى شبابه وانه رفض ان يتزوجها او يعترف بابنته بل ان الابنة عندما جاءت اليه وهى صغيرة بعد وفاة والدتها طردها شر طردة !

ولذلك قررت الانتقام من ابيها لنفسها ولامها ويحاول عادل اقناعها بالاعتراف امام المحكمة لكنها تلفظ انفاسها الاخيرة تاركة الطبيب يواجه المصير الذى اختارته له قبل ان تموت.

● عفاف يحيى

سياحة بالكلمات

رحلة إلى مملكة سبأ ..!

معبد بلقيس الشهير واحد من اهم الاثار فى اليمن التى مازالت تحتفظ بسحرها وشكلها القديم ، وهو على بعد ٤ كيلو مترات جنوب مدينة مأرب . وبلقيس هى ملكة سبأ التى ذكرت فى القرآن ، واسم بلقيس يعنى باللغة اليمنية القديمة الشىء المضىء ، وقد كانت هى وقومها يسجدون للشمس من دون الله قبل دخولهم الاسلام على يد الملك سليمان.

والمعبد بنى من الاحجار الجيرية على شكل بيضاوى ويقع مدخله فى الجانب الشمالى الشرقى ويصطف بـ ٨ اعمدة من الجرانيت وقد غطت الرمال جزءا منها كما غطت ثلاثة أعمدة أخرى لم يعد يبرز منها إلا رؤوسها من بين الرمال .. كما يوجد الى يمين المعبد أربعة أعمدة قائمة استخدمت كمقصورة خاصة خارج المعبد.

وتبلغ اطوال أعمدة المعبد البارزة من تحت الكثبان الرملية حوالى اربعة امتار ونصف ، واعلى كل عمود تاج بارز من الحجر.

ويقدر ارتفاع حائط السور حوالى ٩ امتار مازالت بحالة جيدة.

ويضيف الملحق الاعلامى لسفارة اليمن بالقاهرة « اسماعيل الكبسى » ان هذا المعبد يعتبر من أشهر عدة معابد شيدت لتقديس آلهة الشمس والقمر فى ذلك العصر السحيق قبل دخول مملكة سبأ الاسلام على يد الملك سليمان فى القصة المعروفة .. ومازال يجذب السائحين من كل مكان الباحثين عن عبير الماضى وغموضه.

● مهجة دسوقى

تسالى — تقدمها : فاطمة صقر

بين الأصدقاء

● اقام صاحب اكبر مجلة عالمية متخصصه فى عالم المال والاعمال عيد ميلاد اسطوريا تكلف ٤ ملايين دولار وهو الملياردير مالكوم موريس.

● وانفق مارادونا لاعب الكرة الشهير ٢ مليون دولار على حفل زفافه.

● واحتفل امير عربى بعيد ميلاد ابنه وتكلف الحفل ٥٠٠ الف دولار.

● واوصت سيدة بريطانية بـ ٢٠٠ الف جنيه استرلينى لكلاب الملكة اليزابيث الثانية.

لقد تسببت هذه الاخبار فى استفزاز البعض.

كما تسببت فى اثارة حقد وغل البعض الآخر.

بل انها زرعت المرارة فى نفوس الذين عايشوا عن قرب مأساة افريقيا وجياعها الذين راحوا ضحايا للجفاف.

لكن الحق يجب ان يقال.

فبقدر مايوجد فى الدنيا من سفهاء .. فهى لاتزال مليئة بالقلوب الرحيمة .. ولايزال الالاف من المواطنين يتبرعون لانشاء المدارس والمستشفيات والجوامع والكنائس.

هذه هى الدنيا نجدها دائما مليئة بالمتناقضات الخير والشر ، الصحة والمرض ـ السفه والحكمة ـ البخل والاسراف ـ الطاعة والمعصية.

وهذا الذى حدث هو صورة من صور المتناقضات التى تزخر بها الحياة.

سقط سهوا

لقد سقطت سهوا العلامات الرياضية من طرح الى قسمة الى ضرب وجمع من هذه الارقام.

فهل تستطيع ان تضعها بحيث تكون النتيجة كما هى مكتوبة . وشكرا.

٣ ٣ ٣ ٣ = ٠

٣ ٣ ٣ ٣ = ٩

٣ ٣ ٣ ٣ = ٢١

٣ ٣ ٣ ٣ = ٢

٣ ٣ ٣ ٣ = ٣

٣ ٣ ٣ ٣ = ٤

٣ ٣ ٣ ٣ = ٨

٣ ٣ ٣ ٣ = ٧

٣ ٣ ٣ ٣ = ٢٤

٣ ٣ ٣ ٣ = ١٠

هل تعلم

ان الجزء الاكبر من محصول الذرة يستخدم فى تغذية الانسان والماشية.

فهو يؤكل كنوع من الخضر فى بعض البلدان ويؤكل فوق « القولحة ».

كذلك يأكل الانسان الفيشار وهو حبوب الذرة بعد شيها.

ويستخدم دقيق الذرة فى الطهى وكذلك زيت الذرة.

وفى حوض البحر المتوسط يصنع من دقيقه نوع من العصيدة.

بطاقة تعارف

الاسم : مصطفى مصطفى حسان
العنوان : القاهرة الشرابية
الهواية : القراءة وكرة القدم

الاسم : هويدا عبد الرحيم محمد
العنوان : القاهرة الشرابية
الهواية : القراءة والتدبير المنزلى

الاسم : أحمد محمد الشيشينى
العنوان : القاهرة الشرابية
الهواية : الاطلاع والشطرنج

الاسم : نادية محمد فريد
العنوان : القاهرة الشرابية
الهواية : القراءة والمطالعة

حكمة

الناس عباقرة .. فى تبرير اخطائهم

نظف اصابعك .. قبل ان تشير بها الى عيوبى

ليس هناك ظلام .. وانما هو جهل

شكسبير

أخبار الناس — بقلم: أبو نضارة

علامة استفهام

يتعاظم اعجابي بالأستاذ الدكتور محمد عبدالوهاب كلما ازددت منه قربا.

فى آخر زيارة لى بمكتبه بمركز القاهرة للأشعة بالدقى وجدته مشغولا باتصالات تليفونية خارجية.

وفهمت من الكلام انه يتعاقد مع احدى الشركات الالمانية على شراء جهاز حديث متطور ثمنه مليونان ونصف مليون مارك المانى. اى ما يقرب من خمسة ملايين جنيه مصرى.

وسألته بعد أن انتهت المكالمة عن ماهية هذا الجهاز ورغم انه شرح لى عمل الجهاز بالتفصيل الا اننى لم افهم الا أنه جهاز مغناطيسى ذو قدرة فائقة يقيس مغناطيسية الخلايا ومن ثم يأتى بصورة تفصيلية لعملها لم تكن متاحة من قبل.

قلت: وهل تعتقد ان مثل هذا الجهاز غالى الثمن يمكن ان يعوض ثمنه. ناهيك عن ان يوفر ربحا..

وقال: لا طبعا. فليس الهدف هو الربح. ولكن الهدف هو رد الجميل. فقد اعطتنا مصر الكثير. ومن حقها علينا الا ندخر جهداً او مالا لتوفير الخدمات الصحية المتطورة فيها.

قلت متاملا وجهه الهادىء: لقد قيل لى انك تقدم بعض الخدمات الطبية مجانا.. فهل هذا صحيح؟

ـ ليس الامر كذلك بالضبط.. ولكننا انشأنا فى المركز ما يسمى بصندوق الخير. وهو يعتمد أساسا على تبرعات الأطباء والمساعدين بالمركز. ونحن ننفق منه على بعض الحالات المستحقة للمساعدة.

قلت: اسمح لى يا سيدى ان اقول ان عملك المبدع الصامت يجعلنى ادعو الله أن تتحول كل المراكز الطبية الخاصة فى مصر الى مراكز انسانية مثل المركز الذى انشأته.

لقد اصبحت فى نظرى قمة انسانية لا تفخر بها مصر وحدها بل يفخر بها العالم كله!

عبدالسلام داود



سؤال لطفلة: ما هو الموت؟

● إن موت طفل فى الاسرة يسبب صدمة تمزق الأبوين ألما وحزنا.. ولكن صورة هذا الحزن فى نفوس بقية أطفال الأسرة تأخذ شكلا مختلفا. هذه صورة طفلة ماتت اختها التى تكبرها بعام واحد.. فاقتربت الصغيرة من امها ووجهها ينطق بالحيرة وهى تقول: امى.. اين اختى؟ ألن اراها بعد ذلك؟.. ماهو الموت؟

● تنظم كلية الفنون الجميلة بجامعة حلوان والرابطة المصرية لخريجي الجامعات الالمانية والوكالة الالمانية للتعاون الفنى ومعهد جوته ندوة ومعرضا لمشروعات تحسين المجتمعات السكانية العشوائية من ٣ ـ ٦ ديسمبر القادم. يناقش فيها خبراء مصريون وألمان فكرة مشاركة الناس فى تحسين المجتمعات السكانية العشوائية.

○■○

● ٢٥٠ صورة فوتوغرافية نادرة عن تاريخ مسرح الطفل ومسرح العرائس فى مصر يضمها معرض بدأ أمس ويستمر حتى ٤ ديسمبر مصاحبا للمعرض الدولى لكتب الاطفال بأرض المعارض بمدينة نصر.

○■○

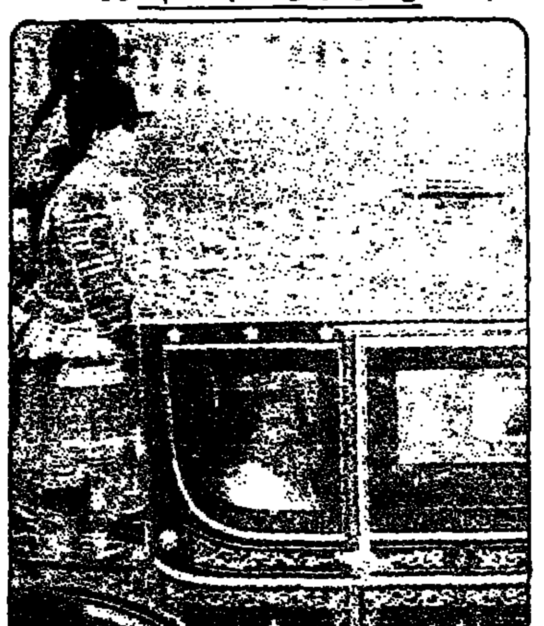
تلغراف عاجل جدا

● أغنية ضد الأدمان كتبها الدكتور احمد يونس بعنوان تلغراف عاجل جدا.. لحنها هانى شنودة وسجلتها مطربة فريق المصريين منى.. واشترك معها فى الاداء كرم مطاوع.. واخرجها للتليفزيون نبيل هاشم. كلمات الأغنية عبارة عن تلغراف من مكتب بريد الأقصر (طيبة سابقا) الى الانسانية للوقوف ضد خطر الادمان.

منى
مطربة فريق المصريين

الاراجوز وأيام الغضب.. فى فرنسا

● يقام الآن فى باريس مهرجان للفيلم المصرى بمعهد العالم العربى تحت عنوان: سنوات الاعجاز فى السينما المصرية. يستمر المهرجان حتى ١٤ يناير القادم وافتتح بفيلم أيام الغضب للمخرج منير راضى وفيلم الاراجوز للمخرج هانى لاشين. بعد ذلك تعرض الاعمال الكلاسيكية للفن المصرى وغير المعروفة فى فرنسا مثل فيلم دنانير لام كلثوم. ويعرض ايضا فيلم شادى عبدالسلام «المومياء».



الملكة اليزابيث.. موكب رسمى لالقاء خطابها فى البرلمان

ملكة بريطانيا فى طريقها الى البرلمان

● الملكة اليزابث الثانية ملكة بريطانيا تغادر قصر بكنجهام فى العاصمة لندن فى طريقها الى مبنى البرلمان حيث تلقى الخطاب التقليدى حول البرنامج التشريعى للحكومة خلال العام القادم. اليزابث القت هذا الخطاب ٣٦ مرة منذ توليها حكم بريطانيا.

« صورة خاصة للاخبار من اب »

حملة البلهارسيا بطولة محمد رضا
منظمة الصحة العالمية تشيد بها.. وتطلب تعميمها

كتب جعفر محمود:

● قررت منظمة الصحة العالمية اعتبار حملة التوعية لمكافحة البلهارسيا بالتليفزيون المصرى وثيقة من وثائقها وقامت بطبعها وتوزيعها على مندوبى الدول التى شاركت فى مؤتمر استراتيجية مكافحة البلهارسيا الذى عقد فى جنيف مؤخرا ونظمته منظمة الصحة العالمية. اوصت المنظمة العالمية بتعميم هذه الحملة فى دول العالم الثالث وعرضها فى تليفزيوناتها. أعدت هذه الحملة وزارة الصحة المصرية واخرجها جمال شنن المدير العام بوزارة الصحة وشارك فيها الفنانان محمد رضا وعبدالسلام محمد. صرح الدكتور احمد اسماعيل مدير عام مكافحة البلهارسيا بوزارة الصحة بأن المؤتمر اوصى بتعميم مياه الشرب النقية فى المناطق الموبوءة والتركيز على العلاج بالدواء الجديد ذى الجرعة الواحدة.

القطاع الخاص يساهم فى تنظيم مسابقات للطفولة

● المركز الثقافى الامريكى بالأسكندرية ينظم معرضا يوم ٣٠ نوفمبر الحالى تحت اسم مصر بعيون امريكية وذلك بمقر المركز بشارع الفراعنة. يضم رسومات لفنانين أمريكيين عن مصر.

○■○

● وافق المجلس المحلى لمحافظة القاهرة على توصية لجنة التنمية الشعبية بانشاء ادارة خاصة بالتنمية الشعبية لمحافظة القاهرة. الاقتراح قدمه فاروق محمد عوده عضو المجلس. سيتم تخصيص أحد أيام شهر مارس يوما للتنمية يشارك فيه أبناء القاهرة فى اقامة مشروعات بالجهود الذاتية تسير الى جانب الخطة الخاصة بالمحافظة.

○■○

● صدر فى موسكو ديوان الشاعر الفلسطينى الراحل معين بسيسو «عودة الطير».. استقبله القراء السوفييت باهتمام شديد.

● فى اطار الدعوة لمشاركة المؤسسات والشركات الخاصة بالنهوض بثقافة الطفل نظمت احدى شركات البترول الامريكية فى مصر مسابقة لكتابة روايات وقصص للاطفال. تقدم للمسابقة ١١٥ متسابقا وتم تشكيل لجنة تحكيم من الدكتور عبدالقادر القط وكاتب الاطفال يعقوب الشارونى وفاروق خورشيد وأحمد نجيب وعبد التواب يوسف لاختيار ثلاث فائزين. سيحصل الأول على ثلاثة آلاف جنيه، والثانى على الفى جنيه، والثالث على الف جنيه. وتقوم الشركة بطبع الاعمال الفائزة فى كتيب بالالوان.

○■○

● اعلنت منظمة اليونسكو عام ١٩٩٠ عاما دوليا لمكافحة الامية. بعد ما اشارت احصائيات المنظمة الدولية الى ان نسبة الامية فى العالم وصلت الى ٢٠٪.. اى بواقع أمى واحد لكل خمسة متعلمين.

● تنظم أمانى الحمصانى رئيسة الأسر المنتجة بجمعية احياء مصر معرضا يوم الجمعة ـ غدا ـ بنادى الزهور يضم منتجات ٣٠ أسرة

الموسيقار محمود الشريف.. تماثل للشفاء

● بعد الاصابة بجلطة فى المخ منذ اسبوعين تماثل الموسيقار محمود الشريف للشفاء.. اشرف على علاجه الدكاترة احمد حسين وسيد رجب وصلاح الجمل. اثناء مرض الشريف لم ينقطع رنين التليفون فى بيته من جميع زملائه الفنانين وفى مقدمتهم الموسيقار عبدالوهاب ومأمون الشناوى وأحمد فؤاد حسن وحلمى بكر والمطرب ماهر العطار. زاره الموسيقار عمار الشريعى فى بيته، وفوجىء الشريف بعد خروج عمار بمظروف تحت الوسادة به ألف جنيه. وكان الموسيقار عبدالوهاب قد سلم كريمة محمود الشريف الف جنيه يوم دخوله المستشفى.

عزيزى:

● عزيزى التليفزيون.. فيلم خطير مثل «زوجة رجل مهم».. لماذا ترفضه الرقابة فى الوقت الذى وافقت عليه كل الجهات المعنية فى المبنى؟ لماذا ترفض الرقابة عرض فيلم كهذا يروى قصة ضابط شرطة فقد السلطة لأنه أساء استخدامها.. ان الفيلم وسام شرف على صدر وزارة الداخلية لأن رجالها ـ فى الفيلم ـ لم يرضوا أن يسيء ضابط شرطة فهم رسالة الشرطة فعزلوه من منصبه. إن فيلما كهذا عرض فى مهرجان دمشق وغيره من المهرجانات ولاقى نجاحا.. كيف ترفض الرقابة عرضه على شاشة التليفزيون المصرى؟

نبيل عصمت

محمد عثمان
مؤتمر فى اليابان

● يسافر غدا الى اليابان والفلبين الخبير السياحى محمد عثمان على بدعوة من منظمة السياحة فى البلدين لحضور مؤتمر سياحى عالمى يتم خلاله عمل اول برنامج سياحى متكامل يشمل مصر وافريقيا.

○■○

● سافر الدكتور شريف عبدالحميد استاذ امراض النساء والتوليد بطب الأزهر إلى الامارات العربية لالقاء بحث عن استخدام بعض المسكنات الحديثة فى آلام الوضع.

● الدول الاعضاء فى منظمة السوق الأوربية المشتركة طلبت الحد من بث برامج التليفزيون الامريكى فى الدول الأوربية بصورة مطلقة والتى تذاع تحت شعار تليفزيون بلا حدود.

يوسف شعبان وعايدة رياض وربيع الصغير فى «نساء ضد القانون»

٤ نساء ضد القانون

● انتهت المخرجة نادية حمزة من تصوير فيلم نساء ضد القانون تأليف نبيل غلام وبطولة يوسف شعبان ونورا وعايدة رياض وسوسن ربيع. يتناول الفيلم حكاية ٤ بنات تتعرض كل منهن لمشكلة تتنافى مع القانون.. وتعود كل منهن الى الطريق الصحيح قبل فوات الأوان.

○■○

● اتفق اللواء ماهر مرجان رئيس حى مدينة نصر مع العميد مجدى أيوب قائد فرقة ٢ بشرطة مرافق مدينة نصر على تكثيف حملات الشرطة لضبط العربات التى يلقى ركابها مخلفات فى الشوارع. وقرر رئيس الحى تخصيص ٢٥ جنيها مكافأة لكل من يضبط سيارة تلقى مخلفات فى الشارع.

أنت والنجوم

● الحمل: ٢١/٣ الى ٢٠/٤
سعادة فى الحب والعمل.

● الثور: ٢١/٤ الى ٢٠/٥
بيتك اليوم فى حاجة لكل قرش.

● الجوزاء: ٢١/٥ الى ٢٠/٦
بالتردد الدائم تظل فى نقطة البداية.

● السرطان: ٢١/٦ الى ٢٠/٧
اهتم بشئون الآخرين تكسب حبهم.

● الأسد: ٢١/٧ الى ٢٠/٨
ستضطر لتغيير موقفك فى مسألة شخصية فى المساء.

● العذراء: ٢١/٨ الى ٢٠/٩
حاول نسيان أخطاء الماضى وفكر فى الغد المشرق.

● الميزان: ٢١/٩ الى ٢٠/١٠
ازمة مالية ستتغلب عليها.

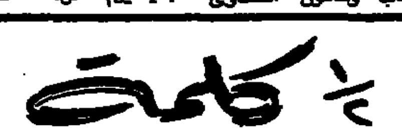
● العقرب: ٢١/١٠ الى ٢٠/١١
يأتيك خبر سار.

● القوس: ٢١/١١ الى ٢٠/١٢
أحوالك المالية ستتحسن كثيرا قريبا.

● الجدى: ٢١/١٢ الى ٢٠/١
نزاع بسيط مع صديق سرعان ما يزول.

● الدلو: ٢١/١ الى ٢٠/٢
لا تحزن على مال فقدته بل اعمل على تحقيق النجاح.

● الحوت: ٢١/٢ الى ٢٠/٣
لا تستسلم اليوم لشكوكك.



يحيرنى كثيرا ـ ونحن لا ننتج ـ أن نقيم عيدا للانتاج كل سنة، ويحيرنى أكثر أن د. عاطف صدقى يوزع كأس الانتاج على الجميع حتى لا يغضب أحد، ويحيرنى أكثر وأكثر ألا يحصل على كأس الانتاج الجهة الوحيدة فى مصر التى تستحق كأس زيادة الانتاج وهى المجلس القومى لزيادة السكان.

أحمد رجب

المسارح ودور السينما بالقاهرة والاسكندرية

فلسفة

فى الشهر القادم يحتفل اساتذة الفلسفة فى العالم المتحضر بذكرى الفيلسوف العربى (ابن رشد) وهى الذكرى (رقم ٧٩١). وبهذه المناسبة اصدر فيلسوفنا الدكتور عاطف العراقى طبعة جديدة من كتابه (المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد).. فماذا قدم فيه من شروح وتفسيرات؟! لولا انكر انه من المصادفات ـ الفلسفية ـ ان عيد ميلاد الدكتور العراقى ايضا مر يوم (١٥ نوفمبر الحالى). وانا ادعو زملاءه وتلاميذه وكل عشاق الفلسفة والمعرفة ان يحتفلوا بعيد ميلاده تحية للجهود التى يبذلها من أجل القاء الضوء على المنهج النقدى.

ويكفى ان انكر انه الف كتاب (النزعة العقلية فى فلسفة ابن رشد، وكتاب (الفلسفة الطبيعية عند ابن سيناء)، وكتاب (مذاهب فلاسفة المشرق) وكتاب (تجديد فى المذاهب الفلسفية والكلامية) وكتاب (ثورة العقل فى الفلسفة العربية) وكتاب (الميتافيزيقا فى فلسفة ابن طفيل)

وأما أحدث مؤلفاته فهو الطبعة الجديدة من كتاب (المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد).. والدكتور العراقى يعشق ابن رشد ويسميه (عميد الفلسفة العقلية فى بلداننا العربية).. وايضا يذكر بكل تقدير اساتذة الفلسفة. ولهذا اهدى كتابه هذا إلى الفيلسوف الدكتور توفيق الطويل. وأيضا سجل فى بداية صفحاته شكره وتقديره للدوائر الفلسفية والفكرية والعلمية (فى بلاد العالم شرقا وغربا) التى قدمت له المصادر والمراجع. وهنا ذكر اسم الفيلسوف الأب جورج قنواتى.

وبدأ كتابه هذا بشرح لبعد المنهج النقدى فى فلسفة ابن رشد.

وكذلك قال بكل جرأة ان ابرز المفكرين الذين دعوا الى الاعتماد على (العقل) واتخاذه اساسا ومنهجا حين البحث فى اى مشكلة فكرية او فلسفية هو فيلسوفنا ابن رشد

د. عاطف العراقى

ثم اشار الى المكانة الكبيرة التى يحتلها ابن رشد بفضل ذيوع فلسفته فى اوربا.. (وهنا ذكر البحث الذى تقدمت به الدكتورة زينب خضير للحصول على درجة الدكتوراة فى الفلسفة من كلية الآداب بجامعة القاهرة، وفى هذا البحث حللت مدى تأثير ابن رشد فى مفكرى الغرب)

أيضا اشار الدكتور العراقى الى اننا اذا كنا نجد عند ابن رشد منهجا نقديا فإن هذا يدل على تمسكه بخصائص الفكر الفلسفى. وقال ان هذا الفكر لابد ان يقوم على اساس (النقد) وليس مجرد (المتابعة) لآراء الآخرين.. لماذا؟ لأن المفكر لو كان متابعا لآراء الآخرين او مقلدا لهم فانه لايستحق ان يسمى بالفيلسوف. ولايصح ان نقول انه يكتب فى مجال الفلسفة

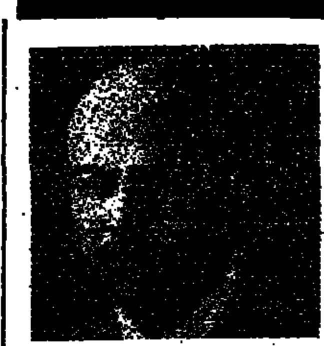
ومن هنا نجد النقد معبرا عن (الحركة) لا السكون، ومعبرا عن (التجديد) لا التقليد. ومعبرا عن (الثورة) لا الجمود

ونتيجة لذلك كله قال الدكتور العراقى ان الفلاسفة الذين يتميزون (بالحس النقدى) و(الشكى) يحتلون (مكانة كبيرة) فى تاريخ الفلسفة.. وتطبيقا لذلك نجد ان (تلك المكانة) احتلها (السوفسطائيون) و(ارسطو) و(كانت) و(المعتزلة) والفيلسوف العربى (ابن رشد)

وهنا اطلق حكما جريئا. وقال ان ابن رشد يقف على قمة الفلسفة العربية. وبعده لا نجد فيلسوفا عربيا حتى ايامنا المعاصرة التى نحياها.. اى منذ ثمانية قرون للآن

كتاب مفيد وجرىء وعظيم ويعتبر درسا فى التحليل النقدى والفلسفى. فهل تناقشه برامجنا وهيئاتنا الثقافية؟!

عبد الفتاح البارودى



الدكتور ابراهيم عبود

توفى امس الدكتور ابراهيم احمد عبود رئيس قسم الزند فى مستشفى قصر العينى سابقا والطبيب المشهور فى جميع البلاد العربية .

وهو تلميذ الدكتور صبحى باشا ونقل العمليات المتطورة للانفصال الشبكى له .

وله مدرسة فيها اكبر اطباء مصر . وكان سكرتير المؤتمر الاسيوى الافريقى للعيون ثم كان رئيسا له .

وستشيع جنازته اليوم فى الساعة العاشرة صباحا من قصر العينى .

الاصلاح الزراعى بالاسكندرية .

يشاطر الاستاذ احمد بكرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

مدرسة بلال التجارية بشبرا

تشاطر الزميلة منال سعد لوفاة والدها فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة أشمون التجارية المشتركة

تشاطر الطالبة ايمان عبدالحميد الاحزان .

خالد بن الوليد بطنطا

تشاطر الزميلة سلوى عبدالغفار الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

جامعة المنوفية ـ كلية العلوم

العاملون بالكلية يشاطرون الزميلة عايدة جبران الاحزان لوفاة شقيقتها .

ادارة تموين دراو

العاملون بالادارة والمكاتب دراو وبنبان والشطب ينعون والدة الزميل محمد خالد محمد للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

O

المجلس الشعبى المحلى

لمدينة دراو

ينعى والدة الزميل

محمد خالد محمد

عضو المجلس للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

الطريقة الختمية الميرغنية بحلوان

أبناء الطريقة الختمية الميرغنيه يحتسبون عند الله

المرحوم/ لواء أحمد محمود حفناوى

نائب الطريقة بحلوان ويسألون المولى العلى القدير أن يسكنه فسيح جناته ويلهم أسرته الصبر والسلوان وانا لله وانا إليه راجعون

اللغة الفرنسية باسماعيل القبانى

تشاطر الأستاذ محمد جمال كحيله الأحزان لوفاة والدته فللفقيدة الرحمة

نقابة المهن الزراعية بالقليوبية

تنعى المهندس أحمد سامى شاروده للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

O

أسرة المكافحة البستانية ببنها

تنعى المهندس أحمد شاروده

للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

العاملون بالادارة الزراعية بابنوب

ينعون والد الزميلين أحمد محمدين وعبد الحكيم محمدين وعم الزميلين سعد عبد السلام وصباح محمد للفقيد الرحمة وللأسرة خالص العزاء

نقابة المهن الزراعية بالغربية

تشاطر المهندس الحسينى متولى عزت الأحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

الوحدة المحلية بالبليدة

رئيس الوحدة والعاملون ورئيس المجلس الشعبى والاعضاء ينعون الزميل المحاسب على بدوى رئيس الشئون الاجتماعية للفقيد الرحمة وللأسرة العزاء

محاسب أحمد عاطف ابراهيم

رئيس جمعية المحافظة على القرآن الكريم بالمنصورة والأعضاء والمديرون والعاملون ينعون بالأسى

الحاج محمد صلى

خال الأستاذ سعد الكرداوى

المدير العام بالجمعية ويرجون للفقيد الرحمة

مدرسة قنا المشتركة

تشاطر أحزان والد الزميلة فتحية احمد بريقع للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء .

مدرسة احمد عرابى باخميم

تنعى والد الزميل محيى الدين صديق

مدرسة جيهان السادات بنات

تشاطر الزميلة سيسيل ابراهيم لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

رشدى الاعدادية بالاسكندرية

تنعى والدة الزميلة / نادية نجيب

المنصورة الثانوية للبنات

تشاطر الزميلة رؤيات محمد السعيد أحزانها لوفاة والدها للفقيد الرحمة

O*O

اسرة المواد الاجتماعية بالمدرسة تشاطر الزميلة رؤيات السعيد الاحزان للفقيد الرحمة

بنك القاهرة سيزوستريس

اسرة التصدير والاستيراد والنقد

تنعى بمزيد الاسى والحزن زوج شقيقة الاستاذ /محمود الجناجى رئيس قسم التصدير للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الملك الكامل الثانوية بالمنصورة

تشاطر الاستاذ عبدالرازق حموده السيد الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة .

تفتيش القاصد ومدارسه بطنطا

يشاطر الاستاذ عبدالمنعم العابد مدير التعليم الابتدائى الاحزان لوفاة والدته .

O*O

قسم منشأة جنزور التعليمى .

الموجه والنظار وهيئات التدريس بمدارس القسم يشاطرون الاستاذ عبدالمنعم العابد مدير الابتدائى لوفاة والدته

بنك قرية ساقلته

المدير وجميع العاملين بالبنك ينعون بمزيد الحزن والاسى الزميل .

احمد عبدالله حلو

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

* O *

اسرة بنك قرية سفلاق

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

احمد عبدالله حلو

للفقيد الرحمة ولاسرته الصبر والسلوان .

عزاء

المجلس الشعبى المحلى لمحافظة سوهاج

ابوالفتوح الصراف رئيس المجلس والوكيلان والاعضاء والعاملون ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم .

السبع على نحيله

شقيق الاستاذ

الضبع على نحيله

عضو المجلس للفقيد الرحمة ولاسرته العزاء .

مدرسة الهداية بتلا تنعى

شقيقة الزميلة أمال جبران الاخصائية فعزاء

الشئون التجارية بكهرباء الشهداء

تنعى والدة الزميل نصر ابوشريف للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء .

نشأت القصراوى

ينعى بمزيد من الحزن والاسى زميله وصديقه المرحوم المهندس

عابد ابو فريخة

مدير شركة طنطا موتورز

للفقيد الرحمة وللاسرة صادق العزاء

اسرة المرحوم ابراهيم السيد حمود بطه شبرا تنعى المربى الفاضل

الحاج حسنى رياض

مدير المدرسة الاعدادية السابقة وتبكى فيه الرجولة الصادقة والخلق الحميد وتشاطر افراد اسرته وعائلته الاحزان .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندسة مزيدة محمد على الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة .

نقابة المهن الزراعية بالمنوفية

تشاطر المهندس عبدالله يوسف عطية الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة .

حصة مليج الاعدادية

اسرة المدرسة تشاطر الزميل موسى عبدالرحمن الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان .

الجمعية التعاونية الزراعية

بكفر ميت سراج

العاملون بالجمعية ينعون والد المهندس جلال شلبى للفقيد الرحمة .

★ عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٢ عن عملية احلال وتجديد شبكة مياة الهمامية بالوحدة المحلية بالعقال القبلى مركز البدارى وعملية تدعيم شبكة المياة بنزلة القنطرة بالوحدة المحلية بالعقال القبلى مركز البدارى ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها خلاف جنيهين لأجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولايلتفت اليه .

محافظة شمال سيناء

مجلس مدينة العريش

العقود والمشتريات

يعلن مجلس مدينة العريش بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن طرح العمليات الاتية :

١ ـ عملية توريد طلمبات رأسية واسطوانات كلور جلسة ١٩٨٩/١٢/١٦ ثمن النسخة تسعون جنيها مضافا اليها مصاريف ٢٠٪ .

٢ ـ عملية حفر عدد ٢ بئر وتوريد وتركيب طلمبات ومواسير اسبستوس جلسة ٨٩/١٢/١٧ ثمن النسخة خمسة وتسعون جنيها مضافا اليها مصاريف ٢٠٪ تطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب العقود والمشتريات بالمجلس . وكل عطاء يرد بدون تأمين ٢٪ بالنسبة للتوريدات و ١٪ بالنسبة لعملية الحفر والبطاقة الضريبية وبطاقة القطاع الخاص لا يلتفت اليها والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ مكمل للاعلان .

مستشفيات جامعة عين شمس

ادارة التوريدات

تعلن مستشفيات جامعة عين شمس الادارة المركزية ـ ادارة التوريدات بالعباسية عن اجراء المناقصات العامة الاتية واللازمة للمستشفيات خلال العام المالى ٨٩/٩٠م

١ ـ مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية تطوير وتجديد شبكة ومحطة الكهرباء والمغذية لمستشفى الدمرداش وتشمل توريد وتركيب خلايا الضغط المتوسط والمحولات ولوحات الضغط المنخفض الرئيسية والتوعية والكابلات الكهربائية المتوسطة والمحولات ولوحات الضغط المنخفض الرئيسية والتوعية والكابلات الكهربائية وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٢ م موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة التوريدات .

٢ ـ مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن عملية توريد مستلزمات طبية مستديمة وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/١٧ موعدا لعقد جلسة فتح المظاريف وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر ادارة التوريدات وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية من ادارة المخازن مقابل مائة جنيه بالنسبة للمناقصة الاولى وعشرة جنيهات بالنسبة للمناقصة الثانية عن كل كراسة مضافا اليها ٣٠٠ مليم فى حالة طلبها بالبريد مع مراعاة سداد قيمة التأمين الابتدائى وقدره ٢٪ من جملة العطاء يستكمل الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء وارفاق صورة البطاقة الضريبية واخر اقرار ضريبى .

وهذا ولا يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد المحدد لجلسة فتح المظاريف .

٨٩/١٢٨٥

★ عطاءات

مجلس مدينة الفيوم

تقبل العطاءات بالمجلس لغاية الساعة ١٢ ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/١٦ عن المناقصة العامة لعملية توريد وتركيب مجموعة طلمبة ضغط عالى تصرف ١١٠ ل/ث بمحطة مياه الشرب بمدينة الفيوم وتطلب كراسة الشروط من المجلس بعد سداد مبلغ عشرة جنيهات ثمن الشروط . وكل عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى كامل لا يقل عن نسبة ١٪ من اجمالى قيمته لا يلتفت اليه .

والمناقصة خاضعة لأحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية .

كلية الهندسة

جامعة القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص وذلك :

لتوريد اجهزة علمية لزوم اقسام (القوى الميكانيكية ـ التصميم الميكانيكي والانتاج ـ الطيران) وعدد لورش الكلية بضاعة حاضرة بالجنيه المصرى وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٦ . موعدا لفتح المظاريف المغلقة الساعة الثانية عشرة ظهرا وذلك طبقا لكراسة الشروط والمواصفات من مراقبة الشئون المالية مقابل خمسة وعشرين جنيها ويقدم العطاء باسم السيد الاستاذ الدكتور / عميد الكلية مرفقا به تأمين ابتدائى ٢٪ من العطاء بخطاب ضمان او شيك مقبول الدفع او نقدا على ان يزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء .

٨٩ / ١٣٣٢

وزارة الزراعة واستصلاح الاراضى

مناقصة عامة رقم ٢ لسنة ١٩٨٩

مناقصة عامة رقم ٣ لسنة ١٩٨٩

تعلن وزارة الزراعة ـ مشروع صوب شباب الخريجين عن قبول العطاءات التالية :

١ ـ المناقصة رقم ٢ لسنة ١٩٨٩ لتوريد البنود التالية عدد ٢ سيارة ثلاجة (٤×٢) ٢ ـ ٣ طن ، عدد ٢ سيارة نصف نقل (٤×٢) ٢ ـ ٣ طن عد ٢ سيارة نصف نقل بيك اب ١ ـ ١ ١/٢ طن عدد ١ سيارة نقل ٨ ـ ١٠ موعد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد بتاريخ ١٩٨٩/١٢/٢٤

٢ ـ المناقصة رقم ٣ لسنة ١٩٨٩ لتوريد وتركيب البنود التالية : عدد ١ ثلاجة حفظ خضراوات وفاكهة محطة فرز وتدريج وتعبئة (طماطم ـ فلفل رومى ـ خيار ـ كنتالوب) موعد فض المظاريف الساعة ١٢ ظهر يوم الاحد بتاريخ ١٩٩٠/١/٧ يجب ان تكون العطاءات عن بضاعة حاضرة بالجنيه المصرى علما بان اولوية قبول العطاءات ستكون للانتاج المحلى او انتاج احدى الدول الاعضاء فى المجموعة الاوربية المشتركة وفى حالة عدم توافر ذلك سينظر فى انتاج الدول الاخرى التى يمكن قبولها من خلال لجنة المجموعة الاوربية المشتركة ـ يقدم مع العطاء تامين ابتدائى بواقع ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء بالاضافة الى المستندات الدالة على بلد المنشأ والوكالة التجارية وصورة البطاقة الضريبية ولن يلتفت الى العطاءات غير المصحوبة بذلك او التى ترد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف بالعنوان التالى :

مكتب مشتريات المشروعات الاجنبية (الدور الثالث) مبنى العلاقات الزراعية الخارجية ـ ش نادى الصيد ـ الدقى تطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان المذكور بموجب طلب مدموغ مقابل ٥٠ جنيها (خمسين جنيها) للنسخة الواحدة

★ عطاءات

حى مصر القديمة

لثر النبى امام محطة مترو الزهراء

يعلن الحى عن اجراء مناقصة عامة لخطة الرصف بالحى جلسة ١٩٨٩/١٢/١٥ وعلى من يرغب التقدم بطلب مدموغ باسم السيد / رئيس الحى لسحب كراسة الشروط والمواصفات نظير مبلغ مائة جنيه على ان يرفق بعطائه تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسوف تعقد جلسة فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الادارة المالية بالحى ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير المستوفاة .

٨٩/١٤٠٣

الوحدة المحلية لمركز مطاى

تعلن الوحدة المحلية لمركز مطاى فى مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية :

١ ـ عملية رصف طريق ابو عيسى ٢٧٥ جلسة ١٩٨٩/١٢/١١ .

٢ ـ عملية شبكة مياه المدينة جلسة ١٩٨٩/١٢/١٢ .

٣ ـ عملية تطوير مبنى سلخانة مطاى وانشاء عدد ٢ ماوى جلسة ١٩٨٩/١٢/١٣ .

٤ ـ انشاء مبنى سنترال منبال ومبنى وحدة بردنوها المحلية جلسة ١٩٨٩/١٢/١٤ .

وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا بديوان الوحدة موعدا لفتح المظاريف .

فعلى من يرغب الدخول فى المناقصة التقدم لشراء كراسة الشروط من ادارة العقود والمشتريات مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال وسداد ١٪ تأمين ابتدائى يستكمل الى ٥٪ عند رسو العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ مكملا لهذا الاعلان ..

٨٩/١٤٠٥

الشركة العربية لحليج الاقطان

لجنة تنسيق المشتريات الداخلية لشركات حليج الاقطان

٢٨ شارع طلعت حرب ـ القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة لطلبية شركات الحليج بين القطاعين العام والخاص طبقا للشروط الموضحة بعد وتقدم العطاءات على عنوان الشركة بعاليه :

مناقصة رقم (١) لتوريد جلود وغراء .
سعر الكراسة ٢٠ جنيها .
مناقصة رقم (٢) لتوريد زرار بال .
سعر الكراسة جنيهان .
مناقصة رقم (٣) لتوريد سكاكين وحدايد ومسامير ومواد حرارية .
سعر الكراسة ١٠ جنيهات .
مناقصة رقم (٤) لتوريد خشب شوايق ولقم خشبية وخوابير .
سعر الكراسة جنيهان .
مناقصة رقم (٥) لتوريد سيور قطن وسيور كاوتش حرف ٧ سعر الكراسة ١٠ جنيهات
مناقصة رقم (٦) لتوريد زيت خروع ومعجون للسيور سعر الكراسة ٣ جنيهات
مناقصة رقم (٧) لتوريد مهمات كهربائية للمحالج سعر الكراسة ١٥ جنيها
مناقصة رقم (٨) لتوريد رولمان بلى وكراسى وجلب سعر الكراسة ١٥ جنيها

جلسة فتح المظاريف للمناقصات ارقام ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ يوم السبت الموافق ٨٩/١٢/٩

جلسة فتح المظاريف للمناقصات ارقام ٦ ، ٧ ، ٨ يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٢

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ رئيس مجلس ادارة الشركة العربية فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهرا فى الموعد المحدد لكل عطاء ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من لجنة تنسيق المشتريات الداخلية بالشركة العربية لحليج الاقطان بالعنوان عاليه .

★ عطاءات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود

اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٩/١٢/١١ عن عملية توصيل المياة لقلانش الشرقية والغربية التابعة للوحدة المحلية بمسارة مركز ديروط وتوريد فقط زهر للوحدة المحلية بجوف سرحان نواحى (بنى يحيى ـ شلش ـ الشراقوة) ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ خمسين جنيها .. خلاف جنيهين اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى لايقل عن واحد فى المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة فى المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه .

محافظة كفر الشيخ

مديرية الاسكان والمرافق

الادارة المالية

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس / المدير العام بين مقاولى القطاعين العام والخاص فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٩ عن عملية انشاء مستشفى الاطفال والطلبة بكفر الشيخ .

ويمكن الحصول على مستندات العملية فى اوقات العمل الرسمية من ادارة الشئون المالية بالمديرية مقابل سداد مبلغ ٢٠٠٠ جنيه الفى جنيه يضاف اليها مبلغ عشرة جنيهات فى حالة طلبها بالبريد .

ويرفق مع العطاء تأمين موقت يوازى ١٪ واحد فى المائة من جملة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان من احد البنوك سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور .

وكذا صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء مع الاحاطة بان العملية تخضع لشروط ومواصفات مؤسسة الابنية العامة والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣

شركات مصر للبترول

قطاع المشتريات

المناقصات المحلية

٦ ميدان عرابى ـ القاهرة

تعلن الشركة عن طرح المناقصات المحلية الاتية

رقم المناقصة ٨٩/٤١ البيان صبغة خضراء قيمة الكراسة ٢٠ جنيها ميعاد فتح المظاريف ١٩٨٩/١١/٢٨ .

رقم المناقصة ٨٩/٤٢ البيان ماكينة عد نقدية قيمة الكراسة ٣٠ جنيها ميعاد فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٤ .

رقم المناقصة ٨٩/٤٣ البيان اجهزة ومهمات امن صناعى قيمة الكراسة ١٠٠ مائة جنيه ميعاد فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/٣ .

رقم المناقصة ٨٩/٤٤ البيان مواسير صلب سيملس قيمة الكراسة ١٠٠ مائة جنيه ميعاد فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٠ .

رقم المناقصة ٨٩/٤٥ البيان قطع غيار برليه قيمة الكراسة ١٠٠ مائة جنيه ميعاد فتح المظاريف ١٩٨٩/١٢/١٠ .

فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصات التقدم لشرائها من خزينة الشركة بالمركز الرئيسى مقابل سداد ثمن النسخة والتقدم فى ميعاد غايته الثانية عشرة من ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف على ان يكون مصحوبا بالتأمين الابتدائى المطلوب وقيمته ١٠٪ من قيمة العطاء المقدم ولن يلتفت الى أى عطاء يرد بعد هذا الميعاد .

شركة دمياط للحوم والدواجن

مناقصة عامة رقم ١١ لسنة ١٩٨٩/ ١٩٩٠

تعلن الشركة عن مناقصة لتوريد ٢٣٢٩ طن برسيم اخضر لمحطتى اللحوم بكفر سعد ومحطة تربية الاناث بالسرو وتحدد ١٩٨٩/١٢/٤ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لجلسة فض المظاريف بمقر الشركة بعمارة الاوقاف بشارع الجلاء بدمياط ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من قسم المشتريات بالشركة مقابل سداد عشرة جنيهات .

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية

الادارة العامة لرى اسوان

تعلن الادارة العامة لرى اسوان عن مناقصة للعمليات الاتية :ـ

١ ـ انشاء كوبرى خرسانة مسلحة لمصب مصرف وادى شعيت بمصرف العتامير ..

٢ ـ انشاء كوبرى خرسانة مسلحة لمصب مصرف المالكى بمصرف العتامير .. جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٥ .

وذلك فى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا بمبنى الادارة العامة لرى اسوان ـ ومقرها الخزان غرب ، وتطلب الشروط والمواصفات على ورقة تمغة فئة ٣٥ قرشا ، خمسة وثلاثون قرشا لاغير ، وقيمة العقد ٢٥,٠٠٠ ، خمسة وعشرون جنيها ، و ٢٥,٣٥ جنيه وخمسة وعشرون جنيها وخمسة وثلاثون قرشا لاغير ، فى حالة طلب العقد بالبريد برسم السيد المهندس/ مدير عام رى اسوان ، مكتب بريد الخزان شرق ،

وأى عطاء غير مصحوب بتأمين ابتدائى مؤقت ، ١٪ ، واحد فى المائة من قيمة العطاء لايلتفت اليه وان تكون أسعار العطاء وقيمة كل عطاء غير مشروطة بأى شرط او قيود وغير مرتبطة بأى اعمال او مناطق اخرى وكل عطاء يخالف ذلك يكون للمصلحة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

ويقتضى تقديم البطاقة الضريبية وبطاقة المقاولات .

٨٩/١٣٨٦

الوحدة المحلية لمركز ابو قرقاص

تعلن عن مناقصة عامة بين القطاعين عن العمليات الاتية :

١ ـ توريد عدد ستة جرارات زراعية قدره ٦٠ ـ ٦٥ حصانا صناعة محلية او غربية حسب المواصفات الواردة بكراسة الشروط بجلسة الاحد ١٩٨٩/١٢/٢٤ وتباع كراسة الشروط بعشرين جنيها .

٢ ـ نقل وتركيب مواسير اسبستوس درجة ، جـ ، بمشتملاتها من شركة سيجوارت الى مواقع العمل بجلسة الاثنين ١٩٨٩/١٢/٢٥ وثمن كراسة الشروط ثلاثون جنيها .

٣ ـ توريد وتركيب خط مياه ٨ بوصات وتغذية مناطق فقيرة بالمدينة جلسة الثلاثاء ١٩٨٩/١٢/٢٦ وثمن الكراسة ثلاثون جنيها .

٤ ـ توريد وتركيب خط مياه ٦ بوصات لتغذية مناطق باطراف المدينة جلسة ١٩٨٩/١٢/٢٧ وثمن الكراسة خمسة وعشرون جنيها .

٥ ـ دق وانزال بئرين ارتوازيين قطر ١٠ بوصات بالعملية القبلية بالمدينة جلسة ١٩٨٩/١٢/٣٠ وثمن الكراسة ثلاثون جنيها .

٦ ـ توريد وتركيب وحدتى رفع مياه كهربائية تصرف ٤٠ ل/ث للعملية القبلية وعملية ابوقرقاص البلد جلسة ١٩٨٩/١٢/٣١ وثمن الكراسة عشرة جنيهات .

على ان يضاف مبلغ خمسة جنيهات لكل عملية فى حالة طلبها بالبريد فعلى من يرغب الاشتراك فى هذه المناقصات ان يتقدم بطلب مدموغ باسم السيد المهندس رئيس مركز ابو قرقاص على ان يرفق بعطائه بيان بسابقة الاعمال وصورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص مجددة .

ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى كامل بنسبة ٢٪ للمناقصة الاولى و١٪ لباقى العمليات .

وسيتم فتح المظاريف فى تمام الساعة ١٢ ظهر الايام المحددة ويكمل القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية شروط الاعلان والمناقصة .

٨٩/١٣٦٩

★ عطاءات

جامعة عين شمس

المستشفى التخصصى

شارع الخليفة المامون العباسية ـ القاهرة

تعلن المستشفى عن طرح المناقصات العامة والممارسات لعام ٨٩/ ١٩٩٠ الآتية :

١ ـ ممارسة رقم ٣ خاصة باقامة فواصل لمكاتب الموظفين وعدد ٤ غرف واستراحة للزوار والاعمال الكهربائية والتليفونات الخاصة بها ـ وتحدد لذلك جلسة ممارسة يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٣٠ الساعة العاشرة صباحا .

وثمن الكراسة خمسون جنيها على ان يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وآخر اقرار ضريبى وسابقة الاعمال .

٢ ـ مناقصة رقم ٣٧ لتوريد . الملابس الجاهزة (يونى فورم المستشفى) والمشمع . جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٦ .

ثمن الكراسة اربعون جنيها .

٣ ـ مناقصة رقم ٣٨ لتوريد قطع غيار الاجهزة الطبية . جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٠/١/١ .

ثمن الكراسة خمسون جنيها .

٤ ـ مناقصة رقم ٣٩ لتوريد فلاتر التكييف . جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٠/١/٩ .

ثمن الكراسة اربعون جنيها .

٥ ـ مناقصة رقم ٤٠ لتوريد قطع غيار التكييف . جلسة السبت الموافق ١٩٩٠/١/١٣ .

ثمن الكراسة خمسون جنيها .

٦ ـ مناقصة رقم ٤١ لتوريد قطع غيار محطة الكهرباء ومحطة الديزل . جلسة السبت الموافق ١٩٩٠/١/٢٧ .

ثمن الكراسة خمسون جنيها .

٧ ـ مناقصة رقم ٤٢ لتوريد قطع غيار الكهرباء . جلسة السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣ .

ثمن الكراسة اربعون جنيها .

٨ ـ مناقصة رقم ٤٣ لتوريد خامات بوبيناج وكابلات . جلسة السبت الموافق ١٩٩٠/٢/٣ .

ثمن الكراسة اربعون جنيها .

٩ ـ مناقصة رقم ٤٤ لتوريد مثبتات جهد ومحركات تهوية . جلسة السبت الموافق ١٩٩٠/٢/١٠ .

ثمن الكراسة عشرون جنيها . تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات للممارسة وكذا كراسة الشروط للمناقصات من قسم المشتريات نظير سداد قيمة الكراسة الموضح قيمتها امام كل منها بموجب طلب مدموغ باسم السيد أ . د . مدير المستشفى ويسدد للخزينة .

تعاد كراسة الشروط بعد التوقيع عليها وايضاح الأسعار على الكشوف المرفق بها ويتم سداد تامين ابتدائى قدره ٢٪ للمناقصات ، ١٪ للممارسة يزاد الى ١٠٪ عند رسو المناقصة ، ٥٪ للممارسة بعد رسوها .

تفتح المظاريف فى تمام الساعة العاشرة صباحا للممارسة وفى تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا للمناقصات طبقا للتواريخ الموضحة قرين كل منها ـ ولن يلتفت إلى أى عطاء أو تعديل يرد بعد الميعاد المحدد لفتح المظاريف أو مقترن بأى شروط أو تحفظات أو غير المصحوب بتأمين ابتدائى ـ على أن يسرى مدة الارتباط بالعطاءات شهر من تاريخ فتح المظاريف ـ ويحكم هذا الاجراء القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية للمناقصات والمزايدات .

٨٩/١٤٠٧

★ عطاءات

مدينة الاقصر

تعلن عن مناقصة عامة عن حاجتها لتوريد الاصناف الاتية .

عدد ١ سيارة بيك اب كبينة مفردة
عدد ٢ سيارة جمع قمامة
عدد ١ ماكينة اطفاء حريق

وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/١٦ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف .

فمن له رغبة فى دخول المناقصة سحب كراسة الشروط والمواصفات نظير توريد مبلغ عشرين جنيه لاغير قيمة الكراسة مضافا اليه مبلغ ٢ جنيهين فى حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائى قدره ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسوه واعتماده ويرفق بالعطاء الكتالوجات التوضيحية للمطلوب عاليه ولن يلتفت الى العطاءات الواردة بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد وترسل العطاءات داخل مظاريف مغلقة برسم السيد اللواء رئيس مدينة الاقصر .

٨٩/١٣٧٣

وزارة الزراعة والامن الغذائى

الشركة العامة لخدمات الدواجن

احدى شركات هيئة القطاع العام للثروة الحيوانية والداجنة

الادارة العامة للشئون الجمركية

٧ ش نادى الصيد ـ مجمع الهيئات والشركات بوزارة الزراعة

الدور ١١

تعلن الشركة العامة لخدمات الدواجن عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص .. لتنفيذ عملية نقل رسائل مكونات الاعلاف والادوية والمعدات والاجهزة المستوردة .. وذلك من جمرك الاسكندرية الى مناطق التخزين المختلفة بالشركة فى القاهرة وحلوان والاسكندرية وشمال التحرير عن المدة من ١٩٩٠/١/١ حتى ١٩٩٠/١٢/٣١ جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٢٣ الساعة الثانية عشرة ظهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط من العنوان الموضح بعاليه بموجب طلب مدموغ باسم السيد مدير عام الشئون الجمركية ..

ويشترط ان يرفق بكل عطاء مبلغ ٣٠٠٠ جنيه نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان يصل الى ١٥٠٠٠ جنيه عند الاخطار بالاعتماد .

كما يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة من الجهات الحكومية وهذه العملية خاضعة لشروط المناقصات والمزايدات العامة وستعقد جلسة المناقصة بعمارة برج الثغر شارع صفية زغلول بالاسكندرية فى الموعد المحدد بعاليه .

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

مجلس مدينة دمنهور

العقود والمشتريات

★ يعلن عن مناقصات عامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن العمليات الاتية .

اولا جلسة الاثنين ١٩٨٩/١٢/٢٥ انشاء عدد ، ٢ ، فصل بمدرسة ندبية الاعدادية ، ٣ ، فصل بمدرسة زاوية غزال ، ١ ، فصل بمدرسة قرطسا وطاموس الابتدائية .

ثانيا : جلسة الاثنين ١٩٨٩/١٢/٢٥ انشاء عدد ، ٣ ، فصل بمدرسة منشاة الوكيل الابتدائية ، ٣٠ ، فصول بمدرسة شرنوب الابتدائية و ، ١٠ ، فصل بمدرسة سليم طوبجان تطلب الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ثلاثون جنيها عن كل عقد يضاف واحد جنيه عند الطلب بالبريد .

وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى لا يقل عن ١٪ من قيمته او خطاب ضمان مشروط لا يلتفت اليه ويرفق بالعطاء بطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال .

★ مزايدات

محافظة الاسكندرية

حى العامرية

ادارة العقود والمشتريات

٣٣ شارع شريف ـ مينا البصل

يعلن الحى عن المزاد العلنى لاستغلال سوق العامرية الجديد وذلك بجلسة ٨٩/١٢/١١ الساعة العاشرة صباحا . وتسحب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ خمسين جنيها . ويشترط تقديم تأمين دخول مزاد قدره الفا جنيه يزاد الى ٣٠٪ عند الرسو عن المدة كاملة . كما يشترط تقديم البطاقة الضريبية .

شركة البويات والصناعات الكيماوية

٥ شارع البورصة القديمة المنشية / اسكندرية

تعلن الشركة عن طرح مزايدة عامة بمظاريف مغلقة عن بيع المخلفات التالية :

براميل اصناف مختلفة على حالتها ـ مضخات ولوازم اطفاء ـ كسر طبالى خشب ـ اطارات كاوتش وبطاريات تالفة ـ رواسب بويات ـ عينات بويات الوان .

تقدم العطاءات داخل مظروف مغلق باسم السيد / رئيس قطاع فرع الاسكندرية مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٥٠٠ جنيه (فقط خمسمائة جنيه لا غير) .

يمكن الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات من ادارة الشركة بالعنوان الموضح عاليه مقابل سداد مبلغ عشرة جنيهات .

واخر موعد لقبول العطاءات يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٩/١٢/١٣ م . الساعة الثانية عشرة ظهرا .

★ عطاءات

شركة النصر للأجهزة الكهربائية والالكترونية

« فيليبس »

كيس بريد سيدى جابر ـ النزهة البر القبلى ـ الاسكندرية

تعلن الشركة عن طرح المناقصات العامة التالية :

١ ـ رقم ٨٩/٥١ .
جلسة ظهر يوم ٨٩/١٢/٤ . بخصوص مشروع تطوير مبنى الخلطة .
ثمن الكراسة خمسون جنيها .

٢ ـ رقم ٨٩/٥٢ .
جلسة ظهر يوم ٨٩/١٢/١٢ . بخصوص توريد قطع غيار التليفزيون والفيديو .
ثمن الكراسة ثلاثون جنيها .

٣ ـ رقم ٨٩/٥٣ .
جلسة ظهر يوم ٨٩/١٢/١٠ . بخصوص توريد اجزاء بلاستيك للجهاز الكاسيت .
ثمن الكراسة مائة جنيه .

٤ ـ رقم ٨٩/٥٤ .
جلسة ظهر يوم ٨٩/١٢/١١ . بخصوص توريد دولوميت مطحون .

ثمن الكراسة خمسون جنيها . تطلب كراسة الشروط باسم السيد المحاسب / مدير عام الادارة العامة للمشتريات .

★ عطاءات

الشركة المصرية للحراريات

النزهة ـ البر القبلى ـ ص. ب ١٢١١

الاسكندرية

تعلن الشركة بين القطاعين العام والخاص عن المناقصة العامة رقم ١٩٩٠/٨٩/٢ والمحدد لها جلسة السبت الموافق ١٩٨٩/١٢/٩ لفض المظاريف عن توريد :

واحد ونش شوكة حمولة ٥ أطنان

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان عاليه مقابل سداد ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) للنسخة الواحدة بطلب مدموغ .

ويرفق مع العطاء تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند التعاقد (والتأمين الابتدائى شرط أساسى لقبول العطاء) ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او غير مستوفاة التأمين الابتدائى

★ شهر افلاس

أشهرت محكمة اسكندرية افلاس التاجرة صفاء أمين وكيل الدائنين اسلم حشيش ت ٨٥٧٧٠٣ واجتماع الدائنين ١٩٩٠/١/١٣ .

★ أسعار الذهب

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

ليس لنا فروع أخرى

الجنيه	٢٣٤٤٠ قرشا
عيار ٢٣,٥	٢٣٧٩ قرشا
عيار ٢١	٢٩٣٠ قرشا
عيار ١٨	٢٥١١ قرشا
عيار ١٤	١٩٥٣ قرشا

متوسط اسعار الامس

رحلة — بقلم: جلال دويدار

استمرار قوة الدفع واجب ومسئولية

عندما يغطي النجاح مجالا من المجالات فإن واجبات المسئولين والعاملين تتضاعف. إنهم في هذه الحالة مطالبون بالحفاظ على هذا النجاح والعمل في نفس الوقت على استثماره من اجل استمرار قوة الدفع. والتزاما بهذه القاعدة فإن اى نجاح لا يجب ان يصيبنا بالغرور ويوقف الجهد واعمال العقل من أجل التطوير والتقدم والانطلاق.

سيطرت على كل هذه الافكار وانا اتجول في جناح مصر داخل المعرض السياحي العالمي لجمعية وكلاء السفر الامريكية «الاستا» الذى اقيم في عدد من صالات مبنى المعارض بمدينة ميامى الامريكية. لقد اشترك في هذا المعرض ١٢٨ دولة بالاضافة الى اكثر من ١٢٠٠ عارض من اصحاب الانشطة في مجال صناعة السياحة، من كل دول العالم.

وتميز جناح مصر هذا العام بجمال وبساطة الديكور إلى جانب الجاذبية والاتساع المريح المناسب.. ولم يغفل مهندس الديكور الذى تحمل مسئولية الاعداد ـ المنتدب من هيئة تنشيط السياحة ـ اضفاء الطابع المصرى الفرعوني الذى استند إلى التوزيعات الجمالية لرسومات زهرة اللوتس بالوانها الهادئة.. وساهم موقع الجناح المصرى عند المدخل الرئيسى للصالة الرئيسية للمعرض في ان يحظى باهتمام مئات الآلاف من رواد هذا الحدث السياحى الكبير.

●●●

ورغم أن عدد الشركات السياحية والفندقية المصرية المشاركة في الجناح لم يتجاوز ١٢ شركة «٨ شركات سياحة + ٤ شركات فنادق».. إلا أن التواجد المصرى في «استا» ميامى كان محسوسا ومشرفا. ولانه لم تكن ...

هذا التواجد الذى يجب ان يكون دائما على مستوى مشرف.. فإنه لابد من الاستمرار في دعم هذا الاتجاه على اسس علمية وتسويقية سليمة.. وبذلك نساعد على زيادة التدفق السياحى إلى مصر في السنوات القادمة. وكما ذكرت في بداية المقال انه عندما يأتى النجاح فإن الواجبات تتضاعف من اجل الحفاظ عليه واستثماره.

●●●

وقبل التوجه الى ميامى للمشاركة في مؤتمر «الاستا» قال لى فؤاد سلطان وزير السياحة ان عدد السياح الامريكيين الذين سيزورون مصر هذا العام سوف يفوق عددهم عام ١٩٨٥ وهو عام الذروة بالنسبة لعددهم ـ حوالى «١٨٠ الف سائح». وقد ذكرت الاحصائيات الرسمية المؤيدة لكلام الوزير ان عدد السياح القادمين من امريكا وكندا الذين زاروا مصر خلال الشهور التسعة الماضية قد بلغوا ١٢٥٣٣١ سائح بزيادة ٢٥,١٪ عن نفس المدة من العام الماضى. بينما بلغت نسبة الزيادة في عدد السياح الامريكيين وحدهم ٢٩,٤٪.

●●●

وقد ظل السياح الامريكيون يحتلون اكبر نسبة من الجنسيات السياحية التى تزور مصر حتى اواخر ...

... فإننى اتطلع إلى مزيد ومزيد من النجاح في كل التجمعات السياحية العالمية. ومن اجل تحقيق الهدف من هذه الفرصة للحفاظ على استمرار هذا التدفق السياحى.. والعمل على تنميته بكل الوسائل المتاحة.

يوميات الأخبار — يكتبها اليوم: نبيل زكى

**تنظيم العمالة المصرية افضل واجدى من ممارسة ادنى الاعمال واهدار الحقوق والمعاناة في الغربة

العودة الى بابل

المسئولون في بلادنا يقولون انهم لايريدون اعادة فرض اى قيود على حرية السفر بالنسبة لاى مواطن.. والمسئولون في العراق يقولون أن المصرى مثل العراقى، وكما انه لايمكن منع المواطن العراقى الذى يسكن في مدينة البصرة من العمل في بغداد.. كذلك لايمكن منع المواطن المصرى من العمل في العراق.

والنتيجة هى مانراه من عمالة عشوائية.. وتكدس الآلاف من المصريين بلا عمل في العراق.. أليس تنظيم خروج العمالة المصرية ووضع قواعد سليمة لها.. بشكل ضمانا لحماية مصالح وحقوق العاملين ...

... أو تجميد مستحقاتهم المالية لشهور عديدة.

●●●

خلال زيارة سريعة للعراق التقيت ...

وهى تقف فوق عربة حربية تجرها اربعة جياد.. ومن القابها «سيدة السماء» و«سيدة الخيل والعربات»..

وهأنذا ازور بابل للمرة الثانية لكى ابحث عن تلك السيدة التى تحدثت عنها مراجع الآثار المصرية. واجد نفسى في حضرة «نبوخذ نصر» «البانى الاعظم» الذى جعل من بابل اعجوبة اسطورية رائعة..

لقد أعاد بناء مدينة بابل...

واقام اسوارها ومعابدها وقصورها لان ما اصاب ابنيتها في العهود الاشورية لم يبق منها مدينة جديرة بان تكون ...

... ان الملكة نيتوكريس زوجة نبوخذ نصر تركت على ضريحها عدة كلمات محفورة.. كان نصها:

«اذا احتاج اى واحد من ملوك بابل الذين يأتون بعدى الى المال فما عليه الا ان يفتح قبرى حيث يجد مايريد. ويستطيع ان يأخذ من المال القدر الذى يشاء».

ولم يفكر احد من خلفاء نبوخذ نصر القلائل في الاستفادة من هذا «العرض الكريم» حتى جاء «دارا» (داريوس) ثالث ملوك الفرس.. لاخماد ثورة اندلعت في بابل و«فرض النظام» عليها.. وذهب الرجل الى قبر «نيتوكريس» وفتحه لكى يأخذ مايشتهيه من المال.. ولكنه لم يجد شيئا»!!

●●●

في متحف بابل.. اجد امامى مجموعة من الاختام الاسطوانية من العصر البابلى القديم (٢٠٠٠ ـ ١٦٠٠ قبل الميلاد) وقلائد مختلفة المواد والاشكال مثل العقيق والسليمانى وعجينة الزجاج.. وثمة اوانى الفخار المختلفة الاشكال والاحجام والواح من الطين المشوى ومجموعة من الدمى تمثل نساء عاريات واخرى تمثل لعب اطفال.. وعلى مقربة من بوابة عشتار.. شجرة عتيقة يبدو ايضا انها من مخلفات قرون قديمة.. ترفض ان تذبل او تموت.. وتشعر وكأن حمورابى لايزال يعكف على وضع قوانينه.. ومازال نبوخذ نصر يتجول في مدينته.

وستظل بابل عالقة في ذاكرتى.. الى مالا نهاية.

انه نداء الحضارات ......

... الآن!!

ها هو حمورابى وقوانينه المسجلة ايضا على مسلة كبيرة يرنو الينا في بابل في شموخ وعظمة.

لم ينس حتى قضايا الاسعار ...

الحب هو

أن تهيىء له الجو الرومانسى

اخبار الأطفال

تحررها: نعم الباز

في عيد الطفولة:
رسالة من فارسة من فارسات المستحيل

رسالة وصلتنى في بريدى.. لم أستطع ان اقرأها فقد كتبتها احدى فارسات المستحيل بنور القلب حيث فقدت نور العينين كتبتها الصديقة بطريقة برايل.. رسالة كلها بيضاء ولكنها مملوءة بالثقوب البارزة..

وجدت ورقة مع الخطاب مهما ترجمة الرسالة من الصديقة غادة عبدالعزيز محمود التلميذة بمدرسة النور والامل بمصر الجديدة..

بسم الله الرحمن الرحيم

وبه نستعين

السيدة المحترمة ماما نعم الباز.. بكل الحب والاحترام اكتب ...

أطفال العالم في مصر

على مسرح الجمهورية يلتقى اطفال مجموعة من دول العالم هم صغار ماليزيا والمانيا الشرقية والمانيا الغربية وكوريا والهند ونيجيريا واندونيسيا وباكستان ليقدموا رقصاتهم الشعبية احتفالا بعيد الطفولة وينظم الحفل المركز المصرى للتعاون الثقافى ويدعو للحفل الاستاذ محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة للشئون الخارجية. يقام الحفل صباح الاحد القادم.

هذه الانشطة لكم في أعياد الطفولة.

صغار الاطفال يشاركون في هذه الانشطة ابتداء من الغد:

جاردن سيتى:

في قصر السينما كل يوم ثلاثة افلام صباحا وظهرا في ثلاث قاعات.

قصر ثقافة الطفل معرض طوابع ومعرض رسوم ومسرحية اطفال

كل قصور الثقافة في كل المواقع.. حفلات رحلات ندوات اذهب الى أقرب مقر ثقافة من ...

صورة وتعليق

... نوران انور تحافظ عليه، كتبه الصديق المحاسب جابر سلامة على.

... اسامة السماحى ... تعليق على صورة الاسبوع الماضى .. ... بلادنا كثير بس

فكرة!

لا الوم العماد ميشيل عون على تمسكه بجلاء الجيش السورى قبل تاليف حكومة جديدة في لبنان. فكل تمسك باستقلال لبنان ورفض التبعية لاى دولة اجنبية هو حق لكل مواطن. ولكن الذى اعترض عليه أن يرفض العماد عون تاليف حكومة وفاق وطنى تعمل على اجلاء الجيش السورى والجيش الاسرائيلى والجيش الايرانى من لبنان.

ان الغالبية اعضاء مجلس النواب اللبنانى التى اجتمعت في الطائف قررت بالاجماع اتفاق الطائف وليس من المعقول ان يقف العماد عون ضد الغالبية شعب لبنان. بل المنتظر من رجل مثله ان يضرب مثلا في الزهد في المناصب ويؤيد قيام حكومة مدنية في لبنان. يكفى شعب لبنان ١٥ سنة من الاحتلال والحرب الاهلية والخراب والدمار. يكفى هذا الشعب التضحيات التى بذلها والضحايا الذين قدمهم ومن غير المفهوم ان تقوم العراقيل والصعوبات والاشتراطات التى تعطل قيام دولة حرة مستقلة ذات ...

... العادية بعد ان عاش سنوات طويلة في ديكتاتورية وظروف استثنائية وفقر وجوع وخراب.

مصطفى أمين

طبعت بمطابع اخبار اليوم